

اشاره جیبی

حصہ دوم



دو جگہ کی دو عورتوں کی کہانی کا مجموعہ

فری املیاض بک
Free Amliyat Books

سرور از شاہ

اشکال عجیبہ

حصہ دوم



روزِ حجاب و شادی کی کتاب کا مجموعہ

نویں صدی کی کتاب

Free Amliyaat Books

www.ashkal-e-jadida.com

| صفحہ نمبر | مضامین | صفحہ نمبر | مضامین | صفحہ نمبر |
|-----------|----------------------------------|-----------|--------|---------------------------|
| 84 | نظارہ جہات و رد عایدات۔ | 26 | 43 | حصہ نواسیس۔ |
| 87 | نظارہ واپسی و دیو کا۔ | 27 | 45 | حقانیت۔ |
| 87 | حکام نظارہ آسیب۔ | 28 | 45 | اہل جہنم کی نظر بند ہیں۔ |
| 87 | کین الحیات۔ | 29 | 67 | الوہ۔ |
| 88 | مشاہدہ جہات۔ | 30 | 67 | الوہ فحیم۔ |
| 88 | ڈاکٹر نظر آئے۔ | 31 | 70 | الوہ یحییٰ۔ |
| 88 | نامی حال اور مستقبل کی پیش گوئی۔ | 32 | 71 | الوہ مقابیر۔ |
| 90 | گوشہ زبانی کے عادت و چلن۔ | 33 | 72 | الوہ پرست۔ |
| 90 | انگلہ جہم کے عادت و چلن۔ | 34 | 72 | الوہ بین۔ |
| 90 | مستقبل کے عادت معلوم کرنا۔ | 35 | 72 | الوہ عظیم۔ |
| 91 | بکورد فانی نورست سید علی۔ | 36 | 72 | الوہ تاج و انجیل۔ |
| 91 | بکورد امدان غیرت۔ | 37 | 73 | الوہ چمک۔ |
| 93 | بکورد جہت پرست۔ | 38 | 74 | الوہ فانت۔ |
| 94 | بکورد آسیب۔ | 39 | 74 | الوہ آفل۔ |
| 94 | بکورد بکورد۔ | 40 | 74 | الوہ عظیم۔ |
| 95 | ناس فانی آسیب۔ | 41 | 75 | الوہ حکم۔ |
| 95 | ناس جن جہت۔ | 42 | 76 | الوہ انجیل۔ |
| 96 | سرور برائے بندش آسیب۔ | 43 | 79 | الوہ جسم۔ |
| 96 | سرور فانی آسیب۔ | 44 | 79 | الوہ کنگ۔ |
| 97 | برخاندہ فانی آسیب۔ | 45 | 80 | الوہ توبہ۔ |
| 97 | جہات سے بکورد۔ | 46 | 80 | جام بکرم یا جام جہان نوا۔ |
| 98 | شہیدین چوری ہو گئی۔ | 47 | 83 | عسیٰ و عذرات۔ |
| 98 | عادل کی دیوانہ فحیم کرنا۔ | 48 | 84 | عذرات۔ |
| 99 | فانی السمر۔ | 49 | 85 | رد عایدات کی آواز سبوتا۔ |
| 99 | مکورد امداد اثر دیکھتے۔ | 50 | 86 | نظارہ امداد و فرشتگان۔ |

| صفحہ نمبر | مقامیں | صفحہ نمبر | مقامیں |
|-----------|---------------------------|-----------|---------------------------|
| 123 | عبدائی۔ | 100 | کھن او عظم پائے وطنہ۔ |
| 125 | عداوت۔ | 100 | کھن ایما شہد۔ |
| 127 | بکھر عداوت۔ | 101 | دھینہ۔ |
| 128 | پتو عداوت۔ | 103 | گنہینہ خوراک۔ |
| 128 | تھک عداوت۔ | 104 | خیر برکت۔ |
| 129 | میان پچی میں عداوت ہو۔ | 105 | تھک دستی۔ |
| 129 | دو شخصوں میں عداوت ہو۔ | 105 | غنی ہونا۔ |
| 130 | آماجیت عداوت رہے۔ | 105 | حبیب میں پیشہ ہو۔ ہے۔ |
| 130 | مغنی میں جھگڑا ہو۔ | 105 | گھر میں تو شملی آئے۔ |
| 131 | چاکا دشمن۔ | 106 | عسلی لوح۔ |
| 131 | دشمن دلچاہ ہو۔ | 107 | عاجت پورک ہو۔ |
| 132 | ہر چکش ہونا۔ | 109 | ہر دھنہ۔ |
| 132 | ہر چکش ہونا۔ | 109 | تسیر خدائی۔ |
| 132 | چٹا ب بند کرنا۔ | 110 | تسیر عالم۔ |
| 133 | مغوم۔ | 111 | عالم حاکم مہربان۔ |
| 133 | ہر دی کیا ہوا خدا جسے۔ | 111 | تسیر مردان۔ |
| 133 | مقد شہوت۔ | 112 | تسیر زمان۔ |
| 134 | عصمت کی شہوت نہ کرنا۔ | 114 | تسیر زن خود۔ |
| 134 | ہر ظرم مرد عاصمت شرور ہو۔ | 114 | عصمت فریغ ہو۔ |
| 134 | مرد کی بہت شہوت کشا ہو۔ | 115 | مشتوق۔ |
| 137 | بائیک کرنا۔ | 115 | خشب۔ |
| 138 | محل کھن نہ قرار پائے۔ | 123 | تھک ٹھپ۔ |
| 138 | بالجھیر۔ | 123 | سو پتی تھک۔ |
| 139 | محل قرار پائے۔ | 124 | دشمن کی زبان بند ہو۔ |
| 140 | اولاد نہایت پیدا ہو۔ | 125 | فتح برا بھلا و میدان جنگ۔ |

| نمبر | مضامین | نمبر | مضامین | نمبر |
|------|----------------------------------|------|--------|------|
| 162 | تیسری اولاد دست۔ | 141 | 126 | 162 |
| 163 | درد و زہ۔ | 141 | 127 | 163 |
| 164 | مردہ بچہ پا ہوا جانے۔ | 141 | 128 | 164 |
| 165 | خواب میں نظر آئے۔ | 142 | 129 | 165 |
| 166 | دل کی بات چل رہی ہو۔ | 142 | 130 | 166 |
| 167 | خانہ معصوم کرنا۔ | 143 | 131 | 167 |
| 168 | سونا آدمی سوال کا خواب دے۔ | 143 | 132 | 168 |
| 169 | سونا آدمی نہ ہونے کے۔ | 144 | 133 | 169 |
| 170 | پانی میں نہ ڈوبنے۔ | 145 | 134 | 170 |
| 171 | کشتی نہ ڈوبے۔ | 146 | 135 | 171 |
| 172 | پانی پر چلنا۔ | 146 | 136 | 172 |
| 173 | میلو در پیدل چلے کر تھکے۔ | 147 | 137 | 173 |
| 174 | چرخہ پر چلے نہ چکے۔ | 147 | 138 | 174 |
| 175 | تسیر جومات۔ | 149 | 139 | 175 |
| 176 | گھوڑا دوڑ میں نہ آئے۔ | 150 | 140 | 176 |
| 177 | صاحب دلچے ہوا۔ | 150 | 141 | 177 |
| 178 | مڑی روک۔ | 150 | 142 | 178 |
| 179 | کٹی مکانا۔ | 151 | | 179 |
| 180 | بکھرنا یا بکھر۔ | 151 | | 180 |
| 181 | سستراب کا تہ چھڑنا۔ | 152 | | 181 |
| 182 | بڑا حباب نہ ہو۔ | 153 | | 182 |
| 183 | اندر ہر دست میں دیکھا۔ | 153 | | 183 |
| 184 | ان کی جسم آگ میں نہ جھے۔ | 154 | | 184 |
| 185 | گھوڑی کچھ نظر میں۔ | 159 | | 185 |
| 186 | سرخ و پتھر کی برآمدی چپکا کرینا۔ | 160 | | 186 |

حصار نوا میں

میرے خیال میں نوا میں کے آپ حضرات نے انکوں اہل مشاہدہ کے ہونے کے لیکن مجھے کمال یقین ہے کہ اس طرح کا حصار کا نوا میں محل آپ کے مشاہدے میں نہ آیا ہو گا کیونکہ یہ حصار احتمالی غلطی و اسرارِ نمائی سے ہے اور کمال درجہ صریح الشیخ ہے اور نوا میں کے ہر قسم کے اہل کے لئے اس کو استعمال کیا جاسکتا ہے۔

آپ نوا میں کا جو بھی محل کر رہے ہیں اسکا ہم لکھ نہیں کہ ۳۰ سے ۴۰ ہوں اگر تو اس حصار کے اندر آپ کا قیامی محل کی جگہ پر پاؤں دھرے گا۔ یہ کہہ کر اپنے گراں اہل یا ہماری سے دائرہ کھینچ لے۔

خفاقت

آپ حضرات سے الخاف ہے کہ اس حق کو ضرور چار کریں انشاء اللہ آپ اس کو بالکل بے خطا پائیں گے اور آپ ہر قسم کی ارضی و سماوی آفات سے مثل آسیب، سحر، جادو، ٹونز اور دشمنوں سے محفوظ رہیں گے۔ اس کا تیار کرنا کوئی مشکل کام نہیں۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک ہر دھڑلہ پرندہ کو بروز ٹوپندی اقرار کو چاک کر کے اسکا ذیل نکال کر گوشت کی دھونی دیکر اس کو خشک کریں اور پانچ میں لپیٹ کر اسکا تقویہ خاکر اپنے بازو پر باندھ لیں۔ حکم خدا ہر قسم کی بیماریات سے محفوظ رہیں گے۔ جیسا کہ اسے دیکھا ہی ہو گا آنا سکتے ہیں۔

اہل مجلس کی نظر بندی ہو

آپ اکثر مشہور، گروہ اربعوں کو تلاش و کھاتے ہوئے مشاہدہ کر چکے ہوں گے اور اکثر یہ حضرات عجیب و غریب کلمات دیکھا کر حاضرین مجلس کو حیرت زدہ کر دیتے ہیں اور بہت کچھ اور لوگ بڑی آسانی سے یہ کہہ دیتے ہیں کہ یہ تو نظر بندی ہے لیکن میں آپ حضرات سے ایک سوال کرتا ہوں کہ کیا کسی کی نگاہ باندھ دینا کوئی آسان کام ہے؟ یقیناً یہ ایک مشکل کام ہے جب تک کہ آپ روحانی علوم کی سوجھ بوجھ نہ دیکھتے ہوں اور کسی کامل استاد کے شاگرد نہ ہوں آپ ہرگز کسی کی نظر بندی نہیں کر سکتے۔

زیر نظر عمل نظربندی کے لئے نہایت زود اثر ہے اور آپ اس کی فلسفاتی قوت سے بہت آسانی سے لوگوں کو حیرت زدہ کر سکتے ہیں۔ سب سے بڑی خوبی اس عمل کی یہ ہے کہ یہ نہایت آسان ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ بروز ہی وقت نصف شب ایک عدد چوب کرنج ٹیکر مسان میں چلا جائے اور جس مقام پر کوئی مرد، جل رہا ہو وہیں پر چوب کرنج کو تقریباً ایک فٹ گھرا ملاھا کھود کر دفن کر دے اور گھردا ہوا آجائے اور اگر کسی قسم کی پیچھے سے آواز آئے تو اسکی طرف کوئی توجہ نہ دے اور نہ خوف ہلاکت ہے۔ اب آپ گھردا ہوا آجائیں اور ۱۲ ویں۔

بعد بروز بدھ مسان میں جا کر اس چوب کو اس وقت کھود کر نکال لائیں جس وقت آپ نے دفن کیا تھا خیال رہے کہ اس عمل کے دوران مختلف قسم کی خوفناک اشکال دکھائی دیں گی لہذا عمل کو چاہئے کہ ان ارواحوں سے قطعی خوف نہ کھائے اور خاموشی سے گھر واپس آجائے اور چوب کرنج کو حفاظت سے رکھ لے اب آپ نظربندی کے عمل کے حامل ہیں۔ لہذا آپ اب بھی چاہیں لوگوں کی نگاہ بند نہ کھاتے ہیں جس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ حاضرین مجلس کے باہر سے ایک گول دائرہ بنائیں اور اس دائرہ کے اندر تمام ناشائستہ بیٹھے رہیں لیال رہے کہ یہ دائرہ چوب کرنج کے کسی ایک سرے کی نوک سے زمین پر بٹانا چاہئے اور حاضرین مجلس کے سامنے بھی لٹائیں ایک مرتبہ چوب کو گردش دینا چاہئے۔ چنانچہ اس عمل کے نتیجے میں حاضرین مجلس کی نگاہ بند ہو جائے گی لیکن جو لوگ دائرہ کے اندر ہوں گے صرف انکی نگاہ بند ہوگی دائرہ کے باہر جو لوگ ہوں گے ان پر آپکا عمل مؤثر ثابت نہ ہو گا لہذا ان کو بھی دائرہ کے اندر حال کو بٹانا چاہئے تاکہ ان کی بھی نگاہ بند ہو جائے۔ فرض ہر کام اگر آپ سوچ سمجھ کر کریں گے تو ہرگز آپ کو ناکامی کا سامنا نہ دیکھنا پڑے گا۔

اب آپ جس قسم کا بھی تلافی دیکھا نہیں دیکھا کھاتے ہیں ملاحظہ فرمائیے کہ ایک ایک کمر کے دیواروں کے ٹکڑے کاٹ لیں اور حاضرین مجلس کو دیکھا کر کہیں کہ "میں ان دیواروں کو سانپ میں تبدیل کر دیتا ہوں" چنانچہ آپ ان دیواروں کو زمین پر پھینک کر کہیں کہ "دیکھو یہ سانپ بن جائیں گی"۔ چنانچہ لوگوں کو وہ دیواریں سانپ نظر آئیں گی۔ پھر آپ ان کو اٹھا

کہیں کہ "دیکھو یہ ہمدیاں ہی نہیں تو میری دیاں ہی نظر آنے لگیں گی۔
اگر آپ لوگوں کی نگاہ کھولنا چاہتے ہیں تو انہیں پرچوب کٹیج کا ازاد ہاتھ سے حادیں
اور چوب کو کسی قبیلے وغیرہ میں بٹھا کر رکھ دیں نگاہ کھل جائے گی لہذا حاضرین کو رخصت
کر دی۔

جن حضرات کو تفصیلی معلومات درکار ہو وہ پذیرید علیہ صغف و عوف سے رابطہ
قائم کریں۔ ہر سوال کا تلی بخش جواب دیا جائیگا۔
جو حضرات بالمشافہ طاقت کرنا چاہیں تو طاقت کر سکتے ہیں۔ اہل حضرات کو خاص
الخاص و سوزد اسرار سے نوازا جائیگا۔

الوپ

لفظ الوپ ہندی ہے جس کے معنی جانب یا چپے ہونے کے ہیں چنانچہ زیر نظر کتاب میں
اس سے مراد وہ تزہیات ہیں جس کے درچپے سے انسان لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ
ہو جاتا ہے۔ حالانکہ وہ اسی جگہ موجود ہوتا ہے میرے پاس پہنچنے بھی استادوں اور بزرگوں
سے احوال پہنچتے ہیں میں ان تمام الوپ کے تزہیات کتاب خدا کے صفحہ قرعاس پر لائن لگا کر
کہ ان تزہیات کو جو کہ الوپ سے وابستہ ہیں ان کو حاصل کرنے میں میں نے زور کثیر خرچ
کیا ہے نیز استادوں کی خدمت کرنے میں بھی اپنی طرف سے کوئی کسر نہ چھوڑی لیکن ان
الوپ کے تزہیات میں کافی محنت و وقت درکار ہوتا ہے لہذا ابتداءً ہی ان کو ان احوال کو
آزمائے یا تجربہ کرنے کا سو قدر نہ مانتے ہیں اسکا مقصد قطعی یہ نہ سمجھا جائے کہ یہ الوپ کے
احوال غریب نہیں۔ یہاں پر صرف انھی احوال کو تجزیہ کیا جا رہا ہے جو کہ مستند استادوں اور
بزرگوں سے لکھ چکے پہنچے ہیں۔ جو حضرات کسی بھی الوپ کے تزہیات میں کامیابی حاصل
کریں ان پر لازم ہے کہ ان کو تاباؤر استعمال نہ کریں ورنہ صحت و بصحت میں گرفتار ہوں
گے جس سے پہلکار ناگوارگی ہو گی۔

الوپ ختم

ایک حد درجہ تک کر اسے سرانج و القرب جو ایک قسم کی روئیدگی ہے اور بھارت

تو تازی اس کے پتے رست کے وقت چراغ کی طرح چمکتے ہیں یہ بولی عطا کشمیر ہری پور
 ہزارہ و غیرہ میں پائی جاتی ہے۔ عام طور پر پہاڑوں پر پیدا ہوتی ہے۔ ہمد کو اسی پردے کے
 لیے اناج کرے تاکہ طون اس پردے کی جڑوں میں چلا جائے اور ہمد کے دل کو نکال کر اسی
 پردے کی جڑوں میں دفن کر دو دوسرے روز ایک رنگ سیاہ گرہ مار پکڑ کر اس کو ایک
 کوٹھری میں بند کر دو اور وہ ہمد کا دل جو کہ سراج القطرب بولی کی جڑوں میں دفن کیا تھا
 اسکو نکال کر گرہ کو نکلا دو۔ تیسرے روز ایک اور ہمد لیکر اسی پہلے والے سراج القطرب
 کے پردے کے لیے اناج کو اور دل کو نکال کر پردے کی جڑوں میں دفن کر دو۔ چوتھے روز
 اس دل کو بھی گرہ کو نکلا دو۔ پانچویں روز پھر اسی طرح کر دو لیکن چھٹے روز دل کو نہ لائیں
 بلکہ ساتویں روز دل اور سراج القطرب کا پردا لے آئیں۔ اس پردے کے ٹکڑے ٹکڑے
 کر کے پانی میں اس قدر ہلاتی رہیں کہ بالکل مٹل جائے پھر اس آب کو اچھی طرح چھان
 لیں۔ اب ہمد کا دل گرہ کو نکلا نہیں دل کے نکالنے کے بعد گرہ چاس کی شربت سے
 چاہ ہوگی اور اسکی آنکھ سے آگ نکلے گئے گی پس اسوقت اس کو جو شائد سراج القطرب
 کا بیٹ بھر کر چھان چاہئے جو شائد پینے کے بعد گرہ بہت گھبراہٹگی اور اس کی آنکھیں کھلی رہ
 جائیں گی اور وہ قریب المرگ ہوگی اس وقت ایک جڑ دھار والی چھری سے گرہ کو اناج کو
 لیکن سماعت میں آواز نہ سہرے۔ پھر ایک مٹی کے برتن میں پاک مٹی ڈالو اور اسیں
 گرہ کا سر رکھ کر اسکی دونوں آنکھوں میں قلم بیدالچھڑ رکھ دو اور اس کو مٹی سے دھواؤ اور
 گرہ کا بیٹہ جسم پانی میں ڈال دو اور اس پانی سے اس زمین کو سیراب کرتے رہو جس میں
 گرہ کا سر دفن ہے حتیٰ کہ اس میں بیدالچھڑ کا پردا آگ آئے اب آپ اس پردے کی
 خوب حفاظت کرتے رہیں حتیٰ کہ یہ جوان ہو کر بچ کی شکل اختیار کر لے اور اس میں قلم
 لگ جائیں اور یہ کہ تمام قلم چپ جائیں اور خشک ہو جائیں آپ اس تمام قلم کو حاصل
 کر کے دو بار چٹے جائیں اور تمام قلم کو الگ الگ کر کے دو یاں میں ڈالیں مطلوبہ قلم پانی
 کے اوپر چھڑ تازہ گاس کو اکٹھا کر کے رکھ لیں اگر آپ اس قلم کو اپنے منہ میں رکھ کر منہ
 بند کر لیں گے تو قلم پاک پروردگار آپ لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ ہو جائیں گے اور
 کوئی بھی انسان دیکھ نہ سکے گا۔ لیکن جب آپ کھنگھڑ کریں گے تو ظاہر
 ہو جائیں گے۔ یہ بات کافی ذکر ہے کہ جتنا بھی آپ آب نکال کر گرہ والے برتن میں

وائیں کے اتاری پانی بقیہ جسم واسلے برتن میں وائیں کے تاکہ دوسرے دن دہی آپ وائیں کے سیراب کرنے کے کام آئے۔

الوپِ قح

گرچہ سیاہ نر ایک حد حاصل کر کے اس کو اس کیفیت میں زرد و بادو جس میں دھیا ہوا یعنی کاشت کیا گیا ہو لیکن یہ کام بروز نو پندی اقرار دیکھ بھنتر اقرار کا جس دن ہو اس دن کرتا چاہئے نصف ساعت بعد گرچہ کے منہ کے پاس سے مٹی پٹا کر اس کی دونوں آنکھوں میں قح یہ انجھڑا ل کر اوپر مٹی ڈالو تاکہ یہ ابھی طرح ڈھک جائے اور اس پر قریب پانچ توڑ دم اللہم ڈال کر اس کے گرد گرد فولاوی چھری سے سات حد چھوٹے بندے دائرے کیسے آٹری دائرہ جو سب سے باہر ہو گا جس پر قح ہو وہیں فولاوی چھری گاڑ دے اور روزانہ اس کو دم اللہم سے سیراب کرتا رہے حتیٰ کہ ہر اٹھل کر پتھر اک آئے اور اس پتھر میں قح یہ انجھڑا ل کر پک جائیں اور ٹنگ ہو جائیں تب تمام قح ٹنگ ہو جائیں تو ان کو حاصل کر کے خوب ابھی طرح الگ الگ کر کے پھیل لے لیکن ایک بات کا خیال رکھیں وہ یہ کہ سطر کے اوپر کا پھلنا جو کہ کتنی دقت دے سفیدی مائل ہو تا ہے اس کو نہ چھلیں۔ اب آپ ایک آئینہ لکرا جس کی شکل دیکھتے ہوئے ایک ایک قح کو اپنی زبان سے رک کر منہ کو بند کریں اور جس قح کو دیکھتے سے اپنی صورت آئینہ میں نظر نہ آئے دہی قح عمل اخفاء میں کار آمد ہے بقیہ قح آپ نکال کر پھینکتے رہیں اور مطلوبہ قح بمقامت رکھ لیں تب ہی آپ اپنی زبان سے اس قح کو رک کر منہ کو بند کریں گے نظر مروج سے ہر شید ہو جائیں گے اور آپ سب کو دیکھ لیں گے اور آپ تب ظاہر ہو نا چاہیں تو قح کو منہ سے نکال لیں تمام لوگ آپ کو دیکھ لیں گے ایک بات قابل ذکر ہے وہ یہ کہ عمل الوپ کے مال کو جبکہ وہ مطلوبہ شے استعمال کر کے نظر مروج سے ہر شید ہوتا ہے تو انسان تو انسان بلکہ کوئی حیوان و جمادات وغیرہ بھی حامل کو نہیں دیکھ سکتا۔

الوپِ قح

ایک مدراج نو لکھ اس کو بھل جاباں میں جو دس جہاں پر کوئی آدم زاد نہ جاسکے

سوائے حال کے چنانچہ جب اس کے چوڑے میں بھل لگ جائے تو تمام بھلوں کو توڑ کر ان کے تمام قہم نکال کر حفاظت سے رکھ لے اب آئینہ میں اپنی صورت دیکھتے ہوئے ایک ایک قہم اپنے منہ میں رکھتا جائے اور اپنی نگاہ آئینہ میں رکھے جیسے ہی اپنا دہن بند کرے گا قہم انہی صورت حیرت انگیز طور پر آئینہ میں سے غائب ہو جائیگی یہی قہم الوپ ہے اور جب حال ظاہر ہوتا ہے تو قہم کو منہ سے نکال لے بوقت ضرورت حال جب لوگوں کی نگاہوں سے پوشیدہ ہونا چاہے تو اسی قہم کو اپنے دہن میں رکھ کر اپنا دہن بند کر لے۔ واضح ہو کہ حال کو چاہئے کہ روزانہ صبح ہونے کے بعد اس میں پانی ڈالے اور غور دہاں پر عصا و منہ کا دسے لیکن اپنا سایہ نہ چڑھنے دے۔

الوپ قہم

قہم شروع یا قہم فریضہ سات دانے لیکر اس کو دم مار سیاہ میں سات چھانہ روزانہ رکھے پھر نکال کر سات چھانہ روز دم وائل میں ڈر کے پھر نکال کر کسی چھوٹا جگہ پر ان تمام قہم کو زمین میں بوسے اور روزانہ اس پر وائل کاغذ ڈالتا رہے۔ چند عزم بعد چوالہ نکال آئیگا اور بالآخر اس میں قہم غل آئیں گے اور جب تمام قہم یک جا رہی تو ان کو احتیاط سے توڑیں اور ایک ایک قہم کو الگ الگ پھیل کر رکھ لیں لیکن مغز کے اوپر کا پھلانا نہ چھلیں اب ایک ایک قہم اپنے دہن میں رکھ کر دہن کو بند رکھیں آپ الوپ ہو جاویں گے اگر ظاہر ہونا چاہیں تو قہم کو دہن سے نکال دیں۔ یہ عمل نہایت مستعد ہے غلط ہے۔

الوپ رخ

رخ چھ سو سفید اکبر و انوار یکم پختہ میں آدھے لیکن ایک دن قہم کی دعوت دے آدھے پھر صبح سویرے نکلنے سے قبل توڑ کر آدھے اور پیچھے حرکت نہ دیکھے ورنہ طاقت کا خوف ہے۔ طریقہ دیگر لائے کا یہ ہے کہ دیوالی کی چوڑی کو آدھے لیکن ایک دن قہم کی دعوت دے آدھے طریقہ دعوت اس طرح ہے کہ آدھے رخ چھ سو سفید قہم میں تھے اپنے کام کے لئے لینے آؤں گا تمہیں میرے ساتھ چلنا ہو گا اور میرا کام کرنا ہو گا۔ یہ کہہ کر گھر واپس آجائے دوسرے دن میں اسی وقت جا کر رخ چھ سو نکال کر فوراً گھر واپس آجائے پیچھے مڑ کر

ہرگز نہ دیکھے ورنہ بڑا غضب ہو جائے۔ لگ جتنا نچوڑا جی کو ابھی طرح صاف کر کے ایک بکری میں اس کو دکھ کر اپنے سر پر صاف باندھے اور آئینہ میں اپنی صورت دیکھے آئینہ میں ہرگز نظر نہ آئیگی۔ جب ظاہر ہونا چاہیں بکری سے جی نکال دیں۔

الوپ بخ

دوستو! آج آپ لوگوں کی خدمت میں ایک عجیب و غریب عمل پیش کر رہا ہوں گو کہ سنت طلب ہے لیکن آزمودہ ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ آپ امرت پانی کا ست پڑا پیو اور اسٹیشن کریں جب آپ یہ پڑا دیکھ لیں تو آپ اس کے نیچے تنگ گھاس بچھا دیں اور گھاس کو آگ لگا دیں جب گھاس جل چکے کی تو آپ دیکھیں گے کہ ایک محسوس جگہ کی گھاس نہیں جلے گی جتنا نچوڑا آپ اس مقام پر نشان گول دائرہ کی شکل میں لگا دیں اور اس کے چاروں طرف ایک ایک فٹ گہری جلی بنائیں۔ اب حصار آہستہ آہستہ گہری کا جلی کے چاروں طرف کرے اور ایک ہر دو نو سٹونڈ ذرا کر کے اسکا ٹون جلی کے چاروں طرف ڈالے بعد میں جگہ دائرہ کھینچا تھا۔ وہاں ٹھونڈا شروع کر دیں چند فٹ کے فاصلے پر آپ کو ایک گول شکل کی جڑ لے گی تقریباً چڑے کے سر کے برابر ہوگی۔ اگر اس جڑ کو بڑھائیں اپنے منہ میں رکھ کر منہ بند کر چکا تو پنجم علاقہ سے پاشیدہ ہو گا جب ظاہر ہونا چاہے تو منہ سے جڑ نکال دے۔ مزید تفصیلی معلومات کیلئے مصنف سے رابطہ قائم کریں۔

الوپ عقاقیر

ج کثیر سفید کو عرق دام تھسی پیاد میں کھل کریں اور اس کو لگانے سے انسان پاشیدہ ہو جاتا ہے لیکن دونوں چیزوں کو روزانہ ایک ایک گلاس میں لے کر لے کر ضروری ہے جب تاخیر ظاہر ہوگی۔ جاننا چاہیے کہ مندرجہ بالا علاج کو کسٹروکھل کریں کہ شکل مرہم ہو پھر اسکا لپ اپنے اوپر لگائے۔

الوپ پوست

پوست ہا سیاہ پوست گرم، کھواری کھپا کا کانا ہوا چمٹے کا کپا سوت لکڑا سا دھارک
بڑا اور سخت دونوں پوست کو مثل قویض کے صورت ہوا دھارک سے سی کر اپنے بازو پر
باندھیں تو الوپ ہو گا۔

الوپ عین

اگر کسی خوش نصیب کو مرغ مسکا کھیر کی سردار مل جاوے تو اس کو کسی صورت سے
بچنے لگے لیکن ضروری ہے کہ دن تو چند ہی اوزار کا ہو چنانچہ اس کو ذرا کر کے اس کی داہنی
چشم نکال کر اپنے ہاتھیں بازو پر بطور قویض کسی ریشم کے بٹے کپڑے میں لپیٹ کر باندھ
دیکھ الوپ ہو جائے گا۔

الوپ چشم

اگر قاضی کو ذرا کر کے اس کے سر کو اسی کے دم میں کسی فیصلی میں رکھ کر اپنی جگہ
رکے جہاں پر آفتاب و اجنباب کی روشنی نہ پہنچے ہو بکایا یوم تک اس فیصلی کو اسی جگہ پر
چار ہفتے دے بعد اس قاضی کی چشم راست نکالے اور اپنی فیصلی پر باندھے تو کسی کو خطرہ نہ
آوے گا اور چشم چپ کے خواص آئندہ جان کیا جائیگا۔

اگر قاضی کی چشم چپ کو موسم میں لپیٹ کر زبان کے نیچے رکھے اور قاضی کی زبان جاکر
اس میں ٹھک دھونے کا پلاک اپنی خوشامی ہوئے تو پرعدوں کی ٹھٹھو کچھ میں آجائگی اور
مال سے پرہیز نہ کرے ٹھٹھو کرنے لگیں گے۔ یہ بخوبی کچھ میں آجلی۔ الوپ کے باب سے
قاضی کا عمل اسی کتاب سے غلط کر سکتے ہیں۔

الوپ تاج و اکلیل

تاج یوم اکلیل المروا میں دونوں چیزوں کو بوقت یکہ بھتر مرد و اوزار حاصل کر کے
لوہان و کوئل کی دھونی دیکر پارچ پاک و طاہر میں لپیٹ لے اور اسکا قویض بنا کر اپنے گالے یا

بازو پر باندھے تو الوپ ہو جانے کا عجیب تجربہ انگیز تھوڑے۔ باب ظاہر ہونا چاہیے تو تعویذ کو اپنے پاس سے جدا کرے۔ میرے خیال میں یہ نصیحت آسان عمل الوپ ہے لہذا آپ لوگوں کو چاہئے کہ اسکی آزمائش ضرور کریں۔

الوپ چوٹی

مولایہ بندہ جس کا رنگ سیاہ و سفید ہوتا ہے اور اکثر پانی کے کنارے یا گائے بھینس کے گوبر کے پاس نظر آتا ہے اور یہ کپڑے کوڑے بطور خوراک کھاتا ہے۔ یہ پرنده عام گھریلو چیز کے برابر ہوتا ہے لیکن اس کی دم چار انچ تک لمبی ہوتی ہے اور زیادہ تر ہر وقت اپنی بھتیجی رہتی ہے۔ پاک و ہند میں بکثرت پایا جاتا ہے۔ جیسا کہ میں نے متعدد جہاں بطور میں تحریر کیا ہے کہ اسکا رنگ سیاہ و سفید ہوتا ہے جبکہ اس کے ساتھ اکثر اس سے بالکل متضاد اسی شکل کا لائیو بڑا ایک اور پرنده نظر آتا ہے اور مولایہ اسی کے ساتھ عام طور پر نظر آتا ہے۔ میرے خیال میں یہ دوسرا پرنده بھی مولایہ ہے لیکن چونکہ اسکا رنگ قدرے ہلکا ہوتا ہے اس لئے محسوس ہو جاتا ہے۔ دراصل یہ مادہ ہے اور سیاہ و سفید رنگ والا نہ ہے۔ عمل الوپ میں زور کار ہے۔ چنانچہ آپ اس پرنده کو کسی طرح جال وغیرہ سے پکڑ کر کسی ایسے بڑے جگہ میں بند کر کے رکھیں کہ جس میں کچڑا گوبر وغیرہ ہو ساتھ ساتھ پانی بھی رکھے اب اس کی خوب دیکھ بھال کرتا رہے چنانچہ آپ دیکھیں گے کہ چند ماہ بعد اس پرنده کے سر پر ایک تاج نمودار ہو گا جو آہستہ آہستہ بڑھتا رہے گا ورنہ یہ تاج چند عرصہ میں مکمل ہو جائے گا پرنده قفس میں نظر نہ آئے گا اس وقت حال کو لازم ہے کہ دھوا کا نہ کھائے کیونکہ یہ پرنده قفس میں ہی موجود ہو گا اور تاج کے مکمل ہونے کی وجہ سے یہ پر شیدا ہو گیا ہے اس وقت حال بڑی ہوشیاری سے جگہ سے داخل ہو اس وقت یہ پرنده جب جگہ سے اڑے گا اس وقت اس کے اڑنے کی گواہی حاصل ہوگی من کیگا چنانچہ اس کو پکڑ کر اس کا تاج احتیاط سے نکال لے اور تعویذ کا کرشمہ کے پکڑے میں رکھے اس تعویذ کو حال جب مد میں رکھے گا الوپ ہو گا۔ یہ بالکل بے خطا عمل ہے آزمائش جس کا دل چاہئے۔

الوپ دانت

گوکڑا جانور کا دانتی طرف کا نوکدار دانت لٹل کر اگر محال اپنے بازو پر بندھے تو الوپ ہو جائیگا لیکن ضروری ہے کہ اس وقت محال نہ کسی سے ٹھٹھکو کرے اور نہ ہنسنے۔ واضح ہو کہ یہ جانور ایک چوپایہ ہے اور عام طور دوسرے جانوروں کا شمار کیا ہوا گوشت کھاتا ہے اسکا قد تقریباً بھیرے کے برابر ہوتا ہے اور یہ ایک نہایت طاقتور جانور ہے اکثر پاک و ہند کے جنگلات میں پایا جاتا ہے۔ خود انخواستہ یہ کوئی بارور و ثواب جانور نہیں جو دستیاب نہ ہو سکے۔

الوپ آئول

ایک عدد ڈال سیاہ بکرا اس کو ایک توکری میں بند کر دے اور آپ خود اس توکری پر قبضہ جائیں اور آئینہ میں اپنی صورت دیکھتے چتا چہ آپ کی صورت آئینہ میں نظر نہ آئی۔ اب آپ اس ڈال بارہ کی آئول حاصل کریں اور اس کو خشک کر کے ذہب خالص تین حصہ فقہ خالص سولہ حصہ نھاس خالص بارہ حصہ ان تمام دھاتوں کو کوٹھلی میں ڈال کر پتھر دے اور ذہب نکلیں ہو جاوے تو اسکا چہرہ بنا کر تصویر بنائے اور اس تصویر میں آئول بند کر کے اپنے گلے یا بازو پر بندھے تو محال فی الفور الوپ ہو جائیگا۔ بے خطا ظہم ہے اس کو آپ ضرور آزمائیں کریں۔ ذہب تصویر اپنے جسم سے جدا کریں گے لوگوں پر ظاہر ہو جائیں گے۔

الوپ عظم

ایک عدد دو مت والا مار گدے اور اسکو روٹی کی رات کو ہلاک کر کے کسی چوراہے دیران میں زمین کے اندر دفن کر دے۔ رات کے تقریباً ماڑھے گیارہ بجے مار کو ہلاک کرنا چاہئے اس کے فوراً بعد اس کو چوراہے پر دفن کرنا چاہئے خیال رہے کہ اس وقت جبکہ محال مار کو زمین کے اندر دفن کر کے واپس آ رہا ہو گا اس وقت محال کو اکثر اوقات مختلف قسم کی آوازیں آتی ہیں لہذا محال کو چاہئے کہ ان آوازوں کی طرف تعلق نہ دے اور نہ

چھ مڑ کر دیکھے۔ بعد چالیس یوم کے چوراسے پر جا کر زمین نکود کر اس کی تمام ہڈیاں حفاظت سے نکال لے اب کسی دریا یا نسر پر جا کر ایک ایک ہڈی کو پتھر سے گھس کر اپنی خوشحالی پر آپ کی مدد سے نکل لگائے چنانچہ ہر آدم ہڈی کا نکل لگانے پر آپ کی صورت پانی میں نظر نہ آئی اس ہڈی کو مال بکری میں رکھے تو لوپ ہو گیا۔

الوپ تلک

واضح ہو کہ سال میں صرف ایک بار اتوار کے دن کچھ بچھڑتا ہے۔ چنانچہ یہ دن اہل ہندو کے سادھو جوگی رشتی منی وغیرہ کے نزدیک نہایت حبرک مانا جاتا ہے لہذا وہ لوگ اس حبرک وقت پر نہایت عجیب و غریب تہذیلات وغیرہ جو کہ نہایت سرچشما ہوتے ہیں تیار کرتے ہیں اور اس قیمتی وقت کو کسی بھی صورت میں اپنے ہاتھ سے نکلے نہیں دیتے اور پورا چاند لاکھ لاکھ لگانے کی کوشش کرتے ہیں۔

لہذا مصنف و مؤلف کتاب ڈاکٹر محمد منظور عالم مدنی اسی عنوان سے ایک الوپ کا قلم پیش کرنا چاہتا ہے اور امید ہے جو صاحب کج ترتیب و ترکیب سے اسے تیار کرے گا ہرگز ہرگز طمانہ نہ کرے گا کیونکہ میرے استاد مرحوم حافی غلیل الدین قریشی نے اس کو ایک بار اپنی زندگی میں تیار کیا تھا اور وہ کامیاب بھی ہو گئے تھے۔ لہذا آپ حضرات سے اطمینان ہے کہ اس الوپ تلک کو ضرور تیار کریں اور نتیجے سے ہمیں آگاہ کریں۔

جس دن اتوار کا کچھ بچھڑتا ہو اس دن ایک عدد بڑا مال بادہ سیاہ کو بکڑ کر اس کو ہڈاں کرے اور اس کو زمین کے اندر تھک پادہ فٹ پیچے کسی چوراسے پر گاڑ دے اور لیٹک چالیس یوم کے بعد نکال کر اس جانور کی تمام ہڈیاں الگ کرے اور تمام ہڈیاں لکڑ کسی دریا یا نسر پر چلا جائے اور تمام ہڈیوں کو پانی پر اٹھائے جو ہڈی پانی کے اوپر تھکتی ہوئی نظر آئے اس کو بکڑ لے اور فوراً گھردائیں آبلوے لیکن مال چھ مڑ کر ہرگز نہ دیکھے چاہے چھ مڑ سے کوئی بھی آواز دے۔ اب اس ہڈی کو اپنے گھر کسی پتھر پانی کی مدد سے گھس کر اپنی خوشحالی پر نکل لگائے تو لوپ ہو جائے گا اور اگر آپ اپنی اصل آئینہ میں دیکھیں گے تو آپ کی شکل آئینہ میں نظر نہ آئے گی اور اگر دریا یا نسر وغیرہ پر جا کر پانی میں اپنے گھس کر دیکھیں گے تو بھی آپ کا گھس پانی میں نظر نہ آئے گا۔

الوپ انجن

ہر روز اتوار جب کچھ پختہ ہو اسوقت چال چ پختہ غروں ایضاً 'ج' کتابی سفید ان دونوں کو تاکہ خوب صاف کر کے طوب یا ریک کوٹے اور اس میں دو فن انکول تقریباً ایک پاؤ ٹاکہ کر کے مٹی کے چراغ میں ڈالے اور انہیں برون میں کی روٹی کا قیتہ روشن کرے اور اوپر عظم راس ٹوم رکھے تاکہ کامل انہیں جا کر لگے الغرض جب تمام قیتہ جل جائے اور چراغ کا تمام مواد بھی ختم ہو جاوے اور عظم راس سرد ہو جاوے اس وقت تمام کامل کو کھینچ کر ٹال کر مخلوط کر کے یوقت ضرورت اس کامل کو اپنی دونوں آنکھوں میں ڈالو فی الفور الوپ ہو جاوے گا اگر آنکھوں کو صاف کر کے دھو ڈالو گے تو عظم کا اثر باطل ہو جائیگا۔

الوپ انجن

ہر روز نوپندی اتوار ایک ہر دن کو حاصل کرے اور اس کو کچھ سیاہ حقیر تقریباً ایک پاؤ ٹھکڑے لیکن پہلے اسکو کوئی پٹا چلاب ایک دن قبل یعنی چند گھنٹے تاکہ اسکا جیس صاف ہو جاوے اب آپ اسکو ہر روز نوپندی اتوار کچھ کھلائیں۔ جب اسکا براز حاصل ہو تو بطریق پائل جنسز اس کامل کھانے پھر برون میں کی روٹی کی جی کو چراغ میں ڈال کر جی کو روشن کرے اور اوپر انسانی کھوپڑی کی ہڈی رکھے تاکہ کامل اس ہڈی میں جا کر لگے چنانچہ جب چراغ کا تمام تیل ختم ہو جائے گا تو جی روٹی کی بھر جائیگی اب آپ تمام کامل کو ہڈی سے کھینچ کر ٹال لیں یوقت ضرورت یہ کامل آپ اپنی دونوں آنکھوں میں ایک ایک ملائی اگر ڈالیں گے تو آپ الوپ ہوں گے۔ مگر آپ کے سامنے دیگر لوگ الوپ نہ ہوں گے۔ اگر اتوار کے کچھ پختہ میں کچھ کھائے تو زیادہ قوی اثرات مرتب ہوں گے۔

الوپ انجن

یوقت کسوف یا خسوف جس دن ہو میں اسی وقت چار تا نو 'ج' کتابی طورہ ایضاً مکمل کی جاوے اور دو فن گرم انکول میں خوب اچھی طرح مکمل کر کے ملاوے اب اس مواد کو

کسی منی کے کورے چراغ میں ادا کر چراغ میں جان میں کی روئی کی حق ادا کر روشن کرے اور اس کا جمل فضائی کو چڑی کی ہڈی میں جمع کرنا ہے جب تمام کا تمام مولود چراغ کا شمع ہو گا اس وقت قیامت روئی کا گل ہو جائیگا۔ چنانچہ جب کو چڑی کی ہڈی فضائی ہو جائے تو تمام کا جمل کو اس پر سے اتار کر حفاظت ایک کالج کی شیشی میں محفوظ رکھے یہ وقت ضرورت حال اس کا جمل کو اپنی دونوں آنکھوں میں ایک ایک سٹائی ڈالے عظم پاک پروردگار آپ الوپ ہو جائے گا اس میں کسی شک کی گنجائش نہیں۔

الوپ انجین

یوم یا مکتوبہ کردہ کو وقت تک پہنچا کرے اور اس کی تمام چربی کمال احتیاط سے نکال کر نور اسکو جان میں کی روئی میں لپیٹ کر یکم پہنچ کر وقت کسی چراغ میں رکھ کر قیامت کو روشن کرے اور اوپر انسان کی کو چڑی رکھے تاکہ کا جمل اس ہڈی میں جمع ہو انفرس جب تمام قیامت ہو جائے تو کا جمل کو فضائیت احتیاط سے نکال کر محفوظ رکھے اب جب بھی اپنی دونوں آنکھوں میں حال کا جمل لگائے کافی نور الوپ ہو جائیگا جب اپنی آنکھوں میں بارہ گز سے دھونچا تو اس طبعی کا جمل کا اثر باطل ہو جائیگا۔

الوپ انجین

اگر کسی دن مشکل کو یکم پہنچا کرے اور اس دن سدا و یکم ہو تو حال مساب یا مرگت جاوے اور تازہ مولدے کی کو چڑی لاوے اور اس میں روغن گاؤ ادا کر جان میں کی روئی میں مساب یوم لپیٹ کر روئی کا قیامت بنا کر کو چڑی میں رکھ کر قیامت کو روشن کر دے اور اوپر عظم راس اوم رکھے تاکہ کا جمل اس میں جمع ہو چنانچہ جب تمام قیامت حل کر عظم ہو جائے تو تمام کا جمل کو کمال احتیاط سے کمرچ کر نکال لیں نور محفوظ کر کے شیشی میں رکھیں جب بھی آپ اس کا جمل کو اپنی آنکھوں میں ایک ایک سٹائی لگائیں گے الوپ ہو جائیں گے جب ظاہر ہو جائیں تو آنکھ سے کا جمل صاف کر کے آنکھ کو حق سلطان الا شہار سے دھو لیں۔

الوپ انجین

یہ انجین 'سج' درودنی 'عظم' راس کرہ سیاہ۔ اس تمام جزاء کو آپس میں خوب باریک بینی کرکھا کرے اور ہڈوں کی روئی میں ان تمام سوراخوں کو رکھ کر روئی کا قیثہ بناوے اور کالی چوڑی بالوں کے دن عظم راس آدم میں روغن کھڑا سیاہ کو داخل کر دے اس آدم میں کامل بناوے اگر اس کامل کو آنکھ میں لگائے تو الوپ ہو جائے گا۔

الوپ انجین

اتوار کی بالوں کے وقت یوم پرندہ کو داغ کر کے اس کی فہم حاصل کرے اور ہڈوں کی روئی میں اس کو پینٹ کر بعد علی کی عظم راس آدم حاصل کر کے میں بالوں کو روئی کے قیثہ کو کودے مٹی کے دیسے میں روغن کرے اور عظم راس آدم رکھے تاکہ کامل کا دھری اس میں جا کر لگے چنانچہ جب کامل چار ہو جاوے تو اس کو اپنی دونوں آنکھوں میں لگاوے عظم خداتی الفور الوپ ہو گا یہ ایک عجیب دوا ہے۔

الوپ انجین

بوقتِ خوفِ روزِ اتوار سج قلی سفید 'سج' کٹائی سفید ان دونوں کو خوب کٹ کر اس میں روغن انگور ایک پاؤ بناوے اور مٹی کے کورے جزاء میں ڈال کر اس میں قیثہ ہڈوں کی روئی کا روغن کرے اور عظم راس آدم رکھے تاکہ کامل اس میں سج ہو جاوے چنانچہ جب تمام قیثہ جل کر فہم ہو جاوے تو کامل احتیاط سے تمام کامل کھینچ کر کسی شیشی میں محفوظ رکھے بوقتِ ضرورت ایک ایک سٹائی یہ کامل اپنی آنکھوں میں لگائے اور آنہ میں اپنی صورت دیکھے آپکی شکل آنہ میں ظہور آئے گی اب آپ جہاں چاہیں چلے جائیں کوئی آپ کو نہ دیکھ سکے گا۔ جب اس عظم کو داخل کرنا چاہیں تو آنکھوں کو خوب اچھی طرح دھوا لیں ظاہر ہو جائیں گے۔

الوپ انجین

سید ہذاں نے کو اصلی بھی چاہ کر اس کو اٹاٹھکائے تاکہ بھی کو برآمدہاں نکال دے چنانچہ اس بھی کو ٹیکر چہ رخ میں ڈال کر ہاں میں کی روٹی کا قیضہ چہ رخ میں روشن کرے اور نکو چڑی میں کاجل پارے اور کاجل کو حفاظت سے نکال کر اپنے پاس رکھ لے بہت ضرورت بحال دہاں خود یا بول خود میں خاکر آنکھ میں لگائے تو الوپ ہو جائے گا۔

الوپ بحسم

غیاہاں کی بیہ تاکر اس کو خوب باریک کھول کر اور اسکی ٹیکہ جاکر موشی میں رکھ کر گل سخت کر جب گل سخت ٹھک ہو چلے تو پانچ سیراویں کی آگ میں پھونک دیں جب اوپے سرد ہو جائیں تو سواٹھل کر اس کو کپڑ پھان کریں اور اس کو اپنی آنکھوں میں لگائیں تو الوپ ہو چلو گے جب ٹھیکر ہونا چاہیں تو آنکھ کو آب دریا یا سمندر سے دھو لیں۔

الوپ کلکر

ظہری ایک مشہور و معروف پرندہ ہے جو کہ پانی کے کنارے اکٹڑ بیٹھا ہوا نظر آتا ہے اور اکٹڑ رات کے وقت اڑتے ہوئے بہت تیز آواز نکالتا ہے۔ حالانکہ اس کو رات کو بھی تو راز بہت نظر آتا ہے میں نے شہر کراچی میں بیشتر مرتبہ اس پرندے کا نظارہ کیا ہے کئی مرتبہ جنگ زمین پر بھی نظر آیا۔ چنانچہ یہ پرندہ جب اڑے دے تو آپ نگاہ کریں۔ اس کے اڑنے دینے کے کوئی ایک ہلکا ہوا آپ اس کے اڑنے کے پاس جائیں اور اپنے ساتھ ایک آئینہ رکھیں آپ دیکھیں گے کہ اس کے اڑنے کے گرد چند کلکر چڑے ہوئے ہوں گے آپ ایک ایک پتھر اٹھا کر اس کو اپنے منہ میں رکھتے جائیں اور اپنی شکل آئینہ میں دیکھتے رہیں جب آپ کا منظرہ پھر منہ میں ہو گا اور آپ منہ بند کریں گے تو انکی شکل آئینہ میں نظر نہ آئیگی یہی پتھر کلکر عمل الوپ کے لئے آجکے کام دیکھا۔ اس پتھر کو آپ حفاظت رکھ لیں۔ جب بھی آپ اس کو اپنے منہ میں رکھ کر منہ بند کر لیں گے آپ کو کوئی نہ

دیکھ لیا۔ لیکن آپ سب کو دیکھ لیکن کے جب آپ اس جگر کو منہ سے نکالیں گے تو لوگوں پر ظاہر ہو جائیں گے لیکن نگر کو بروز اتوار اڑے کے پاس سے لے آئے۔ میرے ایک کرم فرما دوست و شاکر کے بقول وہ ایک مروجہ فطری کے اڑے کے نزدیک گئے تو ان کا دوسرا ساتھی یہ کہ چند قدم دور کھڑا تھا اس کو میرا شاکر دیکھا نام جھٹکا ہے۔ نظر نہ آیا میرا ذاتی خیال ہے کہ مصلوب پتھر پائوں رکھا ہو گا جس سے یہ تاثیر ظاہر ہوئی اس جگر کو بروز اتوار لانا چاہئے۔ یہ ضروری شرط ہے۔

الوپ تھوینڈ

بروز منگل یکم پھرتز کے وقت رات کے بارہ بجے مسکن میں جا کر بیٹھ ہو چلوے اور مردے کی کھونچنی ایک حد اٹھا کر اس میں آج کا نوڈ مسکن اور روغن انگول ڈال کر چلتی ہوئی پتھر کھونچنی دکھ کر تھوڑی دیر پکڑے تاکہ اچھی طرح پک کر سیاہ مودا بنی جاوے اب اس کھونچنی کو اٹھا کر اس میں سے تمام مودا نکالے اور ایک حد تانبہ کا تھوینڈ لٹکر اس میں تمام مودا بھر کر تانبے کے تھوینڈ کو بند کرے اور اس تھوینڈ کو جب بھی عامل اپنے منہ میں رکھ کر منہ بند کرے گا لوگوں کی نظروں سے روچ ٹپی ہو گا حالانکہ وہ وہیں موجود ہو گا۔ جب ظاہر ہونا چاہے تھوینڈ منہ سے نکال لے۔ اگر تھوینڈ منہ میں رکھ کر آئینہ میں اپنی شکل دیکھے تو آئینہ میں عامل کو اپنی صورت نہ نظر آوے گی۔ لیکن ایک ہفتہ کا خیال رکھیں وہ یہ کہ عودن ماہ میں منگل کے روز یکم پھرتز میں مسکن میں جا کر عمل کرنا ہو گا یعنی مودا پکانا چیکا۔

الوپ تھوینڈ

عودن ماہ میں بروز اتوار اور اوجا پھرتز میں رات کو تلی کی پتھر کی دھک لادوے اور اس میں سرسوں سفید خاک روغن انگول خاک تانبے کے تھوینڈ میں رکھ کر منہ میں رکھے الوپ ہو گا۔

جام جم یا جام جہاں نما

جاننا چاہیے کہ یہ حضرات میرے ایک کرم فرما دوست محترم جناب حافظ قاری غلام

شعین صاحب کی عطا کردہ ہے اور نصیحت ہی زود اثر ہے اور جو شخص اس کو آزمائش کا خطا نہیں کھانچ سب سے بڑی غلطی اس حضرات کی یہ ہے کہ حال بذات خود اس حضرات کی مخلوق کو اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کر سکتا ہے اور سوال جواب بھی خود کر سکتا ہے اور ہر سوال کا قطعی جملہ جواب ملتا ہے۔ لیکن اگر کوئی بات ناچار تو عقل و دماغ و تخیل و مضمون کو چاہئے حضرات کا اثر جاننا دیکھنا اور بیٹھ بیٹھ کیلئے حال کے پاس سے یہ حضرات رخصت ہو جائیگی لہذا ناچار کسی بات کو مضمون کرنے سے پرہیز کریں۔

اس بار و ثواب حضرات کو کتاب اسرار مجید حصہ دوم میں تحریر کرنے کا مقصد صرف اور صرف ظہوری احوال کو عام لوگوں تک پہنچانا ہے تاکہ علوم عقلی کو زیادہ سے زیادہ فروغ ملے۔ چونکہ آجکل علوم عقلی تعلیماتوں و بیرونی فقیروں کے صدور میں منتقل ہو کر رہ گئے ہیں اور ایسے حال و بیرونی فقیر و سادہ سچے شاکر و مہربانوں سے ہر جائزہ ناچار خدشات لپکتے ہیں۔ ہر بھی کہہ نہیں سکتا کہ علم و ادب اور عقائد و عقاید و عقائد کے لئے یہ کہہ دیتے ہیں کہ "تم ان عقلی علوم کے اہل نہیں ہو۔ لہذا وہ عقائد و عقائد و عقائد کے لئے یہ نصیحت مسکت حال یا بیرونی فقیروں کا منہ دیکھنا رہ جاتا ہے۔ اور اپنی راہ لیتا ہے اور اکثر حضرات ان ہی وجوہات سے بیرونی فقیروں و اہل حضرات سے بدظن ہو چکے ہیں۔ اور اکثر حضرات ان ہی وجوہات سے ان علوم سے بظہر بھی بدظن ہو چکے ہیں۔

میں ایسے بیرونی فقیروں و اہل و علموں کو مشورہ دیتا ہوں کہ وہ اپنے مہربانوں یا شاکر و مہربانوں سے خدمت لینے سے عقل اپنی رو مانیت سے یہ ضرور مضمون کر لیا کریں کہ آیا کہ یہ مہربان یا شاکر و علوم عقلی کا اہل بھی ہے یا نہیں۔ اور اس کے مضمون میں یہ علوم عقلی ہے یا نہیں تاکہ دوبارہ مہربان یا شاکر آپ کے پاس اپنا قیمتی وقت ضائع نہ کرے۔

محقق و مؤلف کتاب اکثر اہل مشورہ عالم صدیقی کا بھی ایسے نصیحت مسکت حالوں و بیرونی اور فقیروں سے واسطہ پڑ چکا ہے۔ لہذا امام الناس کو محض مشورہ دیا جاتا ہے کہ اس قسم کے اہل و بیرونی اور فقیروں سے بہت ہوشیار رہیں تاکہ آپ کا قیمتی وقت ضائع نہ

-۲۰-

آپے حضرات کا طریقہ و اجراء ملاحظہ فرمائیں۔

مصلح کی ایک حد کنواری جس کا دائرہ تین انچ کا ہو اور اوپر چائی دو انچ ہو تاکہ مصلح

جس سے چوری کٹوری بھر جائے 'سنگ آئیں دیا اتور' 'قلب یوم اعدو' 'روح من گندہ' 'کلن کپاسنگ کو تک اعدو۔

ہر روز نوپندی اتور سب سے پہلے آدمی لاکھ بٹھا کر کٹوری میں اچھی طرح چپکائی پھر چھ بات سنگ آئیں رہا سٹوف اس پر بچھاری اس پر دیگر اجزاء ڈال کر مزہ چھ بات سنگ آئیں رہا سٹوف اس پر بچھاری اس پر دیگر اجزاء ڈال کر مزہ چھ بات سنگ آئیں دیا ڈال دیں پھر بٹھا لاکھ بٹھا کر کٹوری میں ڈال دیں تاکہ یہ چیزیں اندر محفوظ ہو جائیں لیکن روح من گندہ نہ ڈالنا چاہئے اور لاکھ کو خوب اچھی طرح کٹوری میں دبا کر لوہی سیخ نیچلی کر دینا چاہئے اب اس پر روح من لگا دینا چاہئے تاکہ اس پر چمک پیدا ہو۔ اب جام جم یا جام جمان نما چار ہے۔ جب بھی آپ کسی بات کو معلوم کرنا چاہتے ہیں تو اس کٹوری کو اپنے سامنے رکھ کر روح من کی چمک میں یکسوئی کے ساتھ دیکھنا شروع کریں چند لمحہ بعد اس میں حضرات کی حقیقی مخلوق نظر آجلی چنانچہ حال کو چاہئے کہ وہ بات بھی معلوم کرنا چاہے حضرات سے دریافت کر سکتا ہے ہر سوال کا جواب قلمی، لہجی، عینک، اور حضرات کو شکر ہے کے ساتھ دلچسپ کرنا چاہئے اور کٹوری کو بمقامت محفوظ رکھ لینا چاہئے اور کسی صورت کا سایہ اس پر عینی کٹوری پر نہ پڑنا چاہئے۔ اور نہ ہی کسی دوسرے شخص کو دکھانا چاہئے ورنہ اس کی تاثیر جاتی رہیگی۔

جن حضرات کو جام جم یا جام جمان لیا کے جانے میں دقت پیش آئے وہ معصوم و متواضع کتاب سے رابطہ قائم کر کے چار کر دیکھتے ہیں۔

جاننا چاہئے کہ اس حضرات کیلئے حال کو تقویٰ و طہارت کا پابند ہونا چاہئے اور مضبوط قوت ارادی کا مالک ہونا چاہئے۔ اگر ایک دن میں حضرات نہ کھلے تو چند یوم تک براہِ متعلیٰ کرنا چاہئے اور یہ راز کسی کو نہ بتانا چاہئے حضرات کرنے کے وقت خوشہوار بخور روشن کرنا چاہئے تاکہ حضرات کی حقیقی مخلوق روشن ہو کر جلو حاضر ہو جائیں۔ حضرات کیلئے یہ سب سے پہلی نکتہ یہ ہوتی ہے کہ حال کی شکل کا عکس سیاہی میں سے غائب ہو جائیگا اور اندر کٹوری میں بہت زبردست روشنی پیدا ہوگی پھر ایک دستار و سجہ و عریض میدان نظر آئے گا اور کچھ لوگ اس میں پہلے پھرتے نظر آئیں گے پھر حال کو کتنا چاہئے کہ جتنی آئے اور پہلی کا چمڑا کڑے پھر قالین کو بٹھانا چاہئے پھر کری گونا گونا چاہئے اور سب

سے آگے بادشاہ سلامت کی کرسی گونانا چاہیے پھر بادشاہ کو سہ اسکی فرج کے بلانا چاہیے
جب بادشاہ سلامت تشریف لے آئیں تو ان کو اوپ سے سلام کرنا چاہیے۔ بعد میں
حاجت ہو جان کرنا چاہیے اختلاط بھی ہو اب ملیگا جب سوال کر جائیں تو پھر بادشاہ کو
شکر ہے کے ساتھ رخصت کرنا چاہیے۔ چنانچہ جب تمام مقرر ختم ہو جائے تو کٹوری کو
حاجت سے محفوظ مقام پر رکھ دینا چاہیے۔ اس حاضران سے آپ جس مقام کا مقرر کیا
جائیں بخوبی دیکھ سکتے ہیں۔ چنانچہ گرکتہ چور، دھند، سحر، آسیب، قلاب وغیرہ کے حلق
آپ مطوعات بھی حاصل کر سکتے ہیں اور مصلحت دیکھ کر سکتے ہیں۔

اگر آپ اپنے کسی عزیز یا دوست سے جو کہ مرہٹا ہو اس سے ملاقات کر کے اس سے
بات چیت کرنا چاہتے ہیں تو جامِ ہم کے ذریعے مرادِ غرض کی روح حاضر کر کے اس سے گفتگو
کی جاسکتی ہے۔ ملک سے ملک امراض کا علاج دریافت کیا جاسکتا ہے۔ نیز ہر قسم کے
معلومات کی مطوعات کی جاسکتی ہے۔

طبعی حضرات

یہ حضرات میرے ایک کرم فرما دوست محترم جناب مہارک علی صاحب نے اپنے
لفظ و کرم سے عطا کیا اور انکی محبوب و آزمودہ ہے لہذا انھیں جس چاہے آزمائے گا تو دماغ
خیر سے وار کرے گا۔

طریقہ یہ ہے کہ ہر روز فوجی اتار کو مندرجہ ذیل تین اجزاء کو حاصل کر کے اور
تھک کر کے رات میں ہی روئی میں تین اجزاء کو لپیٹ کر مٹی کے گودے پر اٹھائی رکھ کر
روغنِ بھلی ڈالے اور ہر روز فوجی اتار ہی کو کسی چوراسے پر بٹھکر بوقت شب ٹھیک
بارہ بجے محل کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخود لوہاں کو گل اور دھوپ لاکر لے اور چرائی
کے قہقہے کو روشن کردے اور لوہے کا مقام دھس آوم رکھے تاکہ کامل اس میں جمع ہو آ
رہے۔ جب تمام کامل گل آئے اور قہقہے بٹھکر ختم ہو جائے تو لفظ ایسے پر کمال احتیاط
سے کامل اتار کر اس میں قدرے روغنِ بھلی ملائے اور اپنے پاس حفاظت سے رکھ لے
اور چرائی و مقام دھس آوم دہی چوراسے پر دفن کر کے گھر واپس آجائے اور پھر بھی
مذکورہ دیکھے درجہ نقصان کا احتمال ہے۔ اگر چرائی ملتے ہوئے کوئی فزفاک صورت نظر

اُسے تو قطعی خوف کھانے کی ضرورت نہیں آئی کہ کوئی نقصان نہیں ہو گا۔ اور چراغِ حب تک روشنی رہے۔ غورِ برابر جلاتے رہنا چاہیے اور حال کو مستقل بیٹھے رہنا چاہئے۔ اور حضرات کی کامیابی کی نیت رکھنا چاہیے۔ الزام یہ ہیں۔ دُعا چاہیے کہ آپ ایک ہر غرض میں ایک ہر کرمِ صدف ایک ہر دُعا جاتا چاہیے کہ مندرجہ بالا تمام الزام زمرہ حاصل کرنا چاہیے۔ ورنہ عمل موثر ثابت نہ ہو گا۔ یزانی تینوں الزام کو خشک کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ ایک ہر دُعا کو لکھوا لکھو تینوں کو کھینچ کر دونوں سروں کے کنارے پر ایک ایک ہر سوئی کو گاڑیں اور ہر ایک کو علیحدہ علیحدہ جگہ پر دو دو سوئی سے گاڑیں تاکہ یہ تینوں چیزیں لہائی کے رخ خشک ہوں اور غیبت میں آسانی سے لہائی کے رخ ابھی طرح لپٹ جائے۔

اب آپ کو جب بھی کوئی بات معلوم کرنا ہو تو کسی لڑکے یا لڑکی یا بالغ کے واسطے ہاتھ کے انگڑے کے مٹھنے پر کابل لگا کر پچہ یا پچی مٹھنے کی سیاحی پر نگاہ رکھ کر چند لمبے بعد حضرات کا نزول ہو جائیگا۔ جو بات معلوم کریں گے کچھ کچھ اب علیحدہ باب آپ سوال جواب کر سکتے ہیں تو حضرات کو خشک کر کے ساتھ رکھتے کریں اور سیاحی کو انگڑے سے صاف کر دیں۔ یہ حضرات اتنی اہمیت ہے کہ کسی بھی صورت میں خطا نہیں کر سکتے۔ زیادہ تفصیلی معلومات حضرات کے متعلق درکار ہوتی میری کتاب "مرا حضرات کا مطالعہ کریں۔" انتظام پر دی دیا میں حضرات کے موضوع پر اس بھی کتاب آپ کو نہ مل سکے گی۔ یہ کتاب صرف اور صرف حضرات کے موضوع پر لکھی گئی ہے۔ جس میں بیکنوں قسم کی حضرات تحریر کی گئی ہیں۔ لہذا اچھے کمال نہیں ہے کہ حضرات کی لکھی آئی میری کتاب "مرا حضرات سے درکار ہو جائیگی۔"

حضرات

میرزا نوپندی قصبہ سورج لکھنے سے مل سکے گے کے ہارے کے پاس جا کر کے کہ "میں تجھے کل اسی وقت اپنے کام کے لئے لینے آتا تھا اور تجھے میرا کام کرنا ہوا تھا" یہ سن کر گھر واپس آجائے اور پیچھے مڑ کر نہ دیکھے اور دوسرے دن یعنی نوپندی اوتار کو جا کر اس ہارے کی جڑ کسی گھڑی سے کھود کر کھوے اور آتے جاتے وقت کسی سے بات نہ کرے چنانچہ گھر

وایں آکر اس جڑ پر سرخ و خرم اچھی طرح لیٹے اور منی کے چراغ میں روشن کھنڈ ادا کر
 عقیقہ کو چراغ میں ادا کر روشنی کرے اور عقل و فطرت کو چراغ کی لوہ پر نگاہ کرے کہ کسے
 چنانچہ اس عقل کو ایک بزرگ ہستی نظر آوے گی اس بزرگ ہستی سے ہر بھی سوال پوچھا جائی
 معطوم کرے جواب درست ملے گا لیکن جس دن محاضرات کرنا ہو وہ دن سے قبلہ کا ہونا
 ضروری ہے۔ جب حال سوال و جواب کرنے تو پھر حال چراغ بجھا دے۔ واضح ہو کہ یہ
 صرف سے قبلہ کے روز محاضرات لگتی ہے باقی دنوں میں کار آمد نہیں۔ ایک بات اور قابل
 ذکر ہے وہ یہ کہ چراغ کا عقیقہ اس وقت تک کار آمد رہے گا جب تک کہ اس میں خلیج سکبرہ
 موجود ہوگی۔ لہذا اس ایک عقیقہ کو آپ کی ہر روشنی کر کے مختلف وقتوں میں سوال و
 جواب کر سکتے ہیں محاضرات کرتے وقت حال و معقول پاک و طاہر ہوں اور کمرہ بھی صاف
 تھرا ہو۔ جہاں پر خوشبودار بخور روشن ہو۔

روحانیات کی آواز سننا

اگر کوئی شخص روحانیات کی تھنگو سننے کا حسی ہو تو اس کو چاہئے کہ اس غلطی و
 کراہتی عمل کو چار کر کے اپنی دیرینہ طرائق پر رہی کر سکتا ہے۔ اس غلطی عمل کے ذریعے
 آپ جناتوں کی بھی تھنگو سن سکتے ہیں لیکن آپ اس زبان کو سمجھ نہیں سکتے کہ جنات
 مخصوص زبان میں آپس میں تھنگو کرتے ہیں۔

دوم کلب اسود ایک مختار افسیون دو مختار ممن دونوں کو آپس میں ملا کر طوبہ اچھی
 طرح کھل کر کے صوبہ ہندو جنگی ہر حال میں اور اس کو خشک کر کے بھلاعت اپنے پاس
 محفوظ رکھیں۔ جب بھی آپ کو روحانیات جنات وغیرہ کی تھنگو سننا حضور ہو اس وقت
 آپ کسی دیرینہ جگہ پر چلے جائیں اور ایک صوبہ ہندو آپ نکل جائیں حیرت انگیز طور پر
 اس پاس سے آپ کو عجیب و غریب زبان میں آوازیں آنا شروع ہو جائیں گی۔

اگر آپ اہل ہندو کے دیوی دیوی یا کسی تھنگو سننا چاہتے ہیں۔ تو ہندو ہولی یا دیوالی یا ہندو
 دسہ کے حوالہ کے دن آپ کسی جگہ سے ہندو میں چلے جائیں لیکن شب کو بارہ بجے کے بعد
 جانا چاہیے اب آپ ایک صوبہ لوش کر کے خاموشی سے بیٹھیں چند لمبے ہو آپ کو
 آوازیں آنا شروع ہو جائیں گی لیکن آپ کو نظر کوئی بھی شخص نہیں آئے گا اگر آپ مثلاً

ہی ان ارواحوں کو لکڑیاں چاٹتے ہیں تو ہماری کتاب خدا کے حصہ اول یا پھر حصہ دوم سے کسی کامل وغیرہ کا نسخہ استعمال کریں چنگ آپ کو مشاہدہ بھی ہو گا۔

نظارہ ارواح و فرشتگان

یہ علم بھی خواب میں شاہ کاوردی کا عطا کردہ اور بالکل بے خطا ہے جس میں رانی برادر شک نہیں۔

برادر شغال جس وقت نصرت کرے اور لمبی گواہ نکالے اور جس طرف اسکا منہ ہو حال بھی اسی طرف منہ کر کے اس جانور کی پشت پر ہینا دست رکھ دے اسی حال کو یوں محسوس ہو گا گویا اس کی آنکھوں سے قدرت نے کتاب کا پردہ اٹھا دیا ہے۔ چنانچہ جو روح یا فرشتے یا جنات جس قسم کی بھی تھوڑی سی وقت وہاں سے گزرے گی حال اسکا مشاہدہ چشم خود کریگا۔ اگر کسی کمر میں موت کے فرشتے بھی اتر رہے ہوں گے تو وہ بھی مشاہدے میں آئیں گے جس کا دل چاہے آزمائے اس میں کسی خاص دعاء کی قید نہیں۔

نظارہ ارواح

عرق سفید چر سو بروز نوپندی بخت یا نوپندی اتوار کو نکال کر اسکا قطر روئی کی حق سے حاصل کریں بعد ایک ایک قطرہ اس عرق کو اپنی دونوں آنکھوں میں ڈال کر نگاہ کریں تو ارواح و جنات کا دیدار ہو گا۔

نظارہ جنات و روحانیات

چشم قرہ کو لکڑیاں گائے کے دودھ میں پکا کر دی جانے اور اسکا تھی نکال کر تھکی کر سے چراغ میں ڈال کر چراغ میں تان میں ہی کی روئی کا تھیت روشنی کر کے انسان کی کھوپڑی میں لاجل پارے اور اس لاجل کو آنکھوں میں لگائے تو روحانیات و جنات کا مشاہدہ ہو گا لیکن حال کو کوئی جنات و روحانیات نہ دیکھ سکیگا لیکن لاجل کو بروز اتوار کچھ بلتر میں جانے تو بہتر ہے۔

نظارہ دیوبندی دیوتا

عزم اکمل کا جمل کو کسو سے ٹھونسے۔ اب اس روشنی کو مٹی کے گودے چمکے چمکے چراغ میں ڈالے اور عمر کو چار ہزار سالوں میں کی روشنی کے قیامت میں لپیٹ کر بعد از دیوانی سورج غروب ہونے کے بعد چاروں قیامتوں کو روشنی کدو اور عظیم دھنیں آدم رکھے تاکہ کامل اس میں ملج ہو تاکہ ہے۔ چنانچہ جب تمام قیامتیں مل کر ختم ہو جائے تو عظیم دھنیں آدم کے سر ہونے پر تمام کامل کمرچ کر رکھے اور کامل اس کامل کو اپنی آنکھوں میں ایک ایک سلائی ڈالے گا تو فی الفور اسکی آنکھوں پر سے چھاپ کا پردہ اٹھ جائیگا اور جس طرف اللہ تعالیٰ کر دیکھے گا جیب و غریب نشان نظر آئے گا اور فساد میں جیب و غریب مخلوق پر واد کرتی ہوئی نظر آئیں گی جسے کامل نے اس سے مل بھی نہیں دیکھا ہو گا۔

تک نظارہ آسیب و سحر اور انکا دفنان

یہ تجزیہ جتنا نواب علی شاہ صاحب کا نظریہ ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ جس وقت نر بادلوں سے پہاڑ چٹائی کرتے ہوئے نظر آئیں۔ فوراً ان کو کسی کپڑے وغیرہ سے گرا کر مار دیں اور تنگ کر کے رکھیں اور مقام حرام مضر تاکہ کو بھی تنگ کر کے دونوں اجزاء کا نہایت باریک سٹوف کر لیں اور جتدر ضرورت اس میں دھن پیدا لکھنا کر رکھ لیں آٹھ سٹوف تک چار ہے بوقت ضرورت جس آسیب یا محرزہ کا آپ علاج کرنا چاہتے ہیں تو لازم ہے کامل اول تنگ کو اپنی ترکوٹی پر لٹکے بعد آسیب یا محرزہ مریض کو دیکھے چنانچہ مریض پر جو شے بھی مسئلہ ہوگی کامل کو بڑی صاف نظر آئے گی۔ لیکن جس وقت آسیب وغیرہ کامل کو دیکھے فی الفور دفع ہو گا۔ یہ ایک جیب واذ ہے۔ لیکن کامل پر لازم ہے کہ وہ مل سے مل مصنف و مخالف سے اجازت ضرور لے لے۔

کحل الجنات

اس دنیا میں بہت سے لوگوں کو جنات دیکھنے کا شوق ہے۔ بہت سے لوگ جنات کے وجود کی نفی کرتے ہیں حالانکہ قرآن پاک میں بیشتر جگہ پر جنات کا ذکر ہے حتیٰ کہ انہیں

بارے میں چری ایک سورۃ موجود ہے۔ ہنگام سورۃ میں ہے یہ دو رکوع پر مشتمل ہے
نوا میں کے اس عمل کے پیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ لوگ بذاتِ خود اس عظمائی عمل کو
چار کے جنات بھی عملی مخلوق کا مشاہدہ کریں۔ اور ہر جتنے سے ہمیں آگاہ کریں۔

زہرا کہ یہ سیاہ و جہم رنگ 'زہرا' داغ سیاہ و جہم رنگ ان تمام چیزوں کو طوبہ اچھی
طرح کھل کر کے عمل سرورہ حاصل اور اپنی آنکھوں میں ہلورہ سرورہ دکھائیں گے تو اس پاس
جس بھی جنات ہوں گے صاف اور واضح نظر آئیں گے۔

مشاہدہ جنات

یہ ظلم بھی مشاہدہ جنات کے لئے بہت موثر ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ سرورہ دکھائی میں دم
سرخ سیاہ و دم گریہ سیاہ ماکر کھلی کریں اور رنگ ہونے پر اپنی آنکھوں میں دکھائیں۔
مشاہدہ جنات ہو گا۔ تجربہ شدہ ہے۔ آزما سکتے ہیں۔

ڈاکٹر نظر آوے

مرد و اندھاری چری اس کو جگر خورہ اس طرح لاوے کہ ایک دم نکل اس چوڑے کو بخود
دے آوے لیکن آتے جاتے وقت کسی سے کلام نہ کرے دوسرے دن اندھاری چری اس
کے وقت بخاک کھا لاوے لیکن وہیں پر مڑ کر پیچھے نہ دیکھے مگر اگر جگر خورہ رکھے اگر اس کو
نکس کر پانی میں ماکر آنکھوں میں دکھائے تو ڈاکٹر نظر آوے۔

ماضی، حال اور مستقبل کی پیش گوئی

جس دن چاند کی پہلی تابش ہو اسی شب رات کے ٹھیک بارہ بجے کسی قبرستان میں
جا کر کوئی بہت بڑا سیدہ قبر کھود کر عظام و آسن اوم حاصل کر کے کسی قیلے میں ڈال کر سیدھے
ہاتھ میں پکڑ کر گھر واپس آکر اس کو کسی آگنی نین کے بجس میں رکھیں۔ اور قدرے
سیدھور 'کانفور' اور زعفران اس پر چھڑک کر بجس کو بند کر دیں اور اسکو کسی ٹیبلٹ کمرے
میں رکھیں جہاں پر کوئی نہ جائے اور آپ روزانہ شب کو ٹھیک بارہ بجے اس کمرے میں
داخل ہو کر بجس کا منہ کھول دیں اور دھوپ کاغذ چلائیں۔ قریباً اس چارہ صحت بخور جا

کرے۔ اور سہ ہجوم تک برائے روزانہ بخور جلاتا ہو گا اور رات کے بارہ بجے یہ کام کرنا ہو گا اور بخور جلنے کے بعد بکس کا منہ بند کر دینا چاہئے اور کمرے کو بھی بند کر کے واپس آ جانا۔

چاہئے۔

اب آپ کسی صبح کے دن چاند کی پندرہویں تاریخ کو اس دن شام کو دس اور رات کے شام کے وقت آبادی سے دور کسی ٹاک کے گھونٹے سے ایک ہزار ڈالچ پکڑاویں اور اپنے مسکن پر واپس آکر ڈالچ کو قفس میں بند کر دیں اور اس پر ایک ہزار چار سو ڈال کر اذانک دیں اور صبح کو چار چار سو ڈالیں اور ڈالچ کو تھوڑا اور آپ دیں اور وقت دوپہر اس کو تھوڑا سا کھنکھانے چاہیے۔ اسی طرح کل کیا رہ ہجوم تک ڈالچ کو اپنے پاس رکھنا چاہیے بارہویں دن رات کے دس بجے بکس کو بائیں ہاتھ میں یا بایں میں رکھیں اور ڈالچ کو اپنے ہاتھ سے پکڑ کر اسی قبرستان میں جاویں جہاں سے آپ نے عظامِ رُخس آدم حاصل کیا تھا وہاں جا کر بکس کے اوپر ڈالچ کو ہلک کر دیں اور ایک ہزار دہشت کا پربوچ کر بکس میں ڈالیں اور عظم چاک کر کے قلب اور کبد دونوں نکال کر باقی خلق کو اچیں دبا دیں اور گھر واپس آکر قلب اور کبد کو کسی ایسے میں ڈال کر خشک ہو سنے کیلئے رکھ دیں جب خشک ہو جاوے تو اس پر چند روز چھڑک دیں اور ایک ہزار چار سو میں قلب و کبد لپیٹ کر بکس میں رکھ دیں اور بکس بند کر کے رکھ دیا کریں اب آپ کا عمل تمام ہوا۔

جب بھی کسی کا حال معلوم کرنا ہو تو ایک مرد یا عورت غیر شادی شدہ کو اپنا معمول دیاوے اور کسی چھٹی نشست پر کوئی کپڑا بچھا کر معمول کو بیٹھا دیں اور اسکے دامن پر طلسمی بکس رکھ دیں اور معمول کا رازیاں ہاتھ اس بکس پر ہونا چاہیے۔ اب چارچہ اسوہ سے انکی آنکھ پر پٹی باندھ دیں اور پھر وہ صحت تک حامل و معمول اور حاضرین مجلس بالکل خاموش بیٹھے رہیں۔ چنانچہ اس عمل کے نتیجے میں معمول کی روح ہوا میں پرواز کرنے لگے گی اور معمول بالکل نیم حیوانی کے عالم میں ہو گا اور اب آپ اس سے جو بھی سوالات کریں گے اسکا بالکل درست جواب دینا چاہے وہ کتنی ہی غیبی بات کیوں نہ ہو۔ لیکن توحہ کھانہ سے زیادہ معمول سے سوالات نہ کرنا چاہیے اور جو نئی آپ معمول کے دامن سے طلسمی بکس دھانکیں گے اور اسکا جواب سے ہاتھ بھی ہٹا کر آنکھوں سے پٹی کھولیں گے ہوش میں آجائیں گے۔ اور اس کو طلسمی اس بات کا علم نہ ہو گا کہ اس نے کیا کچھ جان کر دیا۔

دوستو! کہ اس عمل میں محنت ضرور کرنی پڑتی ہے۔ لیکن ایک مرتبہ اس عمل کا حامل ہو گیا تو ساری محنت و مصل ہو جاتی ہے۔ اور اس میں کسی قسم کا خوف و خطر قطعی نہیں ہے۔

گزشتہ زمانے کے حالات دیکھنا

ختم انکول حسب ضرورت بیکرا اسکا کوٹھوسے نکل نکلاوے اور پتار و فن انکول ہوا تاکہ وہ روغن بارہ گلا سیاہ اس میں ملا کر مٹی کے کورے دینے میں دونوں دونوں کو ڈال کر ہنس پھنسن میں ہونے کی روٹی کا قلیقہ چڑھا میں ڈالے اور اس قلیقہ کو روغن کسے اور عظم راس آدم رکھے تاکہ کلاں اس میں بیج ہو اغرض جب تمام قلیقہ بیکر کاہل چار ہو جائے تو کلاں کو اپنی آنکھوں میں ڈالے مگر عمل ہو گا میں شک نہیں۔

اگلے جنم کے حالات دیکھنا

ختم انکول 'دھننی' بنے۔ دونوں کو باریک بینی کرکھی میں ملا کر دج الی کی رات کلاں ہوا سے اور پتیلی میں لگا کر غور سے دیکھے تمام حالات صاف نظر آویں گے۔ لیکن دج الی کی رات ہی کو کلاں پتیلی میں لگا کر دیکھنا چاہیے۔ ورنہ موثر ثابت نہ ہو گا۔

مستقبل کے حالات معلوم کرنا

واضح ہو کہ مجھے یہ تحریر محرم جناب نواب علی شاہ ہزاری بنی قاسم علی شاہ ہزاری بنی دہلوی علی شاہ ہزاری نے اپنی شفقت و عنایت سے عطا کیا اور انکا از سرور ہے۔ علاوہ ازیں چند تحریکات اور عنایت کئے ہیں آنکھ و قش کرنے کی جسارت کرنا کہ چکر صاحب عمل نے مجھے اشاعت کرنے کی اجازت دے دی اس لئے وہ یہ ناظرین کیا جا رہا ہے۔ واضح ہو کہ نواب علی شاہ صاحب کے جد امجد علی علوم میں مکمل دحس رکھتے تھے۔ اللہ رب العزت آپ کے آباء و اجداد کو بڑا سزا دے۔ آمین تم آمین۔

مقام حرام مظہر ناگ کوستانی کو پاک کر کے مطہر بنے حاصل کر لیں اور خشک کر کے اپنے پاس رکھیں چنانچہ جب حال جس شخص پر توجہ کرنا اس شخص کے حالات آئندہ

عالم پر مشکوک ہو جائیں گے اس سے آسمان ظلم کا ملکا محال ہے۔ چار کریں اور فائدہ اٹھائیں۔

بخوردافع نحوست سیارگان

آج میں آپ حضرات کے سامنے جس بخور کے نسخے کو پیش کرنے جا رہا ہوں یہ بخور میرے معمولات سے ہے اور انکی تاثیر محلِ برقی ہے خاص بات یہ ہے کہ اسکے تمام اجزاء سہل الحصول ہیں۔ بخور کے تمام اجزاء ایک کسی حکیم یا پنداری کی دکان سے آسانی سے مل جائیں گے میرے پاس تقریباً ہر وقت یہ بخور چار رہتا ہے اسکو میں اپنے گھر، بھی اکثر چلا تا ہوں اور ضرورت مند حضرات کو بھی اکٹرا کر دیتا ہوں جو حضرات نحوست سیارگان کے حائل ہوتے ہیں اور جہلی جڑوں اور حاطوں کے ہاتھوں بزار بار بار پے بردار کرنے کے بعد بھی ہنوز انکی تکلیف برقرار ہے ایسے ہی لوگوں سے مصطفیٰ و شوالف کتاب کی گزارش ہے کہ وہ اس بخور کو چار کرنے کے بعد زیادہ نہیں صرف سات سے نو بار کے اندر اس بخور کی تاثیر ملاحظہ کر لیں گے۔

وہ حضرات جو محروم آسیب کے زیر اثر ہیں ان کو چاہیے کہ اول وہ لوگ صبراً آسیب کا تذکرہ کریں بعد بخور خدا کو استعمال کریں اور رب العزت بخور کے ذریعے تمام تکلیف دفع کر دے گا محروم آسیب و اردو اذیت کو دفع کرنے کے اعمال میری کتاب اسرارِ مجید کا حصہ اول آپ ملاحظہ کریں۔ یہ کتاب خدا میں بھی کافی اعمال اس مقصد کیلئے درج کئے گئے ہیں۔

طریقہ استعمال : کم از کم ایک پاز کے کونے خوب اچھی طرح صوباج ماہ قمری میں صبح سورج طلوع ہونے کے دس منٹ بعد چلائیں جب یہ تمام کونے دھک جائیں تو حاشاۃً شخص خواہ مرد ہو یا عورت انکی کوئی تہ نہیں ایک چمچہ پاک و طاهر کرے میں کونے لٹک چلا جائے اور بخور کے اجزاء ہنگی ہنگی دتے دتے سے کونوں پر ڈالے جب اسکا دھواں نکلے تو اسکا دھواں حاشاۃً شخص اپنے جسم پر آئے تقریباً چار دس منٹ یہ دھواں لیا جاسکتا ہے۔ حاشاۃً شخص اگر کپڑے اتار کر دھوئی لے تو زیادہ بہتر ہے اسی طرح جسم کے ہر حصے پر دھوئی لینی واضح ہو کہ اس بخور کی خوشبو نہایت عمدہ اور خوشگوار ہوتی ہے۔ یہ دھوئی کم از کم

روزانہ ایک بار سے چالیس بار تک لینا ضروری ہے نیز بپ حاشہ محض دھونی لے چکے تو اسکو چاہیے کہ وہ جس مکان میں قیام پزیر ہے اُنکے ہارون طرف اندرونی حصہ میں نور قائم کرے وغیرہ میں اچھی طرح دھونی دے لے یہ کام بھی چند روز میں صفت کرے ہلکم پاک پروردگار چلیم ہم میں آپ کا گھر طوخیوں کا گوارہ بن جائیگا۔

بخار :- عصارہ ضرہ ۱۰ تولہ۔ سکرہ حندری ۱۰ تولہ۔ حندروس ۱۰ تولہ۔ قرفہ ۱۰ تولہ۔ منہول الصغیر ۱۰ تولہ۔ کرکم پانچ تولہ و منہول احمر ۱۰ تولہ۔ جگہ روی ۱۰ تولہ۔ کانورن ۵ تولہ۔ صطربک ۲ تولہ۔

ترکیب تیاری : تمام اجزاء کو الگ الگ خوب باریک کوٹ کر پھلی سے چھان لیں بعد ازاں تمام اجزاء کو آپس میں خوب اچھی طرح ملا کر اس میں صطربک ملا کر دیکھ لیں تنہا مطلوبہ بخور چار ہے اسکو کسی ڈبہ میں بند کر کے رکھیں تاکہ طوخیہ بے قرار رہے۔

بخور ارواحِ خبیثہ

اس سے نقل بھی میں ایک بخور کانٹو اسرارِ حید کے حصہ اول میں درج کر چکا ہوں کی حضرات نے اس بخور کو استعمال کیا اور ان کی تمام تکلیف ختم ہو گئیں یہ بخور کانٹو اس سے بخور میں جگہ کم نہیں۔ جائیں اور بخور بھی قائمہ انجائیں اور مخلوق بے آواز ہو جائے گا۔

مورہندہ کا بھانجک کڑیاری 'بھانجک مورہ' املہ مفتی 'بج بولاجینی کہاس' شاعر کاڈا 'پھلی مار سیاہ' سیدہ دانست انسانی۔

ترکیب تیاری : جو جڑی بوٹیاں سبز ہیں ان کو اول سائے میں سکھالیں بعد ازاں اجزاء ہر وزن لیکر ان کو الگ الگ خوب باریک کوٹ دیں کرکیز چھان کریں جب تمام اجزاء باریک سرف بن جائیں اس وقت ان کو آپس میں ملا کر کھان کریں اور کسی لالچ کے برتن میں محفوظ رکھیں۔

طریقہ استعمال : کوئلہ خار سفیلان 'یا کوئلہ سلطان الافشار لیکر خوب اچھی طرح دیکھا دیں کہ ہاتھل سرخ ہو جائے اب بخور کو اس پر ڈالیں تاکہ دھواں نکلے اس دھواں کو مریض کو مریض کو دیں جس پر جس 'بھوت' نے ہی 'روح' یا کسی بھی قسم کا آسیب کا تسلط قائم ہو مریض کو

دھونی کم از کم چدر، صحت ضرور رہنی چاہیے دھونی دینے کا وقت صبح سورج طلوع اور غروب ہونے وقت دینا چاہیے لیکن اگر ضرورت چاہے تو دن کے وقت دوپہر ٹھیک بارہ بجے دھونی دے دیں تو زیادہ بہتر ہے کم از کم یہ دھونی چالیس یوم مریض کو دینا چاہیے۔ اگر کسی مکان یا دکان پر آسیب کا تلاء قائم ہو تو وہاں بھی صبح شام ہر روز مکان یا دکان میں چل یوم دھونی دینا چاہیے۔ ہلکم خدا ہر قسم کی بیماریات اور دون چل یوم دفع ہو جائیں گی اور پھر وہاں لوٹ کر آنے کی جرأت نہ کریں گی۔

اگر کسی شخص پر یا مکان یا دکان پر مہری اثرات ہوں تو اسکے خدائے پاک کیلئے مہری کتاب اسرارِ عجیبہ کا حصہ اول ملاحظہ کریں جس میں تفصیلات صریح الاطوار افعال درج ہیں

بخور بھوت پریت

گو کہ منڈی گو گو خور، 'قہم پنہ دانہ' بول مارہ گاؤ۔

ترکیب تیاری : مندرجہ بالا تمام چیزیں ہوازن میں سوائے بول مارہ گاؤ کے چنانچہ تینوں اودیات ہوازن نیکر خوب باریک کٹ جیں میں ہند، 'ان کو چھٹی یا کپڑے سے چھان کر نکالیں کریں اب بول مارہ گاؤ اس میں ملا کر آنے کی طرح گوہرہ میں پھر تمام مواد کو پھیلا کر دھوپ میں خشک کر لیں جب خوب اچھی طرح دو تین یوم میں خشک ہو جاوے تو اس کو کالج کے برتن میں محفوظ رکھیں۔ یہی بخور بھوت پریت ہے۔

طریقہ استعمال : جس کسی مرد یا عورت پر جن 'بھوت' 'عقیث' 'پری' 'چائل' 'دروہ' یا کسی بھی قسم کا آئینی اثر ہو اس مریض کی ناک میں دھونی بخور خدا کی دیں جس کا طریقہ یہ ہے کہ کوئلہ غار سفیایں کا دھکا کر اس پر قہر ذاتی قہر ذاتی بخور داخل کر مریض کی ناک میں دھونی دے فی الفور اثرات دفع ہوں گے کم از کم روزانہ چل یوم دھونی دینا چاہیے۔

بخور بھوت پریت

چاہیے کہ ایک عدد ٹھکڑے پر غدا کو ہروز نوچندی اتوار دن کریں اور انکی ہر سبت و نیم کو علیحدہ کر کے دھوپ میں خشک کریں اور اس کو خوب باریک بھی کر دو توں کو نکالیں کریں بخور چار ہے۔

جس گھریا آدمی پر آسیب کا تسلط قائم ہو اور کسی بھی طرح دفع نہ ہو تاہم اس بخور کی دھوئی گھریا مٹاؤ، غصے کو دے اور چند روز تک روزانہ دھوئی دیتا رہے۔ انگلیں نہ آسیب بیٹ بیٹ کیلئے دفع ہو جائیگا اور دوبارہ لوٹ کر واپس نہ آئے گا۔ جانا چاہئے کہ یہ پتھر و مثل لوہے ہوتا ہے اور اس کا تدارک حساستہ امور سے بھونٹی ہوتی ہے۔

بخور آسیب

یہ بخور بھی آزمودہ ہے اور اس کے اجزاء بھی آجکے آسانی سے دستیاب ہو سکتے ہیں۔ اسکا طریقہ استعمال بھی اسی طرح ہے جو کہ میمشور بخور کا ہے۔ اجزاء درج ذیل ہیں۔
 کوئل 'ٹوم ٹنگ' 'دو فی گلاؤ' 'پھلی مار سیاہ' 'شعر قد' 'بیٹ مرغ' و 'کوڑے ٹنگ'۔ یہ تمام اجزاء آپ بازار میں لیکر اسکا سٹوف پھٹیں اور پب چاہیں مریض پر استعمال کریں۔ ہرگز ہرگز اس بخور کے سامنے کسی قسم کا آسیب وغیرہ ٹھہرنے لگے گا۔

میمشور بخور

یہ بخور کالمط نہایت درجہ کامیاب ثابت ہو چکا ہے جس سے بڑے سے بڑا آسیب 'جی' 'طیبت' 'جی' 'دو اور راکشش وغیرہ فی الفور دفع ہو جاتے ہیں لہذا ہر عام و عام کو دعوت دی جاتی ہے کہ اس سے پورا پورا فائدہ اٹھائے۔ اسکا طریقہ استعمال یہ ہے کہ تقریباً آدھا ٹنگ کے کوئلے جلا کر اس پر ہنگی ہنگی بخور مٹا دیں ہنگی ہنگی مریض ہاتھ صحت مند ہو جائیگا لیکن احتیاطاً چھل بوم تک روزانہ صبح تمام استعمال کرانا چاہیے تاکہ مرض دوبارہ واپس نہ لوٹے۔ اس بخور سے سرد بخور کا اثر بھی ختم ہو جاتا ہے۔ سرد بخور مریض کو سرد رہ جاتا طریقہ سے بخور استعمال کرنا چاہیے۔

لوہان اچھٹانک 'طیبت اچھٹانک' 'دو دار اچھٹانک' 'اندروانی اچھٹانک' 'سنو دلی اچھٹانک' 'سنگد' 'بالا اچھٹانک' 'بافور اچھٹانک' 'سرسوں اچھٹانک' 'تاج فروش اچھٹانک' 'سنگی اچھٹانک' 'بزرگ ٹنگ' 'اچھٹانک' 'کٹلی خورد اچھٹانک' 'کٹلی کٹان اچھٹانک' 'چرا اچھٹانک' 'ہر ٹنگ اچھٹانک' 'شعر گو سفید اچھٹانک' 'کھڑی کا جلا اٹو' 'ان تمام اجزاء کا ہر ایک سٹوف کے کے بول مادہ گلاؤ اس میں ملا کر ٹنگ کرے اور ہر بار ایک سٹوف کرے بخور تیار ہے اب

آپ اس کو استعمال کر سکتے ہیں۔

ناس دافع آسیب

یہ ناس اگر آپ نے کسی بھی قسم کے آسیب زدہ مریض کو سکھا دیا تو وہ اگلے پاؤں اسی وقت بھاگ جائیگا اور آپ خود بھی حیرت زدہ رہ جائیں گے اور مریض بالکل ٹھیک ہو جائیگا۔ اگر بار بار اس عمل کو چند عرصہ تک آؤ باطل اگر آپ کریں گے تو آسیب ایک دن تنگ آکر آپ سے کہے گا کہ ”وہ بھر بھی مجی دوبارہ اس مریض کے اوپر مسلط نہ ہو گا“
مغز کھول سکو، قفل اسود، یہ دونوں ایک ایک قدر نیکر ان کو عمل سرور بنائیں بعد کسی کالج کی شیشی میں محفوظ رکھیں۔ تیار ہے۔

جب بھی کسی مریض پر آسیب مسلط ہو تو ایک ایک جہول کی مقدار کے برابر مریض کے ناک کے دونوں غشوں میں داخل کر سانس اوپر کھینچو اسے جس وقت یہ ناس دافع تک پہنچے گی آسیب وغیرہ اس وقت بھاگ جائے گا اور مریض بالکل شفا پاوے گا۔

ناس جن بھوت

بروز نوپوری شیخ سورج نکلنے سے عمل سکھاہوئی ہوئی کے پاس جائے اور اسے اس طرح دعوت دے ”اے سکھاہوئی آج میں تجھے دعوت دینے آیا ہوں کل میں اسی وقت تجھے اپنے کام کے لئے لینے آؤ گا“ تجھے میرا کام کرنا ہو گا اور میرے ساتھ چلنا ہو گا۔“ یہ کہہ کر واپس آجائے۔ پیچھے مڑ کر نہ دیکھے۔ دوسرے دن اتوار کو میں اسی وقت اس پر دے کے پاس جائے اور پوچھے کہ دے کو جلا سے کھو کر نکال کر فوراً گھر واپس آجائے اور پیچھے مڑ کر نہ دیکھے نیز ایک بات کا خاص خیال رکھیں وہ یہ کہ آتے یا جاتے وقت آپ کو کوئی نوکے نہیں اور نہ آپ کسی سے گفتگو کریں گھر واپس آکر بات کر سکتے ہیں اس بات کا لفظ بھلتے اور اتوار دونوں دن رکھنا ہو گا۔ چنانچہ گھر جب آپ آجائیں تو اس پر دے کی صرف جزا کٹ لیں اور سایہ میں خلگ کر کے اسکا بار یک سٹوف بنا کر رکھ چھوڑیں بوقت ضرورت کو تک خدا مصلحتیں کا دھکا کر اس پر سٹوف ڈالیں اور مریض کی ناک میں دھونی دیں فی الغور ہر قسم کا آسیب دفع ہو گا لیکن جس دن دھونی دینا ہو اس دن حامل و مریض صرف اپنے

ہوئے برنج اور روغن گاڑ کھائے۔ اس سے زیادہ آسان بھوت پریت کے دفع کرنے کا عمل اور میں کیا آپ لوگوں کیلئے لکھوں؟

سرمہ پرائے ہندش آسیب

دوستو یہ سرمہ آسیب و اردوچ ٹیٹھ کے لئے اچھا خاتم ہے کہ اگر اس سرمہ کے استعمال کے بعد بھی مریض کے جسم میں آسیب نے دکنے کی کوشش کی تو بھل کر واکھ ہو جائیگا۔ اس سے آپ حضرات بخوبی اندازہ کر سکتے ہیں کہ یہ کس قدر قوی ہے۔ اس کے اجزاء ملاحظہ فرمائیں۔

رائی اسود، غفل اسود، ان دونوں کو ایک ایک تولہ لیکر کسی نہ گھنے والے کھل میں اچھا داریک کریں کہ مثل سرمہ بن جائے تقریباً ایک ہندہ انکی دھڑائی مردانہ تقریباً چھ گھنٹہ کرنا چاہئے۔ جب یہ تیار ہو جائے تو ایک ایک ملائی آسیب زدہ مریض کی دونوں آنکھوں میں ڈالے۔ بخم تھانی بخور دلیخ ہو گا اور آئندہ نہ آنے کا وعدہ کرنا اور اگر گھر سے گاتو اندھا بجا بھل کر واکھ بن جائیگا۔

سرمہ دافع آسیب

یہ سرمہ بھی آسیب زدہ کیلئے ذہر قاتل ہے۔ جس طرح لاحول نہ ہوتے سے شیاطین دفع ہو جاتے ہیں۔ بالکل اسی طرح اس سرمہ کے لگاتے ہی طرود سے طرود اور جابر آسیب دفع ہو جاتا ہے۔ آزمانیکل شرط ہے۔ سب سے بڑی خوبی اس میں یہ ہے کہ اس کے اجزاء نہایت سہل الحصول ہیں۔ خدا خواستہ آپ کو کسی جنگل یا دہرائے میں جا کر اس کو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ بلکہ کسی بھی عطاری دوکان سے آپ کو تمام اجزاء آسانی سے دستیاب ہو جائیں گے۔

سود کوئی، ہائی، ٹنگ لیموں، یہ تین اجزاء ایک ایک تولہ لیکر ان کو پہلے خوب اچھی طرح کوٹیں پھر کپڑ چھان کر کے کسی نہ گھنے والی کھل میں اچھا کھل کریں کہ یہ مثل سرمہ بن جائے بعد اس کو کسی کالجی صاف بوتل میں محفوظ رکھیں۔

جس مریض پر آسیب مسلط ہو انکی دونوں آنکھوں میں ایک ایک ملائی زالدیں پھر

آپ قدرت کا مشاہدہ کریں۔ اگر آسیب و فحشاء تو مریض پر مسلط ہو جاتا ہو تو صبح شام مریض کی دونوں آنکھوں میں ایک ایک سٹائی اس سرور کو ڈالنا چاہیے یہ جمل عام عمل کرنا چاہیے۔ یہ سرور آنکھوں کیلئے بالکل بے ضرر ہے۔

جو شائدہ و افح آسیب

مجھے کمال یقین ہے کہ آپ نے اب تک اس قسم کے جو شائدے کا نسخہ آسیب کو دفع کرنے کا نہ سنا ہو گا اور نہ ہی دیکھا ہو گا لہذا آج ہی اس کے اجزاء حاصل کرنے کی کوشش کریں اور پھر حقوق خدا کو بطع پہنچائیں۔ آپ حضرت کو اس عمل کی صداقت پر یقین شاید نہ آئے لیکن حقیقت یہ ہے کہ مثل بدن کے مریض کے مطلق سے اترنے ہی کام کر جاتا ہے اگر اس کے ساتھ بخور اور آسیب کو دفع کرنے کا سرور بھی ساتھ ساتھ استعمال کر لیا جائیگا تو چار چاند لگ جائیگا۔ کزشتہ اور اقل میں میں نے کئی قسم کے بخور اور سرور کے نسخے آسیب کو دفع کرنے کے تحریر کئے ہیں لہذا وہاں سے ملاحظہ کر سکتے ہیں۔ نسخہ جو شائدہ و افح آسیب یہ ہے۔

عینیت خالص ۴ روٹی بیج کورو کو منڈی اتار۔ آب چاند پالو۔
ان تمام چھ روٹیوں کو لیکر کسی صاف برتن میں ڈال کر آگ پر مثل جو شائدہ پکائیں اور جب آدھا پاؤ آب رہ جائے تو کسی مثل کے کپڑے سے پھان کر لٹھا کریں اور آسیب زدہ مریض کو صبح دوپہر شام وقتے وقتے سے کھانا کھانے کے بعد اس کو پکائیں اسی طرح چند عام تک روزانہ اس جو شائدے کو استعمال کرائیں۔ خیال رہے کہ روزانہ جو شائدے کے اجزاء جدید لئے جائیں گے۔

جنات سے محفوظ

بروز تو چند ہی اتوار ایک بد مرعہ سفید رخ کر کے اسکا مطہر جنت عثمان کر خشک کر کے محفوظ رکھیں اور تمام مرعہ کا گوشت کسی طرف بازار کو دے دیں اب مطہر کو کسی سفید پارچہ سویم جالہ میں لپیٹ کر مثل تصویر خاکر اپنے گھر یا بازار میں ہاتھ میں اٹھاء اللہ اپنے کے شر سے محفوظ رہیں گے۔ یہ کوئی مشکل کام نہیں ہر شخص اس کو تیار کر سکتا ہے۔

شیاطین و ارواحِ خبیثہ کوئی شے چوری نہ کر سکیں

روزِ نوپہنہی غنہِ ثبوت کے پودے کے پاس علی الصبح سورج نکلنے سے قبل جا کر نہ دے آئے اور دوسرے دن اقرار کو پودے کے پاس جا کر اس کے تمام برگ توڑ کر لے آئے اور وہاں ہی پرچے مڑا کر رکھے مگر اگر تمام برگ کو سائے میں تنگ کر کے جس جینی یا تھوڑی دفیوہ میں رکھے ہرگز ہرگز کوئی بد روئے دفیوہ اس جگہ کو نہ لے جاسکے گی۔ جس کے ساتھ یہ برگ ثبت رکھے ہوں گے۔ میرے پاس کئی حضرات نے یہ نکال بات کہیں کہ ان کے گھر سے غبیثہ ارواحیں سلطانِ دفیوہ چاہتے کہ جتنی ہیں اسی وجہ سے یہ تنگ میں لے آئے لوگوں کی خدمت میں پیش کیا ہے۔

عالم کی ریاضت ختم کرنا

آپ جو پروردگارِ بدستور اور بزرگوں دنیائے روزگار ہے اور اس عالمِ ناموس میں نہ کوئی صدا زندہ رہا ہے اور نہ بھگتا۔ بلکہ بھی آپ حضرات آئے دن یہ سنتے رہتے ہوں گے کہ ملاں محض پر کسی نے سحر یا تنویر کر دیا ہے جس کی وجہ سے وہ طرح طرح کے مصائب میں الجھ جاتا ہے۔ اگر خوش قسمتی سے اسے اللہ کا کوئی معقول نیک بندہ مل گیا تو اس کی تکلیف رفع دفع ہو جاتی ہے۔ ورنہ وہ عجز و دہانیاں اذیت و خواری کی زندگی گزارتے ہوئے کوچ کر جاتا ہے۔ میں ان غیبت و شیطانِ ملت جہوں 'عالموں اور ساحروں کی شیطانی قوتوں کو ختم کرنے کا ایک نادر و عجیب طبعاتی عمل پیش کر رہا ہوں جو کہ اسرارِ خدائی سے ہے اور دنیا کی کسی بھی کتاب میں یہ راز آج نہ مل سکے گا۔ یہ وہ عمل ہے جو ہرگز ہرگز کسی بھی صورت میں غلط نہیں کرنا اگر آپ حضرات کو یقین نہ ہو تو میں اسکا ثبوت دکھا سکتا ہوں۔ زیادہ تعریف فضول ہے۔ آزمائش اور نتیجے سے ہمیں آگاہ کریں۔

آپ جو پروردگار یعنی آپ ہیں 'آپ ذاتی' آپ ذاتی' آپ بدو آپ ملن۔

ترکیب تیار کری : ہاں ہے کہ یہ جملہ آپ عالم ایک ایک قول لکھ آئیں میں نے اس کا مقرر حاصل کر کے کسی کالج کی شبیہ میں محفوظ رکھے ہیں آپ جو پروردگار ہے دیکھئے یہ کیا کیا قیامت اچانک ہے۔

طریقہ استعمال : آپ ہندو لم پاچا قطرہ کسی کھانے پینے کی چیز میں ملا کر شیطان صفت عاملوں، ساحروں یا غیبی صفت یوں کو کھلا یا پادرو۔ آپ ہندو لم کے حلق سے نیچے اترتے ہی اپنا کام دکھا دیگا۔ ہمیں سے ساتھ نیچے کے امور و قیام شیطانی طاقتیں اس عامل کے پاس سے بھاگ جائیں گی اور کوئی غم اس کا مرکز ہرگز نہ مانے گی۔ بلکہ انہیں اس عامل کو طرح طرح کی تلافی پہنچانے کی آپ حضرات سے گزارش ہے کہ اس عمل کو ناجائز مت استعمال کریں گے۔

دافع السحر

ماریا کو مرد و افراد یا بدھ ہلاک کر کے اسکا قلب حاصل کرے اور خشک کر کے رکھ لے۔ جس شخص پر سحر یا جادو کا اثر ہو تو اس قلب کو بطور تھوڑے سمور دودھ کے گٹے میں ڈالے بھگن نہ اسحر کا اثر جائیگا۔ گو کہ یہ طلسماتی عمل ایک معمولی سا نظر آتا ہے۔ لیکن جب آپ اس کو استعمال کریں گے تو آپ اس کے اثرات کے قافی ہو جائیں گے۔

دافع السحر

سفید قمری ایک صوف یا تار ہے۔ جس کی شکل و صورت مثل کھنڈر کے ہوتی ہے۔ چنانچہ اگر جس گھر میں سفید رنگ کی قمری پٹی ہوگی ہرگز ہرگز سحر کا اثر اس گھر میں نہ ہو گا اور نہ ہی اس گھر کے لوگ سحر سے متاثر ہوں گے۔ آزمودہ و تجربہ ہے۔

سحر جادو اثر نہ کرے

عامل کو چاہیے کہ خرگوش کو ذبح کر کے اس کی ہڈی حاصل کر کے عمل حدود کے ذریعے خشک کر کے محفوظ رکھے۔ لیکن ضروری ہے کہ مرد و نوپندی افراد یا بدھ کو خرگوش ذبح کر کے مطلوبہ شے حاصل کرے چنانچہ اس خشک شدہ ہڈی کو سمور اپنے پاس رکھے تو سحر کا اثر اس پر سے ختم ہو اور آئندہ بھی اگر کوئی شخص سحر کرنے کی کوشش کرے گا تو بے اثر ہو جائیگا۔

کبیلہ العظیم پر اے دغینہ

قارئین اسرار مجید حصہ دوم جیسا کہ آپ لوگوں کو علم ہے کہ اس سے قبل بھی میں نے بیشتر احوال دغینہ درویش کر کے کتاب ہدایہ میں تحریر کیے ہیں اور اسرار مجید حصہ اول میں میں نے ایک ٹیپڈ باپ اسی موضوع پر تحریر کیا ہے۔ جن حضرات کی عقلی اہلی ہوتی ہے ان کے لیے یہ عمل تحریر کردہ ہوں۔ کیونکہ یہ تمام دغینہ درویش کر کے اعمال کا سرانجام ہے۔ کیونکہ عشیرہ کا دار تو خالی چٹا ٹھکان ہے لیکن اسکا دار بھی خالی نہیں ہوتا۔ سورج مشرق کے بجائے مغرب سے طلوع ہو سکتا ہے لیکن یہ عمل بھی خطائیں کر سکتا۔ لہذا جو حضرات اس عمل سے فیض اٹھائیں ان کو چاہیے کہ اچھے خاصے گناہ کو اپنی دعاؤں میں شامل کر لیں یہی میرا قصود ہے۔

جج آگ سٹیج "آپ ہائی روبریو جنٹل سرخان اسود" پندرہ قمری "جنم پلڑی" یہ جملہ اجزاء حاصل کر کے ان کو ہاون بنی کی روٹی میں لٹ پٹ کر کے ٹنگ کر کے قید کر کے کورس چراغ میں روشن کر کے عظم دہس آدم میں کابل پارے اور چراغ میں روشن پھیلی شامل کر کے قید روشن کرے۔ اب کابل چار ہو چلے تو اس میں روشن پھیلی شامل کر کے پابل یا پھل یا پھل یا پھل پر لگا کر معروف طریقے سے حاضر کر دیں ہر بات کا درست جواب ملے گا۔

کبیلہ الجباب

دافع ہو کہ میرے بہت سے کرم فرماؤں نے مجھ سے بار بار یہ درخواست کی کہ کوئی ایسا کابل کا نسخہ تحریر کروں جس میں پھل یا پابل بچے کی قید نہ ہو اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے آپ لوگوں کی خدمت میں یہ اسرار دی لکھا پیش کیا جا رہا ہے جو کہ ہرگز خطا نہ کرے گا یہ صدوری حق ہے آزمائش اور دماغی فکر سے مجھ ناچ کو یاد رکھیں۔ زہرہ گربہ سیاہ "جنم گربہ سیاہ جو کہ مرنے کے بعد کھلی ہو" زہرہ مرغ سیاہ "جنم مرغ سیاہ جو مرنے کے بعد کھلی ہو۔ یہ چیزیں کام کی ہیں۔ زہرہ مرغ سیاہ و زہرہ گربہ سیاہ کا کابل ہاون بنی کی روٹی میں معروف طریقہ سے چارے اور اسی طرح جنم مرغ و جنم گربہ سیاہ کا لگ کابل ہاون بنی کی

روئی میں مصروف طریقہ سے جلوے اور دونوں کاجلوں کو الگ الگ ذیبہ میں محفوظ رکھیں۔ اب اگر آپ چشمہ کاجلوں کو آنکھ میں لگائیں گے تو ہمارے کوس کے اندر جہاں جہاں زمین کے اندر دفینہ دفینہ ہوں گا صاف نظر آجیگا۔ اگر چاہیں کوئی دیکھ آجائے تو ذہرہ داتا کاجلوں لگاتا ہوگا۔ اس کاجلو کو چھوڑ دیا ہر عمر کا آدمی آنکھوں میں لگا کر دکھار کر سکتا ہے۔

دفینہ

مصنوعی ایک چیز ہے جس پر غار ہوتے ہیں۔ جس کی سامنے کی طرف شاخیں ہوتی ہیں اس کے ہر شاخ کھیر کے برگ ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس کے برگ کو کھیر کوٹ کر ایک چھوٹی سی ٹکڑی جلوے اور پائل آدمی یا عورت کی پٹیلی پر رکھ کر ہاتھ کی درمیانی انگلی پر کوئی پر رکھے اور نگاہ رکھے پر رکھے تو اس پاس جہاں بھی دفینہ ہو گا نظر آجیگا اور عجیب و غریب انکشافات ہوں گے۔ اسی طرح سفید چہرے کے بچے سے بھی کام لیا جاسکتا ہے۔

دفینہ

ڈوگری سیاہ انسان لاکھ میں دونوں کی سیاہ گائے کے دودھ میں پکا کر دی جلوے اور اس سے کھلی لٹائے اور پھر اس کھلی کو آنکھ میں لگا دے تو دفینہ نظر آدے اگر چاہے تو کھلی سے کاجلوں بنا کر صرف کاجلوں استعمال کرے تو بھی مطلب پر راہ ہوگا۔ آدھو دو ٹکڑے ہیں۔

دفینہ

ایک عدد سیاہ رنگ کو روزانہ تین یا چار تک سیاہ قلی گڑ میں ملا کر کھلا دے اور اسکا روزانہ کایرا صبح کرتا رہے اور چوتھے دن اس براؤ کا طریقہ پائلی جنتو محل لٹائے اور اس محل کو مٹی کے چاروں طرف میں ڈاکٹر بلوں بن کی روئی کا قلیہ روغن کر کے کھوچ دی میں کاجلوں چارے اور آنکھ میں لگائے مطلب حل ہوگا۔

دفینہ

ڈوگری کو کھلی اصلی چھوڑ دے اور اسکا براؤ دکھا کر دے اور اس کا کاجلوں بنا کر

آنکھ میں لگائے تو دھیند کی جگہ پر آپ اگر نگاہ کریں گے تو صاف نظر آجگا بہت آڑسودہ ہے۔

دھیند

اسان داغ سیاہ کو مستانی کو بروڈ نوچدی اتوار حاصل کر کے اس کو روغن کھنڈ سیاہ میں جلا کر روغن کو چھان لے اب اس کو چراغ گلی میں ڈال کر تاروں میں کی روئی کا قلیتہ چراغ میں روغن کر کے کھوپڑی میں کاجل پارے۔ اب کاجل کو کھوپڑی سے لگا کر اس میں روغن ملا کر کاجل جلاوے اور باہل کی پھیلی ہے یہ کاجل لگائے تو دھیند صاف نظر آجگا۔

دھیند

کرم عقل بروڈ اتوار حاصل کر کے اس میں میٹھور ملا کر روغن کھنڈ کے ہمراہ کھول کریں تاکہ مثل جلاوے اب عطری روئی کے قلیتہ میں جلاوے کو درست پخت کر کے قلیتہ روشن کر کے کاجل پارے اور اگر اس کاجل کو عقل جلاوے کی آنکھوں میں لگائیں تو دھین کے اندر کی چیزیں صاف نظر آئیں گی۔

دھیند

ایک عدد گرگٹ کو بروڈ نوچدی اتوار پکا کر داغ کر کے اور اس کے دم میں میٹھل کو ملا کر نہایت باریک مثل سرہ کھول کر کے اگر عقل جلاوے کی آنکھوں میں ایک ایک ملائی لگائیں اور وہ عقل مشتبہ جگہ پر نگاہ کرے تو دھیند صاف نظر آجگا۔ آڑسودہ ہے۔

دھیند

سیبہ جانور کو بروڈ اتوار ہلک کر کے اس کو خوب کوٹیں اور کسی مثل کے کپڑے سے نیچہ ذکر اس کا عرق دھیرہ حاصل کریں اور کپڑے کو خشک کریں اور اس کا قلیتہ جاکر مثل کے چراغ میں رکھ کر روغن پھیلی ڈال کر قلیتہ روشن کر کے اور اوپر انسانی کھوپڑی کی ہڈی رکھ کر کاجل پارے جب تمام کاجل کھوپڑی میں نقل آئے اور قلیتہ تمام جل جائے تو احتیاط

سے تمام کامل کھوپڑی سے کھینچ کر رکھ لیں اور قدرے اس میں جیلی کا روغن شامل کر لیں اور اچھی طرح ملا لیں پس کاجل چار ہے بوقت ضرورت اس کاجل کو دونوں آنکھوں میں لگا کر جلیں پ، دھیند کاکمان ہو یا زمین کے اندر کونہیں کاپانی دیکھنا مطلوب ہو تو حامل آنکھیں بند کر کے اس طرف توجہ کرے ہرچیز ذہن زمین صاف اور واضح نظر آئے گی۔ اگر دھیند پ، اند یا اردواوں کا قبضہ ہو گا تو وہ بھی نظر آئیں گے نیز اگر کونہیں کاپانی دیکھ رہے ہوں گے تو اگر زمین کے اندر پتھر ہو گا تو وہ بھی صاف نظر آئے گا۔ یہ حضرات باطل و مبالغہ بچنے کے علاوہ ہر بلاغ و مبالغہ پر کام کرتی ہے۔

مغنیۃ خوراک

شاید کہ میں اس خوراک کو اس کتاب میں تحریر نہ کرتا کیونکہ اس خوراک کا تعلق اہل ہنود کے ایک جبرک توار سے ہے اور ذرا تاہوں کہ کہیں ہمارے مسلمان بھائی ہم پر انگشت لڑائی نہ کریں کیونکہ اسرار مجید حصہ اول میں بھی کافی تحریکات اس قسم کے میں تحریر کر چکا ہوں اور ایک میرے کرم فرما دوست نے اسرار مجید کا حصہ اول مطالعہ کرنے کے بعد یہ فرمایا کہ "ان تحریکات کو جو اہل ہنود سے وابستہ ہیں انکو ضلہ تحریر میں نہ لادیں۔ لیکن صداقت سے کون انکار کر سکتا ہے؟ کیا اہل ہنود کے رشی میں نے جن خوراک کو ترسیب دیا ہے کہ وہ زور اثر نہیں؟ ہاں مسلمان بھائیوں کو چاہیے کہ جن خوراک متفرقا جنزادوں میں شرک کا عنصر غالب ہو ان سے قطعی اجتناب کرنا چاہیے۔ میں اسوقت جس خوراک کو تحریر کر رہا ہوں۔ کیا ہمارے کسی مسلمان بھائی کے پاس انکا زور اثر اور متاثر ترین آسمان سل المصوں مثل ہے جس سے ہر خاص و عام فیضیاب ہو سکے؟ اگر آپ حضرات کے پاس ایسا مثل نہیں ہے تو برائے کرم اپنی زبان بند رکھیں اور طعن باتوں سے بچ کر تحریر کریں۔

جس مقام پر بہت دنوں سے ہوئی جلتی ہو اس مقام پر میں ہوئی جلتے کے دن گندم جو اردو میں گا "دو من کھند اور ایک سکہ چاندی کا ایک کوری ہاڑی میں ڈالکر ہاڑی کا حصہ بند کر کے زمین کے اندر تقریباً تین فٹ گہرائی میں دفن کر دے اور ہول کے جلتے کے بعد جب وہ سرد ہو جائے تو صبح کو ہاڑی نکال کر لے آئے اب اس ہاڑی کو جس چیز کے ساتھ رکھیں گے ہرگز ہرگز وہ کبھی کم نہ ہوگی چاہے وہ مائع ہو یا کسی کا پھر دولت۔ لیکن

عال کو چاہیے کہ وہ اس راز کو کسی پر ظاہر نہ کرے کیونکہ اگر یہ راز فاش ہو گیا تو یہ حق
بے اثر ہو جائیگا خاص بات یہ ہے کہ اگر سو سال بھی عال ان چیزوں کو استعمال کرے گا تو بھی وہ
کم نہ ہوگی۔

برکت

آکھانچ کے روزِ پنج شنبہ کو ایک دن نکل نہو صبح سورج طلوع ہونے سے قبل دیکر
آوے اور دوسرے دن آکھانچ کے روزِ پنج کو ٹاکر لاوے۔ اور اس کو اناج یا مال کے
ساتھ رکھے تو بہت برکت ہوگی غریب ہے۔ ہر خاص و عام کو اس عمل کی اہلادت عام دی
جائی ہے۔

خیر و برکت

بہت پہلے میں کہیں نیل کشو یا تلہ ناک کے گھنٹے میں اڑایا ہوا ہچہ نظر آئے تو
گھنٹے کو دھوپ کی دھوئی دیکر نہو دے آئے پھر دوسرے دن جا کر اس گھنٹے کو لے
آئے اور نہی یا دریا یا پھر نہر پر جا کر ایک ایک گھڑی پانی میں پھونکا جائے اس میں سے
ایک گھڑی ایسی ہوگی جس کو عال پانی میں جس وقت پھونکا پانی الفور وہ گھڑی ماری چل
اقتدار کر لے گی پس اس گھڑی کو عال فوراً بے خوف و خطر ہو کر پکڑ لے دوبارہ گھڑی میں
جانگی۔ یہ وردہ کار عالم نے اس گھڑی میں بہت دیر دست طبعی قوت پر شیدہ رکھی ہے۔ اگر
اس گھڑی کو اناج یا اٹھ کی کوٹھری میں رکھے اور اس اناج کو چاہے کتنا بھی غریب کرے
ہرگز ہرگز اٹھ نہ ہوگا۔ یہ تحریف لہا کی کمائی نہیں ہے۔ بلکہ صداقت پر مبنی ہے جا کر
لائے انہی میں آٹھ ہاتھ کو اپنی دھالوں میں شامل کرنا نہ بولے گا۔

خیر و برکت

دعائی کی شب کو سفید چرسوی بخ فوت کرادنے پھر اس بخ کو اسی وقت جس چیز میں
رکھیں تو اس چیز میں برکت ہوگی یہ "ایک جیب راز ہے۔ یہ ہاتھ بچ اور غریب ترین
عمل ہے۔ انفرادیت عام دی جاتی ہے کہ اسکا قرعہ کر کے نتیجے سے ہمیں آگاہ کریں۔

تنگ دستی

اگر کوئی شخص تنگ دستی اور مفلسی کی زندگی گزار رہا ہو اور دوست کے سپاہِ بادل کا سایہ اس پر ہو تو اس شخص کو چاہیے کہ مددِ نفس اس تنگ کو چار کر کے اپنے ہونے میں رکھے۔ انسانِ آدم تنگ عقلمیں ان دونوں کو پاک و ظاہر حق کتاب سے کر کے لوہاں کو گلِ زلالِ سلیمہ کی دھونی دیکر اپنے پاس رکھے تنگ دستی رفتہ رفتہ رفع ہوگی۔ ہر خاص و عام کو اسکی اجازت ہے۔

فنی ہونا

ہر جمرات کے دن بعد نماز عصر اپنے ہاتھ پاؤں کے تمام ہاتھوں کو کاٹ لیا کریں اور آپ یہ معمول عاتیں کوئی مشکل کام نہیں آسانی سے کر سکتے ہیں ہر خاص و عام کو سرعام اس کی اجازت ہے اس سے گوسے بھی رفع ہو جاتی ہے اور آدمی فنی بھی ہو جائیگا۔ عجیب و غریب واز ہے۔

جیب میں ہمیشہ روپیہ رہے

اکلیلِ داغ سیاہ کو مستحلی کو بوقتِ یکم بھنجر دوڑ اتوار پاک کر کے مطہرہ فنی ہونے سے طرف کی ٹالکر گوگل کی دھونی دیکر اپنے پاس رکھے تو جیب بھی خالی نہ رہے۔ ہر خاص و عام کو دعوتِ دینا ہوں کہ اس علم کو آزاد کر نتیجہ سے ہمیں آگاہ کریں۔ ہرگز ہرگز غلط نہیں کریگا۔

گھر میں خوشحالی آئے

اگر کسی گھر میں مفلسی اور پریشانی نے اپنا قلعہ قائم کر رکھا ہو اور تمام افراد خانہ طرح طرح کی پریشانیوں میں جکڑا ہوں اور کسی بھی طرح سے پریشانی ختم نہ ہوتی ہو تو اس کیلئے عملِ خدا مشکل کشا امری ثابت ہوتا ہے۔ لہذا ہر خاص و عام کو اس کی اجازت دی جاتی ہے۔ آج داغ سیاہ کو مستحلی ایک حد حاصل کر کے ایک حدِ قمری تقویٰ کے اندر بند کر کے اندر

میں دردِ ذاکر رکھ پھوڑے اور تھوڑے کو خوب اچھی طرح بند کر کے گھر میں رکھ پھوڑے لیکن یہ تمام کام بروزِ نوپندی اتوار کرنا چاہیے اور صامت اول ہو نا لازم ہے۔

چنانچہ اس ظہنی عمل کے نتیجے میں حیرت انگیز طور پر روز بروز اس گھر میں طوفانی آواز شروع ہو جائیگی اور عظمِ خدا غوسہ کے پائل چلنا شروع ہو جائیں گے اور چند عجمِ ہند وہ گھر طوفانیوں کا گوارہ بنی جائیگا۔ اگر اس تھوڑے کو جو شخص اپنے گے یا دائیں بازو پر ہاتھ سے تو روز بروز ترقی کرے اور اسکا بھت کشادہ ہو جائیگا اور کسی بھی قسم کی غوسہ اس کے نزدیک نہ پہنچے گی۔ اگر کسی شخص کو اس عمل کی صداقت پر یقین کامل نہ ہو تو وہ آزمائش کر کے اس کی صداقت کا امتحان لے سکتا ہے۔

ظہنی لوح

ناظرینِ دعا نہیں یہ سہ دعائیں کی ایک لوح کا حقیقی عقد آپ حضرات کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں جو حضرات اس کو چار کریں گے جیب و غیب خواص ملاحظہ کریں گے ہر سوارِ عورت اور بچے کے گے میں ڈالا جاسکتا ہے۔ جملہ مقاصد کے لیے اسیر کا حکم رکھتی ہے اور ہر قسم کی ارضی و مسمیٰ آفات و بلیات کے لئے بھی بہت فوائد رکھتی ہے۔ آپ اس کو ضرور چار کر کے فائدہ اٹھائیں۔

جاننا چاہیے کہ یہ لوح خمس 'قمر اور زہرا سے نفل رکھتی ہے لہذا آپ جب بھی لوح چار کریں اس وقت یہ تینوں ستارے غوسہ یا رجعت سے پاک ہونا چاہیے ورنہ یہ لوح موثر ثابت نہ ہوگی نیز ان تینوں ستاروں کا نظر بھی بدقت جاری لوح روشن ہونا ضروری ہے۔

ترکیب : ذہب خالص دس حصے 'لقد خالص 16 حصے 'نہاس خالص 12 حصے ان تین اجزاء کو مطلوبہ وزن کے مطابق حاصل کر کے ایک صاف ستھری پی کو لٹالی میں ڈاکٹر شرف خمس یا ضعیف خمس کے دن صامت خمس میں بخور سے کو اکب کا لکھ کو لٹالی کو بھٹی پر سوار کر کے ان تینوں دعائوں کو پکھلائیں اور بھٹی میں لود کو لٹالی میں قدرے بخور بھی ڈالیں جب تینوں دعائیں یکجا ہو جائیں تو کو لٹالی کو بھٹی پر سے اتار کر لٹھا کریں جب بالکل ٹھنڈی ہو جائے تو کو لٹالی میں سے تینوں دعائوں کا مرکب نکال کر کسی

سوار سے اس کاٹھن سے ہار یک چڑھوا لیں جب چار ہو جائے تو سر کو اکب کا پتھر لوح کو دیکر موم میں لپیٹ کر اپنے گالے میں ڈالے جب میں دیکھیں لوح لوح کی قوت کا مطالعہ کریں اور نتیجے سے ہمیں آگاہ کریں۔

حاجت پوری ہو

علمائے نوا میں نے جر آہن رہا کہ طسمانی اعمال کیلئے ایک مسدّد شے تسلیم کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ طسمات کی مسدّد کتاب میں اس کے بیشتر اعمال موجود ہیں میں نے اپنی کتاب اسرارِ حید حصہ اول کے صفحہ نمبر انیس پر بھی دفینہ دیکھنے کا ایک عمل تحریر کیا ہے جو کہ نہایت عجب ثابت ہوا ہے اور کافی لوگوں نے اسکا تجربہ بھی کیا ہے جو کہ کامیاب ثابت ہو چکا ہے۔ شروع شروع میں جب میری کتاب کچھ ماحلوں تک پہنچی تو انھوں نے کہا کہ یہ عمل جو کہ صفحہ نمبر انیس پر جر آہن رہا سے منسوب ہے بالکل غلط ہے اور کامیاب نہ ہو گا۔ میں نے ان حضرات سے کہا کہ آپ حضرات پہلے اسکا تجربہ کریں پھر کسی قسم کا ثبوتی دیتے گا۔ آخر میں جب اسکا انھوں نے تجربہ کیا تو کامیاب عمل ثابت ہوا اور بطور محاضرات کے بھی دیگر باتوں کی پوری پوری خبر دیتا ہے۔ حتیٰ کہ ہر عیدہ راز کی بات بھی آپ اس محاضرات سے معلوم کر سکتے ہیں۔ بلکہ میں نے اس کو صرف دفینہ دیکھنے کیلئے تحریر کیا ہے۔ اس بات سے آپ حضرات بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ جر آہن رہا طسمانی اعمال کے لئے کتنی ذمہ دہت شے ہے۔ انکی فکر تادمِ غلط فرمائیں۔ دراصل یہ پہاڑوں اور کانوں سے نکلا ہے اور اسکا رنگ سرخی بالکل ہوتا ہے اور انکی خصوصیت یہ ہوتی ہے کہ یہ آہن واس سے بنی ہو اشیاء کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے۔

اس بات کا اسی تک صحیح علم نہیں کہ آہن رہا کی دریافت کب ہوئی تھیں یہ نائنوں کا کہنا ہے کہ آج سے تقریباً زعمانی ہزار سال قبل اس کی دریافت ہوئی۔ بلکہ ایک جو ان چودا جہ کے یو فانی خاص کا نام مینکو تھا ایک پہاڑ پر چل رہا تھا اور اس پہاڑ کا نام میدا تھا کہ اچانک کسی انجہانی قوت نے اس کے چو کو چٹے سے روک دیا اور وہ وہیں رک گیا۔ جس کی خاص وجہ یہ تھی کہ جوتے میں لوہے کا جڑ شامل تھا اور وہ پہاڑ آہن رہا کا تھا۔

انکی دوسری تادمِ غلط یہ ہے کہ انجہانی میں بیگمیشیا کے غلط یہ جو کہ انھیں کے ماحلو

علاقے کے نوادیک واقع ہے آخر کار جگہ کے نام کی مناسبت سے اسکا نام میٹھت چلا۔ عقیقہ دارالحج سے معلوم ہوا ہے کہ اسکا سب سے پہلے نام ہلیٹو تھا۔ یہ نام یورپیوں نے رکھا تھا۔ اسکا نام نوا اسٹون بھی رہ چکا ہے اور یہ لفظ قدیم انگریزی سے لیا گیا تھا۔ برٹنی اس کو میگیٹز یا میگیٹس دیتے ہیں۔ چینی اس کو چوٹی کہتے ہیں۔ جس کے معنی محبت کرنے والے حجر کے ہیں۔

فرائضی اس کو ایلیمٹ کہتے ہیں جس کے معنی محبت کرنے والے حجر کے ہیں۔ پاک وہند میں اسکو چنگ کہتے ہیں جس کے معنی چرسے والے حجر کے ہیں۔ مٹی اس کو حٹاپس کہتے ہیں یہ لفظ میٹھت کا بگڑا ہوا لفظ ہے۔

یونانی اسکی معالجاتی خصوصیات سے واقف تھے۔ لیکن آٹھ سو سال قبل مسیح میں نے اسطو "ہو مر" ہلیٹو اور ہو مرس کے حوالے سے حٹاپس کی وضاحت کی۔

چینی اسکی شفا دہانی کی خصوصیات سے بخوبی واقف تھے۔ مصری اس کے حلقہ روزانہ کی معمول زندگی میں گہری مسطحات رکھتے تھے۔ پچانوچ مصری شہزادی قہو پھر وہ کہ ہے انتہا میں جمیل تھی اپنی طرہ صورتی کی برقرار رکھنے کیلئے ایک حٹاپس کا تعویذ پہنے رکھتی تھی۔ اہرام مصر کے معمار حٹاپس خصوصیات سے اچھی طرح آشنا تھے۔ اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ لاش کو گتے سڑنے سے محفوظ رکھنے کیلئے کس طرح بچایا جاسکتا ہے۔

برحال یہ ضرور ماننا چاہیے کہ حٹاپس معالجاتی خصوصیات کے ساتھ ساتھ اپنے اندر طبعاتی قوت کا بھی مادہ رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علاقے طبعات کی کتابوں میں اس کے اکثر اعمال ملتے ہیں۔ بحث کافی طویل ہو گئی اب اسکا عمل ملاحظہ فرمائیں۔

اس عمل کے لیے سبب آہن دہا کی ضرورت پڑے گی لہذا اس آہن دہا کو لینا چاہیے کہ آہن کو اپنی طرف کھینچنے پر ازی شرط ہے۔

ایک عدد سبب آہن دہا کو لیں جنکا وزن کم از کم سات ماشر اور زیادہ سے زیادہ سات توک ہونا چاہیے۔ اس کو آب مصلیٰ سے پاک صاف بودا نو پھری اقدار کر کے لوہان کی دھونی دیکر کسی سفید پارچے میں لپیٹ کر کسی چوٹی لڑیہ میں بند کر کے اسکا تعویذ بنائیں اور سفید ہی ڈوری ڈانکر بختاقت محفوظ رکھیں۔ اور جب کسی سے کوئی حاجت پوری کر دانا ہو تو اپنے گتے میں تعویذ ڈانکر حاجت جان کرے حکم خدا فی الفور حاجت پوری کرے گا۔

اگر اس تھوڑے کو ہر وقت اپنے گے میں جو شخص پہنے گا تو محبوب خالق ہو گا۔ اور لوگ اسکی تعلیم کریں گے۔

حاجت پوری ہو

یہ عمل اس تک سوڑ حاجت ہو گا جس پر آپ کسی حاکم یا کسی شخص سے اپنا کوئی ضروری کام کروانا ہو اور وہ شخص چاہے کتنا ہی سگدل کیوں نہ ہو لیکن حال کو دیکھتے ہی اسکی فوراً حاجت پوری کرتا ہے۔ لہذا آزمائش شرط ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ بروز نوپندی اتوار ایک عدد بھو پاک کر کے اسکا دست راست حاصل کر کے اس کو خش کر کے بحفاظت اپنے پاس محفوظ رکھیں۔ اگر کسی سے کوئی حاجت درپیش ہو تو اسی دست راست کو اپنے پاس رکھو اس شخص کے پاس جا کر اپنی حاجت بیان کرے۔ انکم نہ انور حاجت پوری کرے گا۔ آزمودہ ہے۔

ہر دفعہ

عظیم برادر قہر کو بروز اتوار حاصل کر کے اگر جو شخص اپنے پاس رکھے گا اس کو لوگ ہر دفعہ رنجیں گے۔ گویا یہ قہر خالق و قہر عالم کا کام دے گی۔ لہذا اس سے فائدہ اٹھائیں۔

تسخیر خالق

یہ کرنائی و طمانی عمل خصوصیت سے تسخیر خالق کیلئے بہت سوڑ حاجت ہوا ہے۔ لہذا جن حضرات کو یہ شوق ہو کہ ہر آدمی اس سے محبت کرے اور اسکا ہر حکم مانے اس کو چاہیے کہ ہضم یا اتھار کرے اور اسکی قوت کا مشاہدہ کرے۔

طریقہ یہ ہے کہ بروز نوپندی اتوار ایک عدد بھو پاک کرے اور اسکا رخ حاصل کرے اور اسکا رونق بطریق پائال جتر تکید کرے اور بحفاظت کسی کالج کی شبیہ میں محفوظ رکھے۔ اب اس رونق کو جو شخص اپنی بھنوں پر ایک ایک فقرہ روزانہ مل کر لوگوں سے

سے جلتے تو ہر شخص حامل سے محبت سے پیش آجنگ۔ اس روغن کو اگر کوئی شخص روزانہ استعمال کرنا شروع کر دے تو بہت جلد لوگوں میں مقبول ہو جائے۔ جو لوگ جلد شہرت حاصل کرنا چاہتے ہیں ان کو چاہیے کہ چند ماہ تک اس علمی روغن کو روزانہ استعمال اپنا معمول بنالیں تو ان کی مراد بر آئے گی۔

تسخیرِ عالم

ہر روز نوپہری ہفت یا نوپہری اقدار کے روز جو طفل اس عالم سے رخصت ہو جائے اور ابھی اس کے دانت نہ نکلے ہوں اسکی زبان حاصل کر کے گوار پائے کے دس میں گھونچیں، 'ہنگو'، 'کیمبر' پتھر ہیں کرمان کے ساتھ کھل کر کے صوب جاوے اور اس میں سے ایک حب اپنے پاس رکھے تو تمام دنیا اس شخص سے صدا خوش رہے۔

تسخیرِ عالم

بڑا نل درقی، 'اسکو'، 'ماگوری'، 'گھونچیں'، 'ان جیوں' اجزاء کو ہونڈن لیکر مثل مہر سٹوف کریں بعد صبح کپے کے ساتھ کھل کر کے حلا جاوے اور اس کو بطور تنگ لگاوے نہیں جو شخص بھی حامل کو دیکھے تنگ فریاد ہو گا۔ عام طور پر سادھ لوگ اس کو جا کر استعمال کرتے ہیں۔

تسخیرِ عالم

اس عالم ناموس میں اکثر حضرات انسان کی یہ خواہش دہی ہے کہ دنیا کے تمام لوگ اس کے گرد و دین جائیں۔ جس کیلئے وہ مختلف قسم کی حرکات و سکنات کرتا رہتا ہے۔ کچھ لوگ عملیات کی قوت سے تسخیرِ عالم کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور اکثر حضرات اس میں کامیاب بھی ہو جاتے ہیں۔ اور دنیا میں طوفان و فتنہ کی ہر گز خطا نہیں کرتا۔ فلا جہ حضرات کو تو ہمیں کے علمیات کا نہ ۵۰ ثبوت ہے اور ہرگز ہرگز خطا نہیں کرتا۔ فلا جہ حضرات کو میرے اس عمل کی صحت پر زور ہر امر تنگ ہے تو ان کو چاہیے کہ بلا تنگ عمل ہر آئی آزمائش کر کے حوام الہیوں کو مطلع کریں۔ کہ کہاں تک انھیں صداقت ہے؟

نیم اسد درمیان تو سین کی حاصل کر کے بحفاظت اپنے پاس محفوظ رکھے اور اس کو گرم کر کے طبل کے پکڑے سے چمان لے تاکہ صرف دو دفعہ باقی رہ جائے۔ یہی دو دفعہ تسخیری عالم کیلئے ایک کافی ہے۔ جس کی جتنی بھی طرف کی جائے کم ہے۔

اب آپ اس دو دفعہ کو روزانہ صبح کے وقت اپنی خوشامی اور چہرہ پر مگر لوگوں سے ملاقات کریں تو ہر شخص جو آپ کے چہرہ کو دیکھے گا مصلح ہو گا اور آپ کی صحت اس پر طاری ہو جائے گی۔ لہذا وہ آپ سے خوف کھائے گا۔ چاہے وہ بادشاہ وقت کیوں نہ ہو۔ اگر کسی ظالم و جاہل حاکم کے سامنے جائیں گے تو وہ بھی آپ سے خائف ہو گا۔

اگر کوئی شخص روزانہ اس دو دفعہ کو استعمال کرنا شروع کر دے تو اس سے تمام لوگ خوف زدہ ہوں اور اسکا ہر حکم مانیں۔ سورج کا مشرق کے بجائے مغرب سے نکلنا ممکن ہے لیکن اس عمل کا اور غائی جانا محکمت میں سے ہے۔

ظالم حاکم صربان

اگر کوئی بہت ظالم حاکم ہو اور وہ ہر خاص و عام کو بے چارن کرنا ہو تو اس ظالم کے لئے یہ تھوڑی سی موثر ثابت ہو گا۔

پچاس چوبیس یوم کی دونوں چٹم اور ہر حاصل کر کے منظم شخص اس کا تعویذ مانے اور اپنے دائیں ہاتھ پر اس تعویذ کو باندھے۔ حاکم کی جانب بھی اس پر نظر نہ لگے صربان ہو گا۔ اس کرمانی عمل کی صحت پر دلی برائے شک نہ کریں کیونکہ یہ بالکل سچا عمل ہے۔

حاکم صربان

لسانِ ہند کو ہندو لوچدی اتوار حاصل کر کے دو دفعہ کہتے ہیں۔ ذکر کے اپنی لسان سے رکھ کر حاکم سے گفتگو کرے چنگ اس کو صربان ہو جائے گا جیسا کہ اسے دیا ہی ہو گا۔

تسخیر مردان

کتاب اسرارِ حید حصہ اول و دوم میں تسخیرِ زنان کے دستورِ اعمال آپ نے مشاہدہ کیے ہوں گے لیکن تسخیرِ مردان کے اعمال آپ نے میری ان دونوں کتابوں میں مشاہدہ نہ کیے

ہوں گے۔ لہذا ایک نہایت سلیج والا غیر عملی تفسیر مردوں کے عنوان سے قرآن کریم ہاں
جو کسی بھی صورت میں خطائیں کرتا۔ لہذا جن مستورات کو یہ شوق ہو کہ جو مرد بھی ان کو
دیکھے 'فریقت' ہو تو ان کو چاہیے کہ عظیم ہرجا کر کریں اور خدا کی قدرت کا مشاہدہ کریں کہ
کیسے کچھ سرکش و جاہل لوگ اس کے ساتھ بارے بارے بھرتے ہیں۔

پوست زہر نالہ ہو تو فرج نکلا دے

ان دونوں چیزوں کو خشک کر کے عورت اپنے پاس رکھے اور اگر کسی عورت کا شوہر
اپنی بیوی کو خاطر میں نہ لاتا ہو تو عورت کو چاہیے کہ صدر پر بلا دونوں چیزوں کو اپنے پاس
بجلا رکھے تو مرد اپنی بیوی کا حکام میں کر رہے گا۔ قرآن میں چمکا ہے۔

تفسیر زنان

برادر موش ترکو کسی صورت سے بچا کر بچاؤ تو چندی اتوار ہا کب کر کے شب کو ٹھیک
دارہ بچے جو واسے پر دفن کرے لیکن آتے جاتے وقت کسی سے شک نہ کرے اور وہ بھی بچے
بچے مگر ہرگز نہ دیکھے کہ کون کون کا اٹھتا ہے۔ جس دن آپ نے دفن کیا تھا اسکے
ٹھیک چالیسویں روز اس جانور کو جو واسے پر سے نکال کر نکال دے لیکن اس بات کا خاص
خیال رکھے کہ اگر کوئی اور دفن قسم کی چیز نظر آئے تو آپ قلعہ زاریں نہیں اور وہ بھی بچے
ہرگز ہرگز بچے مگر نہ دیکھیں ورنہ ہلاکت کا خوف ہے۔ اگر فرض آپ گھر واپس آکر برادر
موش کی مقام داس کمال احتیاط سے نکال کر رکھیں اور باقی مقام دفن و غیرہ ٹاکر پیسٹ
دیں۔ چنانچہ جو شخص اس مقام داس کو اپنی انگلیوں سے لے کر کے اٹھائے پتہ گاہ
محبوب زنان ہو گا اور مستورات اسکی طرف بہت راضی ہوں گی اگرچہ حق خطا کر جائے تو
میں آپکو ملے مالک انعام دوں گا۔

تفسیر زنان

برائے تفسیر زنان یہ عمل نہایت محبوب و آزمودہ ہے۔ مگر حرام کاری کیلئے استعمال نہ
کرے ورنہ عمل کی تاثیر ہائی رہتی اور زبردست نقصان پہنچتا۔ لہذا اب آپ کی مرضی
پر مختصر ہے جیسا چاہیں کریں بہر حال اسکا اور کبھی بھی خلی نہیں جائے۔ آزمائش کر سکتے ہیں۔

طریقہ یہ ہے کہ بعد از اتوار وقت صبح ساعت خمس میں عروج ماہ قمری میں جبکہ ذہرہ معطرہ اور عطری رجعت و نحوست سے پاک ہوں تو اس دن ایک نر اور مادہ ہر دو حاصل کرے اور دونوں کو ذبح کر کے انکادال حاصل کرے اور ان کو دھوپ میں خوب اچھی طرح خشک کر لیں اور بخار داغ نحوست بہت سیار کن کاروشن کر کے دونوں دونوں کو دس اور بوقت ذبح کرنے کے بخور جلا شرط لازم ہے۔

اب ان دونوں کو آئیں میں ملا کر کسی پارچہ میں بخوف کر کے اپنے پاس رکھیں تو مستوراتِ عالم کی طرف کبھی چلی آئیں اور عالم سے بچھ بہت و الخف سے پیش آئیں یہ آزمودہ عمل ہے گو کہ بعض کتابوں میں بھی درج ہے۔

بخور کا نسخہ کتاب ہذا میں درج ہے لہذا اسی کتاب میں ملاحظہ کر سکتے ہیں۔ جن حضرات کو بخور چار کرنے میں دقت پیش آئے وہ مصنف کتاب سے چار بخور حاصل کر سکتے ہیں۔

تسخیر زنان

اگر کوئی شخص چاہتا ہے کہ مستورات اس سے محبت کریں اور اس کے ساتھ ماری ماری پھریں تو اس کو چاہیے کہ محل ہذا چار کر کے انشاء اللہ معلوم آجی۔ اس کے اجزاء مثل لصلہ ہیں اور ہر شخص پاسبانی چار کر سکتا ہے۔

شرف ذہرہ یا عوج ذہرہ یا خضیل ذہرہ یا بعد از پندرہ اتوار یا بعد کی نوپندی کو ایک ہر دو مادہ بخو کو ساعت ذہرہ میں پاک کرے اور اسکی پوست زیر ناف مع شعروہ فرج کاٹ کر علیحدہ کرے اور خشک کر کے گھی پکڑے کے ٹھوسے میں جو کہ ریٹم حاصل کا ہو اسکی آٹھ دونوں اجزاء کو بخوف کر کے دسے اور عظم کی کراماتی قوت کا مستعملہ کریں کہ مستورہ سے مستورہ خواہیں جو کسی مرد کو خاطر میں نہیں لائیں آپ کسی طرح فریفتہ ہوتی ہیں لیکن اگر کوئی شخص اس عظم کی قوت سے بدکاری کرنا چاہے تو عظم ہذا کی تاثیر جاتی رہتی اور سخت مصیبت دہشتانی میں مبتلا ہو گا۔

تعمیرات و نو

عمل ہذا جو کہ انتہا پر ناخیر ہے کہ اگر ایک مروجہ مواد اس کو استعمال کرنے تو اس کی
بڑی صورت کے پاؤں دھو دھو کر بیچے۔ چاہے وہ کتنی ہی بد نظمی یا بد زبان کیوں نہ ہو انشاء اللہ
خوبی تجلیات مواد کی تمام بن کر دیکھی اگر یہ ظلماتی عمل خطا کر جائے تو معصفت آپکو نہ مانا
العام رہے۔ زیادہ تعریف خلاف تشدد ہے ورنہ میں ضرور جان کر تہ۔

اکثر علماء ملا فطون کے دعوے ادا نہ ہوئے ہیں۔ میں ان سے سوال کرتا ہوں کیا اس سے بحران کے پاس کوئی فطر ہے؟

تغییب یہاں ۱۶ ماہ، کافور ۱۵ ماہ، فصل خالص ۶ ماہ، عطر گلاب درجہ اول ۶ ماہ۔
 دوسرے ہذا تمام اجزاء کو کھل میں ڈالکر خوب اچھی طرح کھل کر کے علاوہ تیار کریں۔
 جب تمام اجزاء کو کھان ہو جائیں تو کسی کالٹی کی پیشی میں سمجھات رکھ لیں۔

جماع سے نکل اپنے قریب پر طوب ایسی طرح ناکر مشغول ہوں انشاء اللہ عورت
نہت سے مرثاد ہو کہ مرد کی عاشق ہو جائیگی۔ بہت مرتبہ کا آزمودہ ہے۔

مذہب

مطر فرماؤں کاغذ۔ مطر فرماؤں ایک حد کو مصلح و انگریزوں کے اور اس میں ایک
ماہ کاغذ کا ایک ہفتہ تک روزانہ نوش کرے تو اس سے آپ کو نیچے فریاد ہو گی
والہ ہے۔

مذہب

اگر کوئی مرد چاہے کہ اسکی بیوی کسی دوسرے مرد سے تعلقات رکھتے نہ دے تو
خود کو چاہے کہ دم بٹکا کر ڈاکرے کا کرے اپنی عورت سے مداخلت کرے ہرگز اسکی بیوی
دوسروں کو خاطر میں نہ لےوے۔

عورت فریفتہ ہو

یہ خواہش کا لہجہ روزگار ظلم کسی بھی صورت میں بھی خطا نہیں جانتا۔ میں تمام دنیا کے علمائے دوا میں کو دعوت دیتا ہوں کہ اگر یہ کر لاتی ظلم ظلم کر جائے تو اس کو سزا ملے گا اللہ اعلم رب العالی۔

طریقہ یہ ہے کہ باخود بھلاؤ ملک لیکر اسکا سٹوف بنا کر اس میں تھوڑے فصل خالص بنا کر طیارہ چار کرے اور قصبہ طود پر طار کر کے جس عورت سے مواصلت کرے جنگ را عورت اس مرد کا بھی بھی بچھانہ چھوڑ کی آزادانہ جس کا دل چاہے۔

مشتوق

فلم اسد "دو دن شیر ہر۔" میں دونوں چیزوں کو ہوزی لیکر عام بکھان کر کے رکھ لیں۔ جب کسی مشتوق کو مطلع کرنا مقصود ہو تو اپنی دونوں ایندھن کے درمیان اس مواد کو ٹکا کر مشتوق کے سامنے جائے فی الفور عاشق کو دیکھتے ہی فریفتہ ہو چھب کر لاتی مل ہے۔

حب

ہموڑ لپھری شہبہ ہاتھ پاؤں کے بالوں کو آپ چاہے سے مخصوص طریقہ سے غسل دیں اور یہ کہیں کہ میں تم کو آئینہ ہند کی رات ایک اسید اور حاجت چہ ری کرنے کی طریض سے پاؤں ہوں۔ چنانچہ آئینہ ہند مقررہ دن وقت پر ان بالوں کو کٹ کر کوڑا کلی میں رکھ کر جلا کر راکھ کر لیں بوقت ضرورت یہ خاک جس کو کھادیں گے مطلع فرما ہوا اور ہو گا۔

حب

سبک مٹا میں "فلم کرنی کاٹور استوری۔" سورج چلا چار اجزاء ایک ایک ہاتھ لیکر خوب باریک سٹوف کر لیں اور اگر آپ کے پاس وہ لپٹنی روپیہ ہے تو طار کر خوب ہزار ٹھوڑا سیوا بنا کر رکھ لیں جس کو ایک حب کھلا

دی گئی اس سے بچنا چڑا نا کاردار ہو گا نیز یہ اس تنوع کے متعلق قصیدے لکھوں۔ اے
خبردار کہوں گا کہ یہ تنوع بالکل بے فائدہ ہے۔

حجب

زہرِ یوم 'دراکھ سنان' میں دونوں کو خوب ملا کر گائے کے مانگل کو ملا کر خوب بخوری
خادے اور تھوڑے عرصے کے اس تھوڑے کو منہ میں رکھ کر جس سے تنگی کر پانی انور مطیع
ہو گا۔ مگر تھوڑے کا ٹکڑا رکھ لے۔ یہ تھوڑے عرصے کے لیے کارآمد ہو گا اور اس کو جب
چاہی اور جس شخص پر چاہی استعمال کریں اور ظاہر ہو گا۔

حجب

لم یوم 'لم کو سفید'۔ ان دونوں کو بھون کر باریک چس کر خشک کر کے رکھ لیں اور
سوف یا کر جس کو دور تھی کسی چیز میں ملا کر کھلا دے مطیع ہو گا۔ تجرب ہے۔

حجب

بھوننا سیاہ بھوننا اوار چڑا کر بارہویں اور پارہ پہلیک اول عرصہ کالے کر اس میں
بھونے کو لپیٹ کر گودے چار میں روغن بھیلی ڈال کر قلیت کو چار میں روغن کر دی
اور کھوپڑی میں کاجل پارے اس کاجل کو آنکھوں میں لگا کر جس سے تھکا ملاویں فی انور
مطلب آپ کا چہرہ کرے۔ نہایت تجرب ہے۔

حجب

عظام حرام مغز یوم کو حاصل کر کے اس میں کھیر و گنوا لینی ملا کر خوب باریک کھل
کریں اور اپنی تڑکونی پر لگا کر جس کو دیکھ فی انور مطیع ہو لیکن یہ تنوع نہ تو پتہ دی شنبہ
خادے اور چیزیں بھی اس دن حاصل کرے۔ عظام حرام طرزی جگہ عظام پشت بھی
استعمال کر سکتے ہیں۔

حجب

اگر ہم پر عدا کی ترقی کی عظم حاصل کر کے اس کو محلِ سرور ہار یک جی کر رکھ لیں اور جس کو مطیع کرنا ہو تو اپنی دونوں آنکھوں میں لگا کر نگاہ ملاوے تو جس سے سب سے پہلے نگاہ ملاویں گے وہ آپکا اسی وقت مطیع ہو گا۔ آزمودہ و تجرب ہے۔

حجب

اگر آپ کو کہیں سے جتن کھڑا حاصل ہو جائے تو آپ اس کو مرد و یکشنبہ جلا لیں اور اس بات کی خبر کسی دور سے غصے کو نہ ہونی چاہیے بعد اچلے ہوئے کیزے کے سوا اس عطر کباب یا عطر موج خوب اچھی طرح ملا لیں اور اپنی سیدھی طرف کی ہموئیں پر لگا کر جس کے سامنے جا کر اس کو گوازدیں فی الفور مسخر ہو گا۔ استاد کا آزمودہ ہے۔

حجب

عام طور پر لوگ اس قسم کے افعال کی تلاش میں سرگرداں رہتے ہیں جو کہ نہایت آسان ہو اور زیادہ محنت اس میں درکار نہ ہو۔ ساتھ ہی حقیقی خطا بھی ہو لہذا عمل پر انصاف آسان اور اس کے اجزاء عملِ حصول اور اثراتِ عملِ برقی کے ہیں پس آزمائش شرط لازم ہے۔

مردانہ قمری میں نوچندی اتوار کو سورج طلوع ہونے سے قبل مرگٹ میں جا کر قمی ڈی سی خاک لائے اور اس میں داغ سیاہ کے قہوڑے سے ہر خاکہ کر کے اور اکیلے خود نکل اس میں خاکہ جلائے لٹھا دیں ہر جانب دھن خود لگا کر دیکھو ڈے وقت ضرورت ایک دہی اس سوا کا جس کو کھانے فی الفور مطیع ہو گا اگر کھانا ممکن نہ ہو تو مطلوب کے سر پر یا کپڑے پر لگا دے مطیع ہو گا۔ اگر آپ کھادیں گے تو صرف ایک مرتبہ کا کھانا ہی کافی ہو گا اور اگر سر یا ہار کپڑے پر لگائیں گے تو پھر آپ کو مردانہ یہ عمل کم از کم ایک ہفتہ کرنا ہو گا۔ بہر حال دونوں صورتوں میں عمل کام کرنا ہے۔ مگر آزمائش شرط ہے۔

حب

نوپتی الزار کو سورج طلوع ہونے سے قبل اشیاء زار سے چند حاصل کرے اور اسی وقت بند پنجر کی ایک ہر چوب ایک گزی توڑ کر ہوں کو چوب میں کسی احاطہ سے بندھے اب آپ کسی بارہ کلب سیاہ کو سات مرتبہ اس چوب سے داریں پھر گھر واپس آجائیں اور چوب کو بند چوبوں کے جاکر خاکستر بنائیں پھر اس میں لعاب دہن خود ملا کر چند صوب بنائیں اب ایک حب جس مودا عورت کو داریں گے وہ اصل کلب حامل کے ساتھ ساتھ پھرے گا۔

جاننا چاہیے کہ یہ ہاتھ بے غلطی سے ہے اگر آپ نے اس کو ایک مرتبہ چار کر لیا تو حب کے دوسرے کسی عمل کی حاجت باقی نہ رہیگی۔

حب

یہ زار سیاہ پر ملاوس 'تاج و ہ' عمل۔ ان تینوں اجزاء کو کسی برتن میں ملا دیں لیکن یہ کام بروز نوپتی الزار کرنا چاہیے اور اسی دن کسی چوب اسے کی مٹی سورج طلوع ہونے سے قبل لے آئے اور بند چوب بنانا مودا میں ملائیں پھر لعاب دہن خود ملا کر صوب بناد خود بنائیں اور وقت ضرورت ایک حب کو لیکر لعاب دہن سے گھس کر مطلوب کے جسم یا کپڑے پر لگاویں فی الفور مطلع ہو۔ نہایت زبردست عمل ہے۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ جس کا لعاب دہن اس عمل کے اجزاء میں ملا ہو گا مطلوب اسی کا سحر ہو گا۔

حب

یہ حب کا نہایت زبردست طلسماتی عمل ہے اور ہرگز غلط نہیں کرتے۔ یہ عمل اس وقت آپ استعمال کریں جبکہ آپ ہاتھ بائیس ہو چکے ہوں اور کوئی عمل آپ کا کارگر نہ ہو تا ہو کہ آپ کو ایک مرتبہ صحت ضرور کرنا ہوگی لیکن آپ کی صحت دیکھاں نہیں جائیگی لیکن اس کو بچاؤ استعمال نہ کریئے گا ورنہ سخت عذاب میں مبتلا ہوں گے۔

دماغ یوم ایک دھنگ ڈھیر مختصر ہو جاوے۔

معدہ پر ہلا دو دونوں اجزاء کو ٹیکر ہٹام ٹکوتا کریں اور کسی برتن میں ڈال کر آگ پر چند منٹ پکائیں تاکہ دونوں اجزاء یکساں ہو جائیں بعد ازاں برتن کو آگ پر سے اتار لیں اور ٹکوتا کر کے مواد کو احتیاط سے رکھ جائیں بوقت ضرورت جس کو تفسیر کرنا مقصود ہو کسی کھانے پینے کی چیز میں اس مواد کو ملا کر مطلوب کو کھلا دیں عظیم تر مطلب کو آپ کے بغیر ایک ہی ممکن نہ آجیگا۔

حب

جاننا چاہیے کہ اس کرمانی عظم کا تعلق کھیت سے ہے اور نہایت درجہ صریح تاثیر ہے جس کا دار کبھی بھی غلط نہیں جاتا۔ یقین جاسنے کہ اگر آپ نے اس کو چار کرنے میں کہیں غلطی نہیں کھلی تو کوئی وجہ نہیں کہ یہ نوا میں کا عظم خطا کر جائے اگر آپ کو اب تک حب کے کسی عمل میں کامیابی نہیں ہوئی تو میری آپ حضرات سے گزارش ہے کہ عمل بذاتِ آپ آخری عمل کے طور پر آزما کر تجھے سے ہمیں آگاہ کریں۔ دعا گو ہوں کہ اللہ رب العزت آپ کو کامیاب و کامران کرے۔

جاننا چاہیے کہ سب سے پہلے بخارِ دوبارہ 'مرغ' خض و قر کے چار کر کے رکھ لے بعد چاند کی چودہ تاریخ کی شب کو دودھ دھتے موسم سفید خالص کے پائے اور ایک پتلا سر کا جبکہ دوسرا عورت کا ہو گا۔ اب ان دونوں کو ٹیکر دونوں پر ٹیکھو ٹیکھو عام معدہ والدہ تحریر کریں اور ایک ٹیکھو کرے میں جس میں کوئی دوسرا سلیبی نہ ہو اور کمر صاف ستھرا ہو اس میں بخار روشن کرے اور ایک پتلا کو مشرق کی سمت جبکہ دوسرے کو مغرب کی سمت لٹا کر بائیں رکتے۔ اور ان دونوں کے آسنے سائنے ایک دھو ٹیکر کھینچے اور اس کے بیچ میں ایک نشان لگائے۔ یعنی ایک ٹیکر دوسرے حصوں میں تقسیم ہو گئی۔ اب آپ ٹیکر کے آسے حصہ پر پتے کی طرف سے ٹیکر کو چودہ برابر حصوں میں تقسیم کریں اور دوسرے طرف کی ٹیکر پر بھی ایسا ہی عمل کریں یعنی پوری ٹیکر کل اٹھائیس حصوں میں برابر تقسیم ہو گئی۔ دراصل ٹیکر ڈالنے کا مقصد یہ ہے کہ آپ روزانہ دونوں چلوں کو آپس میں نزدیک کرتے جائیں گے جو کہ اٹھائیس تاریخ کو یہ دونوں پتے آپس میں مل جائیں گے اور یہ کام چاند کی چودہ تاریخ سے کرنا چاہیے اور روزانہ بخار بھی پتے کے نزدیک کرتے وقت جلائے

چاہیے اور کمرے میں حامل کے علاوہ کوئی دوسرا شخص چوروں پر موقوف نہ جائے اور دو زمانہ صرف ایک ایک حصہ ان دونوں چٹوں کو لکیر کے دونوں طرف سے آگے کی طرف نکالیں تک کرنا چاہیے۔ اور چٹوں کی جب افغانیں تاریخ کو آلتاب و ماتاب دونوں ایک دورہ و رقیقہ پر آجائیں تو آپ ان دونوں چٹوں کو جتنے سیدھا کر کھڑا کر کے لکیر کے دور مہلتی حصہ پر رکھیں اور پھر آپ ان کو کسی ایسی جگہ رکھ دیں جہاں پر کسی انسان کی نگاہ نہ پڑے۔ جانا چاہیے کہ چٹوں کی چوروں تاریخ سے افغانیں تاریخ تک جس قدر کہ یہ پتے قریب تر ہوتے جائیں گے۔ اتنا ہی طالب و مطلوب بھی آپس میں نزدیک ہوتے جائیں گے اور جب یہ دونوں پتے آپس میں مل جائیں گے تو دونوں طالب و مطلوب بھی آپس میں مل جائیں گے اور جب تک یہ دونوں پتے آپس میں ملے رہیں گے تب تک طالب و مطلوب کو درپاکی کوئی طاقت جدا نہیں کر سکتی۔ بہت آزمودہ ہے۔ اس عمل کی ایک شرط یہ ہے کہ طالب و مطلوب ایک دوسرے کو پہچانتے ہوں۔ ورنہ شاید عمل موثر ثابت نہ ہو۔ گارنٹینہ پر واضح ہو کہ چٹوں کو نزدیک کرنے کا عمل کسی ایک وقت مقررہ پر کرنا چاہیے اور بقایا آلتاب و ماتاب نزدیک ہوتے جائیں گے۔ اتنا ہی طالب و مطلوب نزدیک ہوتے جائیں گے اور جب ماتاب آلتاب سے مل جائیں گے اس وقت طالب و مطلوب بھی دوست بن جائیں گے۔

حب

عورت کو اپنے اور طریقہ کرنے کیلئے بینک پر ایک مروجہ کاغذ شہد ہے۔ لڑا آج بھی آزمائش کی دعوت دی جاتی ہے۔ جیسا آپ اس نو ایس کے عمل کی تعریف کیے بغیر نہ رہ سکیں گے۔ اگر کسی مرد کی بیوی اپنے شوہر سے ہر وقت بد زبانی کرتی رہتی ہو اور اپنے شوہر سے اسکو ذرا براہر بھی لگتا نہ ہو تو ایسے مرد حضرات بھی عمل ہذا سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

طریقہ یہ ہے کہ زہرہ زہب ہنگی کو حاصل کر کے خشک کر کے اور باقت ضرورت اس کو آپ کی دوسرے عمل کر کے دونوں ہتھکڑیوں کی درمیانی عظم اعضاء پر مل دیں اور قدرت لہا کا مشاہدہ کریں کہ کس طرح بافرمان عورت آپ کی لہا نمودار ہو جاتی ہے۔ پھر ہر

عمل ایک معمولی ماسٹوم ہوتا ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس میں بے پناہ روحانی قوت
موجود ہے۔

حب

حب کیلئے ایک پناہ ہوا عمل ہے۔ جس کی بھلی تعریف کی جائے کم ہے۔ کیونکہ بھی
خطا میں گرفتار ہوا جس شخص کا دل چاہے خوشی آزمائش کر کے تجربہ کر سکتا ہے۔ کوئی غار و
باب اجزاء نہیں ہے کہ آپ کو نہ مل سکیں۔

چشم راست کوئی ایک ہر دوں ہر راست خود چہ حقہ۔ مندرجہ بالا دونوں اجزاء کو
آپس میں خوب اچھی طرح یکساں کر لیں اور چند رتی کسی کھانے پینے کی چیز میں ملا کر کھلا دیں
تو مطلوب آپنی محبت میں ایسا حصار ہو گا کہ آپ کے بغیر اس کو ایک پلی نہیں نہ آجگا۔

جانتا چاہیے کہ کوئی ایک پروردگار ہے اور آسمان پر قطار در قطار آتا ہوا نظر آتا ہے
اور خاص قسم کی آواز آتا ہے۔ اکثر اسکواڈن چانچ کھونٹ ہو تا ہے اسکی ٹانگ کافی لمبی اور
رنگ سیاہ ہوتا ہے۔ بازو کارنگ نکلا اور ہاتھی حصہ ہلا سر منی رنگ کا ہوتا ہے عام طور پر
رکے ہوئے پانی کے نزدیک کچھڑا دھول میں اپنی طوارک کی تلاش میں بیٹھتا ہے۔ پاکستان
میں بھی اکثر مقلات پر دکھائی دیتا ہے۔ شہر کراچی میں میں نے چشم خود مشاہدہ کیا ہے اور
حب الیم کے پاس بھی اکثر نظر آتا ہے۔

حب

اس عمل کی دو خصوصیات ہیں ایک تو حب کی تاثیر رکھتا ہے جبکہ دوسری تاثیر غلام و
بابر حاکم پر حبت باری کرنے کے لئے بھی استعمال میں لایا جاتا ہے۔ دونوں تاثیریں بدرجہ
اقم اس میں موجود ہیں جو کہ تجربہ کرنے پر آپ پر مختلف ہو جائیگی۔ علاوہ خاص و عام کو
اس عمل کی اجازت دی جاتی ہے۔

چشم اسد میں روغن نکلا کر اپنی ذکوئی پر لگانے سے اور ہر مطلوب یا حاکم کے رو بہ آجائیں
ہنگم نہ ہو دیکھتے ہی مطلع و مستر ہو۔ اس میں ذرا براہ رنگ نہ کرے۔

حب

وائے حب کے عیب کا اثر ہے اور غلبت آسان ہے جس کا طریقہ یہ ہے کہ بروز
 نوپندی اقرار ایک ہر بار، جو پاک کر کے اس کے شعروں پر حاصل کر کے روغنِ بھلی میں
 جاکر منکرے اور اگر اپنے من پر اس روغن کو منکر جس کسی عورت سے نگاہ مار کر منکر
 کرے فی الفور مطلع ہو۔ عیب و غریب فعل ہے۔ اگر مرد کی تفسیر مطلوب ہو تو زبھ کے
 شعروں پر لٹکا جائیے یہ ایک اہم نکتہ اس عمل کا قیام میں نے آپ پر بڑی آسانی سے
 واضح کر دیا اب یہ آپ کی مرضی پر منحصر ہے چاہے قدر کریں یا نہ کریں۔ میرا کام تو صرف
 روحانی علوم کو فروغ دینا ہے تاکہ افغانا یا نہ افغانا آپ کا کام ہے۔ کتاب ہذا میں بعض
 ایسے رموز و اسرار میں نے بیان کر دیئے ہیں کہ شاید آپ حضرات استادوں اور پیروں
 لغیروں کی برسائریں خدمت کر کے بھی حاصل نہ کر سکتے۔ مجھے کمال یقین ہے کہ میری اس
 کتاب کو حاصل کر لینے کے بعد بعض حضرات استاد یا مہر پر اپنے کو کچھ نہیں گے اور
 اپنے استاد عالیہ کو ٹکڑیہ جائیں گے اور لوگوں پر یہ ظاہر کریں گے کہ وہ بہت بڑے عالم
 کمال ہیں۔ ایک زمانہ وہ بھی آجیگا جب کہ یہ کتاب حال حال لوگوں کے پاس ہوگی اور
 کتاب بازار میں دستیاب نہ ہوگی اور جن لوگوں کے پاس اسرارِ عجیبہ حصہ اول و دوم
 موجود ہیں وہ اپنے آپ کو خوش نصیب تصور کریں گے اور کتاب ہذا کسی دوسرے
 شخص کو دکھانا کتنا سمجھیں گے حتیٰ کہ کتاب ہذا کا نام کسی دوسرے شخص کو نہ بتائیں گے۔
 آج سے یکساں یا سو سال کے بعد ایسا ہی ہو گا جیسا کہ میں نے گزارشتِ مطور میں درج کیا
 ہے۔

میرے دوست اور ساتھیوں میں نے آپ حضرات کو بڑی ہی تلخ باتیں کہہ دیں اگر ناگوار
 خاطر کر دے تو معاف کر دیجئے گا کیونکہ بدو یا عاصی و گنہگار ہے۔ صرف میری اتنی ہی
 آپ حضرات سے التجا ہے کہ اس کتاب کو دوسرے لوگوں تک پہنچانے کی کوشش آپ
 لوگوں کا انسانی فریضہ ہے۔ دعاگو ہوں کہ میری یہ کتاب علومِ قلبی کے اہل لوگوں تک پہنچے
 اور باطل سے بچ شہد ہوئے۔ لوگ میری کتاب سے فیض اٹھائیں ان کو چاہیے کہ میرے
 ایمان کی سلامتی کیلئے دعا کریں تو میں گھبراؤں گا کہ مجھے دین و دنیا مل گئی۔ اور یہی میرا

مقصود کل ہے۔

تنگ حب

یہ تنگ کا عمل بہت بکرب ثابت ہو چکا ہے۔ اکثر ہندو سادھو اس تنگ کو استعمال کر کے لوگوں کو اپنا کر دیا جالینے میں لگا کر آپ کے مزاج خاطر میں آئے تو آپ بھی اس کو چار کر کے لوگوں کو اپنا دیا نہ جانے۔ عمل درجہ ذیل ہے۔
چاندنی، قند شیریں، کھمر، لسان زراغ سیاہ کو ہستانی۔

شروع کے تین اجزاء ایک ایک ماٹہ اور لسان زراغ صرف ایک ہندو لکھراں سموں کو آپ کی مدد سے کر کے بچان کرے بعد اس میں دم خود خاک کر کے اور بطور تنگ کے اپنی پیشانی پر لگائے اور اپنے مطلوب سے جانگڑے انگارے لٹے دیکھتے ہی مطلع ہو۔ واضح ہو کہ ہوں تو تنگ کے ہزاروں نسخہ جات میری نگاہ سے گزرے ان سموں میں سب سے زیادہ سرجی ۱۵۱ اس تنگ کے نلے کو میں نے پایا۔ چنگ یہ تمام تنگ کے نطوں کا سرنام ہے۔ لہذا آزمائش فرما ہے۔

تنگ حب

جس عورت کو تنہا کرنا مقصود ہو اس عورت کا نام سعد والدہ بزرگ کنول پر گناہوں سے بزدل ہوا صحت اول میں قرار کرے اور پھر اس کو چندان کے ساتھ میں کر تنگ جاسے اور اپنی پیشانی پر لگا کر اس عورت کے پاس جاسے نہ اچا ہے دیکھتے ہی مسخر ہو۔ اگر آپ اس ترکیب سے عمل کریں گے تو کبھی بھی آپ کو جلائی کا منہ نہ دیکھنا پڑے گا۔

موہنی تنگ

عمر، قند شیریں، بڑنیل، دوتی، "دھنران" ہلے اجزاء ہوزن لکھرا کا ہر ایک سٹوف کر کے ڈکونی پر تنگ لگا کر اور جس عورت سے نظر ملاوے فی الفور مطلع ہوگی نہایت بکرب ہے۔

موہنی تلک

کھر، پینٹل، مٹھو لوہی، چرنج۔ جملہ اودیات ہوزن نگر نہایت باریک ہیں کہ آپ دریا یا آب چا، مار کر تلک جا کر اپنی وجہی پر تلک لگا دے جس پر لگا کر کچاں فریلتے ہو گئے اور آپ کا ہر غم ہوا بیگ۔

موہنی تلک

مینہ حاسنگی، بچہ زکی، رال سفید، خس، صندل سفید، قاتلہ سقا۔ تمام اجزاء کو ہوزن نگر سٹوف کر کے اساتور اپنے کپڑوں پر دیکر اسی کپڑے کو باہن کر حاکم وقت کے پاس جاسے تو نہایت خیر، وصالی سے حاکم آپ کے ساتھ چلی آجائے۔

دشمن کی زبان بند ہو

یہ زبان بندی کا عمل بڑا ہی کمال کا ہے اور اسکی جس قدر بھی تفریق کی جاسے کم ہے کیونکہ یہ عمل کبھی بھی غلط نہیں کرنا اور اگر آپ نے اس کو ایک مرتبہ چا کر لیا تو ہمیشہ یہ آپ کو کام دیگا۔ یعنی سب چاہیں اس کو استعصال کریں اور باہر حفاظت سے رکھ لیں اور باہر کسی دوسرے کے لئے بھی استعصال کرا سکتے ہیں اگر آپ اس کو ناہیات تلف اوقات میں تلف لوگوں پر استعصال کرتے رہیں گے تو بھی اس کی ناہی برقرار رہی لہذا آپ اس کو ضرور چار کریں۔

لسان یوم اندو مٹھو لوہی اڑتی۔ جن دونوں کو مار کر ایک ہر دو جب جائیں اور ایک ہر دو نہایت قویہ نگر اسکو قویہ کے اندر رکھ کر قویہ کا حد بند کر دے اور بخور کو گل کا اس قویہ کو دے کر حفاظت اپنے پاس رکھے۔

وقت ضرورت اگر آپ کسی بد زبان دشمن یا جاہر حاکم کے پاس جا کر اور قویہ کو اپنی زیر لسان رکھیں گے تو وہ خالم یا جاہر دشمن یا حاکم آپ کے خلاف ایک خط بھی باہر نہ کو شش کے نہ بول سکیگا اور آپ کو باہر بھی حاجت ہو اس سے عرض کریں ہرگز اشکار نہ کریگا۔

شیخ بر انداء و میدان جنگ

ہیز رنگ کی ایک حد کو ذی لکیر سیلاب کو کھینچی کے مرق میں کھل کر کے حل کرنا
مانیں اور بحرانی پلٹتے سیلاب کو کو ذی میں بحر کر کو ذی کے چ طرف سوم لاکر نہ کر دیں
بحر وقت میدان جنگ اس کو ذی کو مذ میں دے کے تو دشمن پر چا پنا لاور اگر کسی دشمن پر
غائب پانا چاہتے ہیں تو بھی مذ میں د کر کھٹکھٹ کر دیں شیخ و حضرت آپ کے قدم پر نیکی۔

جدائی

مٹی کے ایک گلاس میں اس عورت کے شعر جلاوے جس سے جدائی کرنا مقصود ہو
چنانچہ اس گلاس میں جس سرد کو پانی پلا دیں گے وہ مرد اس عورت سے سخت غمگین ہو جائیگا۔
نکے شعر اس گلاس میں بٹے تھے۔ لیکن ہاتھ کے آخری منگل کو یہ کام کرنا چاہیے۔

جدائی

حدید کے ٹکڑے کو سخت گرم کر کے آپ میں سرد کرے منگل کو قہر و عجب ہو گا
ضروری ہے۔ چنانچہ گرم حدید کو سرد کرتے وقت یہ کہے کہ جس طرح یہ گرم حدید پانی
میں سرد ہو گا ہے اسی طرح فلاں میں فلاں کا شعل فلاں دت فلاں سے سرد کر دے۔ یہ جملہ
تین مرتبہ ادا کرنا چاہیے اور ہر بار حدید گرم کر کے سرد کرنا چاہئے۔ اب اس آب سے
ماشعل کا مذ دھلانا چاہیے۔ اور اس کے صدر پر بھی آب پھڑکے کل تین جام یہ کام کرنا
ہو گا۔ یعنی آب کو استعمال کرنا ہو گا۔ انجم خدا تین جام کے اندر اثر ظاہر ہو گا۔

عداوت

یہ قسم عداوت کے لیے بہت مؤثر ثابت ہو چکا ہے۔ اس لیے مصنف گزارش کرتا
ہے کہ اس کو کوئی صاحب تابا نہ استعمال نہ کریں۔

طریقہ یہ ہے کہ بعد از منگل قہر و عجب میں ایک حد و سوش دھنی اور ایک حد و نولہ
حاصل کر کے ان دونوں کو ذبح کر کے ان کا دم حاصل کر کے دونوں کو آئین میں یکساں

کر لیں اور آبِ نازہ میں طائر جس مکان میں پہنچیں گے تو ایک ہفتہ کے اندر اس مکان میں تختہ و لٹاویہ پڑا ہو جائیگا اس میں کسی قسم کا شبہ نہ کرے۔ کیونکہ ہاتھل کے خطہ عمل ہے۔

عداوت

شعرِ مسان و بھینسا دونوں ہویں ایک ایک توڑ لکڑ دونوں کو آہنی میں ملا لیں اور جن کے درمیان عداوت کرانا مقصود ہو ان دونوں کے شعر یا ہاتھ پائی کی منی قریب ایک ایک توڑ لکڑ تمام اجزاء کو آہنی میں یکجا کر کے رکھ لیں اب ان کو دھوپ کی دھونی دیں اور مقصد کا دعویٰ رکھیں تقریباً پندرہ منٹ دھوپ کا غور دینا چاہیے۔ تقریباً ایک ہفتہ میں ہر صورت سے عداوت واضح ہو جائیگی۔ شک یہ عمل بکرب ہے۔

عداوت

موش و ہال دونوں کا راز پانچ پانچ توڑ لکڑ آہنی میں ملا دے اور جن دو اشخاص کے درمیان عداوت کرانا مقصود ہو ان دونوں کے ہاتھ پائی کی منی بھی پانچ پانچ توڑ حاصل کر کے مندرجہ بالا سوازی خوب اچھی طرح ملا دے ہر ایک عداوت پتا میں توڑ کا ملا دے اور اس پر تلے رنگ کا کپڑا لپیٹے اور دشمن کے گھر میں گاڑ دے لیکن یہ تمام کام بروز منگل ضرور مغرب میں کرنا چاہیے حیرت انگیز طور پر ان دونوں کے درمیان عداوت قہری ہو جائیگی۔ یہ عمل اتنا خطرناک ہے کہ بھائی بھائی کا باپ بیٹے کا یا بی بی کی دشمن بن جاتی ہے۔ آزمائے جس کو اس عمل کی صحت پر شک و شبہ ہو۔

عداوت

دو اشخاص کپٹے عداوت کرانے میں یہ نوامیس کا طبعی عمل اپنا دینی نہیں رکھتا۔ لہذا آپ اس کو جب چاہیں استھول کریں خطا نہیں کریگا۔ لیکن ناچاقو استعمال کرنے سے پرہیز کرنا لازم ہے۔

ذہر دوم ایک دانگ زہرہ خنزیر دوم۔

دونوں اجزاء کو ہاتھ تھوڑ کر کے برتن میں رکھ کر گرم کر کے شنگ کریں اور کسی

کھانے پینے کی چیز میں ملا کر جن دو اخص کو کھلا دیں گے عداوت جہتی ان دونوں کے درمیان واقع ہو جائیگی۔ کی مرتبہ کا آڑ ۱۱ ہے۔

عداوت

دم خیز ایک دانگ 'امراء خیمہ' دو ہے۔

۱۔ مندرجہ بالا دونوں اجزاء کو باہم ملا کر تنگ کر کے رکھ لیں اور طعام میں ملا کر دو اخص کو کھلا دیں دونوں دوست ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو جائیں گے۔ اور اگر صرف کسی ایک شخص کو کھلا دیں تو وہ اپنے تمام دوست احباب سے نفرت کرنے لگے گا۔

دوستوں میں مل کر آپ سرسری نظر سے مت دیکھیے بلکہ اسکا تجربہ کر لیتے گا۔ اگر آپ اس کو ایک مرتبہ چار کر لیں گے تو کسی دوسرے عمل کو عداوت کے مقصد میں آپ نہیں استعمال کریں گے۔ کیونکہ عمل برتن کے اثرات رکھتا ہے۔

عداوت

دو دوستوں کے درمیان عداوت کرانے کے لئے بڑا ہی عجیب الفضل عمل ہے اور زبردست تاثر رکھتا ہے۔ لہذا آپ حضرات اسکا تجربہ ضرور کریں کامیابی آپ کے قدم چومے گی۔

عاج القب اسود ایک دانگ 'عاج القرب' دو ہے۔

مندرجہ بالا دونوں اجزاء آپس میں بیکان کر لیں اور تنگ کر کے محفوظ رکھیں۔ اگر اس سوا میں سے ایک ایک رتی نیکر جن دو اخص کو کھلا دیں گے ان دونوں کے درمیان ایسی عداوت ہوگی کہ یہ دونوں دوست ایک دوسرے کی مثل دیکھا ہوند کریں گے۔ بڑا ہی زبردست عمل ہے۔

بخور عداوت

بڑا ہی اور ناک کشکشا (کا کا ڈی) کو آپس میں ملا کر مثل میدا کرے اور پھر حق

بھلی میں اس کو سات پدم تک کھل کر کے پارسات پدم تک اس کو بڑھان کر کے پل میں کھل کر کے۔ پھر جس دشمن کے گھر میں فساد کرانا مقصود ہو تو ایک کانڈ پر اس گھر کے لوگوں کے نام سے والدہ تحریر کریں اور اس کانڈ کو کسی اونچی جگہ ملا دیں اور پچھلے ہزار روٹھ کریں تاکہ اسکا دعواں کانڈ تک پہنچے پچانوچہ پندرہ پدم تک یہ عمل کرتا رہے مقصد ہلہ حاصل ہو گا۔ یہ عمل شش برحق کے اثرات رکھتا ہے۔

پنگا عداوت

جن کے درمیان عداوت کرانا مقصود ہو تو ان دونوں کے ہاتھ پاؤں کی منلی حاصل کر کے اور اس میں شعر لعل واسعد دو دو بار ملاوے اور منلی کو آپ سے گوند کر ایک عداوت پنگا ملاوے اور تنگ کر کے اس کو زمین میں دباوے اور اس کے اوپر آگ ملاوے تاکہ آگ کی تپش پتکے کو پہنچتی رہے اور گل بھلی تازہ یا تنگ ایک سو آٹھ یا چالیس عداوت لکھ کر ایک ایک کر کے اس آگ پر ملاوے جس پر آپ نے عمل عداوت کیا ہے اور دونوں اخصاص کا تصور رکھے کہ وہ انہی میں لڑ بھڑ رہے ہیں۔ پندرہ پدم میں ایک دوسرے کے جانی دشمن ہیں جائیں گے لیکن آگ کسی بھی وقت ٹھہرنے ہو جائے براہ مصلحت رہتی ہے جیسے تو فیکہ عداوت واقع نہ ہو جائے زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ میں اثر ہو گا۔ ایک بات عرض کرنا چاہوں وہ یہ کہ پانچاڑھن اہل کو آپ استعمال نہ کریں ورنہ آپ کی دین و دنیا دونوں خراب ہو جائیگی۔

تنگ عداوت

سرفردان لعل ایک قول لکھ اس کو تحسن کے اندر ادا کر خوب اچھی طرح ملاوے اور تنگ چار کر کے اسکو مخلوط رکھے اور یہ ہاتھ لگ رکھے۔ سرفردان اسد ایک قول لکھ اس کو بھی تحسن کے اندر ڈال کر خوب اچھی طرح ملاوے اور تنگ چار کر کے اسکو آگ مخلوط رکھے اور کسی بھی طرح یہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ ملنے نہ پائیں یہ ضروری شرط ہے۔

اب اگر آپ کسی دو آدمیوں کے درمیان عداوت کرنا چاہتے ہوں تو دونوں اخصاص

کے ساتھ ہر ایک ایک قسم کا ٹک ٹک دیکھتے اور قدرت خدا کا مظاہرہ کر سیکھ کر ہر دو قیب سے کیا نمودار ہوتا ہے۔ چنانچہ دونوں دوست ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو جائیں گے اور تاحیات آپس میں یہ دونوں دوست نہ ہی نکلیں گے۔ نہایت زبردست یہ بے نظافتی ہے۔ آزمائش آپ کر سکتے ہیں۔

میاں بیوی میں عداوت ہو

اس عمل کو صرف جائز صورت میں استعمال کریں بلاوجہ کسی کا ہتھ پتہ گمراہ کرنے کی کوشش مت کریں گا ورنہ سخت عذاب الہی میں گرفتار ہوں گے۔ طریقہ یہ ہے کہ رات کو شمشان "آستانِ خدا" "آستانِ مار" ان تینوں اجزاء کا سرف پانچ پانچ تک ٹکڑے آپس میں بکھان کریں اور دو ہڈ دھتکے ملاوے ایک عورت اور ایک مرد کا اب ان دونوں ہڈیوں کی پشت پر دونوں کا طیخہ، طیخہ، نام لکھے اور عورت کا بچا مرد کے گھر میں اور مرد کا بچا عورت کے گھر میں دفن کر دے لیکن یہ نام مرد کا منگن قرار عکس میں کرنا بہتر ہوتا ہے۔ چنانچہ پندرہم میں عداوت واقع ہو جائیگی اور اگر ان دونوں ہڈیوں کو صرف مرد کے گھر میں دفن کر دیں تو بھی عداوت واقع ہو جائیگی۔ اور عورت کے گھر میں دفن کر دیں تو بھی عداوت پیدا ہو جائے گی۔

درمیان دو شخصوں کے عداوت ہو

شعر سرش دشتی ۶ ماہ "شعر کریم" اسود ۶ ماہ "آشیانہ" زانجلی تھلی۔ چاہیے کہ اول دونوں آشیانہ حاصل کر لے۔ بعد مرد کو پھندی بخت آشیانہ کو بخود دے آئے اور دوسرے دن نو پھندی اجارہ کو ہانک تمام آشیانہ کو درخت پر سے اتار کر لے آئے اور اسی وقت ان تینوں اجزاء کو خاکستر کسی کوڑا گلی میں کرے بعد اس خاک کو بھافیت کسی قبضہ میں محفوظ رکھیں۔ عداوت کی طبعی راتھ آپ کے پاس چار ہے دیکھیے یہ کیا کیا کامست ڈھاتی ہے۔

اگر آپ دو اشخاص کے درمیان عداوت کرانا چاہتے ہیں اور یہ جائز ہو یا باہر کسی مرد و عورت کے مابین تعلقات آپس میں ہوں تو اس کیلئے یہ عمل لگائی تو کار ہے چونکہ یہ عمل

ہے غلط ہے اس لیے برائے کرم ناہنرمت استعمل کیسے گا ایک مرتبہ میں اس کی آزمائش کرچکا ہوں اور بہت مؤثر ثابت ہوا تھا آپ بھی تجربے کے بعد تجھے سے آگاہ کیسے گا۔

معدودہ ہاا طسمائی خاک کی ایک ایک ہنگلی دونوں اشخاص کے سروں پر ڈال دے یا ہر دونوں کو کسی کھالے پینے کی چیزوں میں ڈال کر دے دیں۔ حیرت انگیز طور پر یہ دونوں ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو جائیں گے۔ اور پھر بھی آپس میں دوست نہ بن سکیں گے۔ اگر اس خاک کی ایک ہنگلی کسی کے گھر میں دھنی کر دیں تو وہ گھر میدان جنگ بن جائیگا۔ آزمائے جس کا دل چاہے۔

تأخیاتِ عداوت رہے

اگر آپ چاہتے ہیں کہ دو اشخاص کے درمیان عیش عیش کیلئے عداوت واقع ہو جائے اور وہ دونوں کبھی بھی ایک دوسرے کے دوست نہ بن سکیں تو اسکے لیے یہ عمل بہت مؤثر ثابت ہو گا۔

طریقہ یہ ہے کہ ان دونوں دوستوں یا محضوں کے ہاتھیں پاؤں کی منلی تقریباً آدھا آدھا پتھر یا سنگ حاصل کرے اور آپ کی مدد سے ان دونوں منیوں کا آپس میں ٹکھانہ کرے بلکہ دونوں منیوں کو الگ الگ ایک ایک ہر پتھا پٹانے اور رنگ کرنے ان دونوں پاؤں کو شیشیاں بھری میں دھنی کر دے انکاء اظہ ایک ہلکے کے اندر عداوت ہو جائیگی اور یہ دونوں گھرے دوست ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو جائیں گے۔ یہ بہت قابل ذکر ہے کہ دونوں پتھے الگ الگ ٹٹو جو با دھنی کیے جائیں گے۔ در نہ عمل مؤثر ثابت نہ ہو گا۔

مصلحت میں جھگڑا ہو

اگر کسی مصلحت میں جھگڑا کرنا مقصود ہو اور وہ چاہو تو اسکے لیے یہ عمل نہایت تجرب ہے زیادہ سے زیادہ سراج میں ضرور جھگڑا ہو جائیگا۔

طریقہ یہ ہے کہ شعلکلب اسودہ شعلرور و اسودہ انکیل ہریرہ اسودہ۔ یہ تینوں اجزاء

ہو ذرا لکھو اور اس کا بخور اس محل میں جلائے عداوت جانی واقع ہو جائیگی۔ اس عمل میں رنگ نہ کرے اس لیے کہ آج تک کبھی نہیں ٹھہرا ہوا۔ آپ بھی آزما کر ہمیں بتائیے سے آگاہ کریں۔

اگر آپ اجزاء فہرست نہ ڈالیں تو بھی عمل کام کرے گا اور اجزاء میں رنگ کی قند نہ بھی کریں تو بھی کام ہو جائے گا۔

ہلاکی دشمن

یہ عمل کتاب ہذا میں لکھے کا میرا ارادہ نہ تھا کیونکہ اس عمل کا طریق اس دنیا میں نہیں ہے یہ میری آپ محدود معلومات یا پھر آپ جو کچھ سمجھیں آپکا اسکاچ را اختیار ہے ہاں اگر آپ حضرات کے پاس عمل کا طریق موجود ہے تو معصوم و شریف کے علم میں لائے گا۔ میں آپکا ممنون و مشکور رہوں گا۔

یہ عمل آپ صرف اس جگہ استعمال کر سکتے ہیں جس جگہ آپ کو کسی دشمن سے اپنی جان کا خوف ہو اور آپ کو کامل یقین ہو کہ اگر آپ نے اس دشمن کو ذبح نہ کیا تو یہ آپ کو ہلاک کر دے گا۔ اگر کوئی شخص اس کو باہر تو استعمال کرے گا تو وہاں حضرت اسے بزدل و بدتر کے ساتھ جواب دہ ہو گا اور معصوم و شریف پر اسکی کوئی ذمہ داری عائد نہ ہوگی۔ لہذا اصرار سوچنے کا پھر کچھ کرنے کی کو حوصلہ کر سکتے گا۔

طریقہ یہ ہے کہ شعروہیں اسد کو حاصل کر کے اس کو ہار یک ہار یک کر لیں پھر اس میں سے ایک ہتھی نیکر اپنے دشمن کو کسی کھانے پینے کی چیز میں ملا کر دے دیں حیرت انگیز طور پر چند محکموں بعد اس کا اثر ظاہر ہو گا اور دھتے دھتے سے اس کے جسم میں شدید درد اٹھا کر کچا اور دھپکا کر کوئی بھی روحانی یا جسمانی علاج کار نہ ہو گا اور پانچ چھ یوم کے بعد اس دھپکے قاتی سے اسے رخصت ہو جائے گا اور بھی آپکا مقصود ہے۔

دشمن دلیوانہ ہو

ہر از داغ سیاہ کو مستانی "ہر از مرغ" ہر از کیو تر جنگی۔ یہ جملہ تین اجزاء ہوتے ان کو ہر ذرا لکھو خوب اچھی طرح ملا کر رکھ لیں اگر کسی شخص کو صرف ایک چادر ملے گا وہی خود

دیا نہ ہو کر اپنے کپڑے پہاڑ دے اور اس کی رشتہ رشتہ وصل پہائی رہے۔ لیکن باقی کسی کے ساتھ ایسا نہ کریں کیونکہ روزِ محشر آپکا خدا سے بزرگ و بڑے کے سامنے جواب دہ ہونا چاہیگا نہ کہ معصوم و مثقف کتب کو۔

دشمنِ دلچاہہ ہو

ہر از ملازمتی ہر از کو تیر از مرغانِ قرطائیں۔ مندرجہ بالا چاروں اجزاء ہر وزن نگر جس کے جسم پر ڈالیں گے دیا نہ ہو چاہیگا لیکن پہلے تمام اجزاء کا سلف جاکر طائیں پر استعمال کریں۔ نہایت زود اثر عمل ہے۔

بہ ہوش کرنا

اگر مغزِ فکر کسی کو حاصل ہو چلے تو جس کو پناہ کر کھلا دے تو چند لمبے بعد بیہوش ہو چاہیگا۔ اسی طرح ملائے تو ایسے نے انکی استخوان کی بھی یہی خاصیت بیان کی ہے۔ اسے بھی خوراک کی طرح دینا ہو گا۔ کہاں تک اس میں پہائی ہے تو اس کیلئے تجربہ درکار ہے۔

بیہوش کرنا

بجائے کھیرِ اسود کو ہارک ہیں کر ایک ہانڈی میں ڈالے اور اس میں شیر گاؤں ڈال کر ہوش دے پھر اس کی دھجی بنا کر تھی کھالے اب اس تھی کا ایک قطرہ جس کو کھلائے فی الفور بے ہوش ہو جائے۔ یہ نہایت زود اثر نسخہ ہے لیکن ناچاکو استعمال نہ کریں۔

پیشاب بند کرنا

بجور سے رنگ کی پہچان کی دم ہر روز منگل بوقتِ قمریہ مغرب حاصل کرے اور اس کے طول کو اتار کر رکھ لیں۔ جب کسی کا پیشاب بند کرنا مطلوب ہو تو پیشاب کرنے کی جگہ کی اس مٹی کو حاصل کیا جائے جس گھس کا پیشاب بند کرنا مطلوب ہو۔ چنانچہ اس مٹی کو طول میں بھر دیں فوراً بند ہو گا۔ جب کھوٹا مطلوب ہو تو طول سے مٹی نکال دیں۔ نہایت آزمودہ و تجربہ تری عمل ہے۔ لیکن باقی کسی کو نہ بتائیں۔

معلوم

ہمدردانہ ایک حد پہنچا کر رکھا کر کے اور اس کو تنگ کر کے اس کا سٹوف
جانکر رکھ لیں اگر کسی کو معلوم کرنا مطلوب ہو تو خود اس کا سٹوف اس شخص کے سر پر
الٹری توڑ دیا اور معلوم رہا کرے۔ یہ عجیب بات ہے۔

کھیت کا چوری کیا ہوا غلہ چور کے شکم میں بولیکا

اکثر آپ نے سنا ہو گا کہ کسی چور نے کھیت پر سے غلہ چوری کر لیا یا کھڑی فصل کاٹ
کر لے گیا اور کھیت کا مالک چارہ افسوس کرتا رہ گیا۔ اسی چیز کو غلہ نظر رکھتے ہوئے۔ میں
اپنے معلوم کسان بھائیوں کیلئے ایک تجربہ نواں کام لیا تھا جس کا عمل تجربہ کار ہوں وہ ہرگز غلط
نہیں کرتے۔

کچھ پہلے میں ہمدردانہ یا سنگل کو پکڑ کر کو باڑی میں بند کر کے کھیت میں اتر کر مثال
کی سمت اس باڑی کو اٹھائی کر دے اور اس بات کی خبر کسی دوسرے کو نہ ہو اب جو چور
اس کھیت سے غلہ چرا کر کھا چکا اس کے جیب میں غلہ بولے گا جو کھیت بھولی ہضم نہ
ہو جائے۔ انظر فی جب بھی چوری کیا ہو اناچ کھا چکا غلہ بولیکا۔

عقد شہوت

اکثر اصحاب نے اس سے نقل بھی یہ عمل شاید کسی کتاب میں دیکھا ہو گا۔ لہذا آپ
لوگ یقیناً یہ ضروری سوچتے ہیں۔ مجھ کو ہوں گے کہ یہ عمل تو اکثر صاحب نے کسی کتاب
سے نقل کر کے لکھ دیا ہے اور مصنف کتاب کا یہ عمل تجربہ شدہ نہیں ہو گا۔
چنگ یہ عمل میرا تجربہ شدہ ہے اور فی الغور کام کرتا ہے۔ اگر آپ حضرات نے اب
نیک اسکا تجربہ نہیں کیا ہے تو آج ہی پہلی فرصت میں اسکا تجربہ کر کے اور نتیجے سے ہمیں
آگاہ کر دے گا۔

مگر خاک ایک دانگ 'دم خاک ایک شہرہ۔' میں دونوں اجزاء کو کسی ظرف میں
رکھ کر آگ پر بجلی آگے پر عقد کریں بعد اس مواد کو جس مواد کو کسی چیز میں ڈال کر کھادیں

کے اس مرد کی شہوت جاتی رہتی اور کوئی علاج اس پر کارگر نہ ہو گا۔ نہایت تجرب ہے۔

عورت کی شہوت بستہ کرنا

اگر کوئی عورت بہت شہوت پرست ہو اور اس کو ہر وقت نفسانی خواہش ستاتی رہتی ہو تو اس عورت کیلئے یہ عظیم حیرتوںف ہے۔

زر نچا اول۔ اقول چلی مرئی۔ میں دونوں کو خوب اچھی طرح کھل کر کے علاج دے کر میں۔ بعد مرد اس علاج کو اگر پر عمل کر کے اس عورت سے مواصلت کرے جو شہوت پرست ہو بلکہ مرد اگر اس عورت کی شہوت بست ہو جائیگی۔ زیادہ قریب خلاف تہذیب ہے ورنہ آپ حضرات کو تفصیل سے آگاہ کر کہ آزاد کر چتے سے ہمیں آگاہ کریں۔

بے شرم مرد یا عورت شرم دار ہوں

اگر کوئی مرد یا عورت اور یا کوئی نکاح یا لڑکی بہت بے شرم ہو تو چاہیے کہ بوقت کریمین صبح پہلوی نکاح لڑنے لیکن ایک دن قہر دے دے اور دوسرے دن صبح کریمین کے وقت اس کو لے آئے لیکن آتے یا جاتے وقت حال کو کوئی نوکے نہیں اور نہ حال کسی سے گفتگو کرے اور تو لڑنے وقت اپنا سایہ اسپر نہ پڑنے دے چنانچہ اس کو سائے میں غلبہ کر کے اسکا تھوپہ بنا کر جس مرد یا عورت کے گلے میں ڈال دیں بے شک وہ حیا دار بن جائے۔

مرد کی بہت شہوت کشا وہ ہو

جاننا چاہیے کہ بعض حامل حضرات مرد کی شہوت کو تلف افعال سے باز رکھ دیتے ہیں اور کسی بھی اکثر یا حکیم کی دوا اس مریض پر مؤثر ثابت نہیں ہوتی۔ لہذا یہاں پر ان افعال کو عقیدہ کیا جا رہا ہے جس سے مرد کی بہت شہوت کشا وہ ہو جاتی ہے اور دوبارہ مردی حالت بحال ہو جاتی ہے۔ میرے پاس اب تک اس قسم کے بیشتر مریض آچکے ہیں اور بفضل خدا کمال شفا یاب ہو کر گئے ہیں۔ بعض مریضوں نے یہ بھی شکایت کی کہ کسی مخصوص عورت کے پاس جانے سے انکی شہوت بست ہو گئی بلکہ وہ کسی دوسری عورت کے

پاس کیا تو اس کو وہ شکایت نہیں ہوئی۔ اس بات سے یہ معلوم ہوا کہ کسی ایک مخصوص عورت کیلئے شہوت کو بستہ کیا گیا تھا۔

جراثیم و آسیب بھی شہوت کو بستہ کر دیتے ہیں لیکن یہ اس وقت ہوتا ہے جب کہ عورت پر جراثیم یا آسیب کا اثر ہو اور جراثیم یا آسیب وغیرہ اس بات کو پسند نہ کرتے ہوں کہ مرد و عورت کی باہمی ازدواجی زندگی قائم رہے۔ مرد پر بھی آئینی یا جراثیمی اثرات سے شہوت بستہ ہو سکتی ہے۔

یہاں پر بستہ شہوت کو کشادہ کرنے کیلئے میں جن جسمانی افعال کو تحریر کر رہا ہوں وہ مرد و آسیب وغیرہ سے پیش شہوت کو کشادہ کرتے ہیں نہ کہ جسمانی طور پر صنعت ہمارے مریضوں کو شفا پہنچاتے ہیں۔

لذا اگر آسیب کے علاوہ صنعت ہمارے کوئی اور سبب ہو تو کسی ڈاکٹر یا حکیم سے علاج کیلئے رجوع کرنا چاہیے۔

پہلے درخت صنوبر (حصہ ۱)۔ فصل خالص (حصہ ۲)۔

چاہیے کہ سب سے پہلے یہ صنعت صنوبر کا ہر ایک صوف بنائیں، بعد ازیں میں فصل خالص ہمارے صوف ابھی طرح ہمارے صوف بنائیں اور مریض کو صبح شام چھ چھ ماٹھ مراد شیر کاؤ کھائیں زیادہ سے زیادہ چل و پیم میں شفا ملے گی۔

جب آپ ایسے مریضوں کا علاج کریں تو پہلے یہ کہ اس صوف کے ساتھ ساتھ کسی دوسرے جسمانی عمل کو جو کہ بستہ شہوت کھولنے کیلئے ہوں اسکو بھی استعمال کریں تو شفا جلد ہوتی ہے۔ خطہ کسی طور یا علاوہ وغیرہ کو استعمال کر لیا جائے۔

مرد کی بستہ شہوت کشادہ ہو

نوا میں کے افعال میں کلب کا بڑا عمل دھل ہے اگر کوئی حال اس پر دسترس رکھتا ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ عمل خفا کر جائے۔ یہاں پر کلب سے صنوبر ایک عمل تحریر کر رہا ہوں جسکی نہیں کہ خفا کر جائے۔ آکڑا یا بھی مٹا دیا ہو اگر صرف ایک مرتبہ مریض کو بخور دیا گیا اور فی الفور اس کی بستہ شہوت کشادہ ہو گئی اور پھر دوبارہ بخور لینے یا کسی علاج معالجہ کی ضرورت نہ پڑی لہذا آپ بھی اسکو اپنا معمول بنالیں۔

بعد از پختی اگر شعر کلب ذکر کو وقت دوپہر دن کے ٹھیک بارہ بجے حاصل کریں اور ٹھکانہ رکھیں اور اسکا بخور مریض کو سورو کے کوئلہ پر اسی دن دیں لیکن خیال رہے کہ بخور کا دھواں صرف مریض کے ذکر کو دیں باقی جسم کو دہنے کی ضرورت نہیں۔ اگر چند عوام تک روزانہ وقت دوپہر دن کے ٹھیک بارہ بجے یا شب کو بارہ بجے چند عوام تک اس علاج کو جاری رکھیں تو ہرگز ہرگز شفا پائی نہ رہے گی۔

اس عمل کیلئے شعر کلب ذکر کی جانوروں کا بھی استعمال کریں تو کوئی حرج نہیں۔ کیونکہ ایک جانور سے بہت قلیل مقدار میں نکلتا ہے اور صرف ایک مرتبہ ہی استعمال کیا جاتا ہے۔ لہذا انکی جانوروں کا حاصل کرنا چاہیے لیکن آپ ہر جانور کا شعر کلب ذکر طبعاً و طیبہ رکھیں گے یہ ضروری شرط ہے۔

بستہ شہوت کشاوارہ ہو

یہ عمل بھی چند مرتبہ کا آزمودہ ہے اور بستہ شہوت کو کشاوارہ کرنے کیلئے بھرب ہے۔ اور بطور علاج یا شمار ذکر پر لپ کیا جاتا ہے۔ لہذا ہر خاص و عام کو اسکی اجازت دی جاتی ہے چاہے کہ بڑا بگ کی بیٹہ حاصل کرے اور اسکو کھل کر کے مٹل سٹوف کرے بعد از اب اس میں حاکر علاج یا شمار ذکر کرے اور مریض کے ذکر پر اس علاج یا شمار کا لپ وقت شب لگائے اور صبح کو ذکر کو خوب اچھی طرح دھوئے اسی طرح کم از کم سات یا انیس یا پھر چالیس عوام تک روزانہ شب کو استعمال کرتا رہے اور صبح دھویا کرے ٹھیک پاک پر درو گار یہ عارضہ جاتا رہے گا۔

اگر اس کے ساتھ ساتھ بخور اور میمون کا لٹو بھی استعمال کیا جائے تو مریض جلد شفا پائے گا۔ بخور اور میمون کا لٹو گزشتہ صفحات پر درج ہے۔

بستہ شہوت کشاوارہ ہو

یہاں پر ایک عمل خاص طبعانی کا تحریر کر رہا ہوں۔ یہ بستہ شہوت کو کشاوارہ کرنے کیلئے اپنا جانی نہیں رکھتا زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ کے اندر بستہ شہوت کشاوارہ ہوگی مگر یہ لو امیں و طبعانی اعمال سے بد عمل لوگوں کو دعوت دی جاتی ہے کہ ایک مرتبہ اسکا تجربہ

ضرور کریں اور ہر چہ سے ہمیں آگاہ کریں۔

لم حاز سلیمانی ذکر بریاں اہد۔ قول ۵۳۵۔

لم کے بھونے بھونے ٹکڑے کر لیں اور ہر روغن کا خاص میں بریاں کر کے اس میں سونف قریل شامل کر لیں اور تقریباً پانچ صحت تک بریاں کریں بعد ازاں کر کے مریض کو روزانہ ایک قہر صبح اور ایک قہر رات کو سوتے وقت کھلائیں اختتام اللہ روز اول سے فائدہ ہونا شروع ہو جائیگا اور ایک ہفتہ میں مریض بالکل شفا پاب ہو گا۔

اگر کسی عورت کی شہوت بستہ کر دی گئی ہو تو اس کے لیے لم حاز سلیمانی مؤثر ترین چاہیے اور طریقہ استعمال مندرجہ بالا طریقہ پر ہے۔ اور ایک ہفتہ کھانا چاہیے۔ مقصد حاصل ہو جائیگا۔

بستہ شہوت کشاویہ

اگر کسی مرد کی شہوت صریحاً آسیب کی وجہ سے بستہ ہو گئی ہو تو اس کے لیے یہ بڑا بہتر عمل ہے چنانچہ مرغ اسود کو لایا کر کے اسکا دانہ اپنی طرف کا منفر حاصل کر کے اس میں روغن مصطفیٰ تین ہالہ طار کر کھل کریں اور ذکر پر طار کریں زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ یہ علاج کافی ہو گا۔

بانجھ کرنا

یہ عمل انتہائی مؤثر ہے اور اس کو صرف جائز صورت میں ہی استعمال کرنا چاہیے۔ طریقہ یہ ہے کہ بیج بان پانچ قہر ذکر اس کو خوب ہار یک پیسے اور جب سونف بن جائے تو عورت جب بیض سے فارغ ہو تو صبح شام اس سونف سے آدھا آدھا قہر عورت کو امراء آب کھلاوے اور پانچ دن تک یہ عمل برقرار کرے تو عورت بانجھ ہو جائیگی۔ بیج بان سے مراد عام طور پر لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ یہ خوشنہاں ہے جس کو کبھی بھی کہا جاتا ہے اور عطار عطرات بھی خوشنہاں کو بیج بان سمجھتے ہیں حالانکہ یہ سراسر غلط ہے دراصل بیج بان سے مراد بان کی جڑ ہے اور رنگ نہیں۔ لہذا اس غلط فہمی کو دور کر لیں۔

حاصلِ بھیجی قرار نہ ہو

اگر کسی حکمرانِ شہی کا سر پہ داغ ہو اور وہ نوپندی وقت سورج نکلنے سے قبل ہی ہونے کو نہ دیکر گھر لپٹ آجائے اور دوسرے دن نوپندی انوار کو سورج طلوع ہونے سے قبل ہونے کو نہ صبح اور گد و شام اٹھا لے اور اسکو سانس میں خشک کر کے رکھے ہیں اس کو جو عورت اپنے پاس رکھ لی اس کو بھی حمل نہ ہو گا۔

بانیجھیں

یہ ان خواتین کیلئے اسیر کا حکم رکھتا ہے جن کو بانیجھیں کے پلانہ کوئی دوسرا مرض لاحق نہ ہو۔ ایک مروجہ اسکی آپ ضرور آزمائیں کریں۔ اور نتیجے سے ہمیں آگاہ کریں۔
 قلم پارس پتیل ۳۵۰ د' مصری سناٹا' بعد فراغت جنس شب کو روزانہ تین جم تک ایک قلم کھائیں اختتام اللہ اسی ماہ استقرار حاصل ہو گا۔ بصورت دیگر دوسرے اور تیسرے ماہ استعمال کریں۔ اللہ شفا دے گا۔

بانیجھیں

اگر کسی عورت کو بانیجھیں کا عارضہ ہو تو اس کو چاہیے کہ اس ظلمانی علاج سے پرہیز کرے اور فائدہ اٹھائے اللہ کے فضل و کرم سے یہ عارضہ جاتا رہے اور اولاد بھی نعمت آپ کو اللہ تعالیٰ عطا کرے گا۔ چنانچہ چاہیے کہ دیگر قسم کا عارضہ مثل ککڑت جنس 'اجناس طشت' مہر لٹ یا درم و رم وغیرہ کی شکایات کا عارضہ پہلے ختم کرنا چاہیے۔ بعد علاج بڑا شروع کرنا چاہیے ورنہ علاج مؤثر ثابت نہ ہو گا۔

طریقہ یہ ہے کہ گرہ اسود کا ثابت سبب حاصل کر کے زہرہ گرہ کو نکال کر پھینک دیں اور سبب کو خوب اچھی طرح آگ پہ برباں کر لیں بعد اسکی صحت خوراک بخادے اور عورت غسل سے پاک ہونے کے بعد شب کو ایک خوراک مہراہ آپ لیا کرے الغرض صحت جم تک روزانہ ایک خوراک لیکر علاج بند کر دے حکم اللہ اسی ماہ استقرار حاصل ہو گا۔

حاصل قرار پاوے

یہ طبعی غایب زمانہ تو ایسے کا عمل میں اپنی ان باتوں کے لئے تحریر کر رہا ہوں جو اولاد بھی نصرت سے محروم ہیں۔ چنانچہ یہ عمل ان مریضوں پر مؤثر ثابت ہو گا۔ جن کو سلطان الرحمہ، نکولت ٹسٹ، اجناس ٹسٹ، صراحت باورم رحم و میرہ کی شکایات نہ ہوں اور ان مستورات کو چاہیے کہ اس طبعی غایب عمل سے فائدہ اٹھائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ جب عورت حاصل سے پاک ہو جائے تو اسی دن سے سطر فرکوش کو پکا کر کھائے اور اسی دن مواصلت کرے اس طرح سہ روز یا ملت عجم سطر فرکوش ایک عدد روزانہ استعمال کرنا چاہئے۔ انکم پاک پروردگار اول ماہ میں حاصل قرار پا جائیگا ورنہ دوسرے اور تیسرے ماہ بھی استعمال جاری رکھنا ہو گا زیادہ سے زیادہ تیسرے ماہ حاصل ضرور قرار پا جائیگا۔ تو اس حقیر کو اپنی دعاؤں میں شامل کر لیجئے گا۔

حاصل قرار ہو

یہ طبعی عمل بھی بہت سچا و تاثیر ہے۔ مگر فائدہ اٹھائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ عورت جب حاصل سے پاک ہو تو روزانہ صبح و شام شکر کو ہارچہ میں لے کر کھائے اور کھانے کے بعد شکر کو لال کر پیچک دیں اسی طرح سہ روز روزانہ ایک شیف عورت استعمال کرے بعد سہ روز مواصلت کرے انکم نہ استعمال کریں۔ حاصل ہو جائیگا ورنہ دوسرے اور تیسرے ماہ بھی شیف ممدوحہ والا طریقہ پر استعمال کریں۔ ضروری حاصل قرار پا جائیگا۔

حاصل ہرگز نہ کرے

اگر کسی عورت کا حاصل بار بار کرے اور کسی بھی قسم کا علاج اس پر کارگر نہ ہو تاہو تو میں ایسی مظلوم باتوں کو دعویت عام دیتا ہوں کہ ایک مرتبہ اس طبعی عمل کو ضرور آزمائیں اللہ رب العزت آپ کی مراد پر ہی کرے زیادہ تعریف فضول ہے پس آپ اس سے خود بھی فائدہ اٹھائیں اور دوسروں کو بھی فائدہ پہنچائیں اللہ آپ کو اسکا اجر دے گا۔ جس

دن اقرار ہو اور اس دن شب بخت بھی ہو آپ اس سے ایک دن قبل ہو ڈالیں سفید یا سیاہ کے پادے کے پاس جا کر نودے دے آئیں لیکن پادے پر اپنا سایہ چڑھنے نہ دیں۔ دوسرے دن میں اسی وقت اس پادے کو سو بخ و برگ و غیرہ کے ساتھ اپنے لے آئے اور اپنے گھر اس کی بخ کات کر رکھ لے اور صاف کر کے صاف عورت کی کمر میں کسی سرخ رنگ کے پادے کے ساتھ باندھے اور صرف نساتے وقت کھول دیا کرے اور جب میں ولادت کا وقت ہو اس وقت اس کو عورت کھول دے ورنہ ہرگز ہرگز بچہ ماں کے شکم سے باہر نہ آسکے گا۔ خیال رہے کہ غسل کرنے کے فوراً بعد کمر میں عورت کو اس کٹاے کو باندھ لینا چاہیے۔

اولاد نرینہ پیدا ہو

یہ طبعی و نواسی عمل ہرگز خطا نہیں کرتا لہذا اور لوگ جو پہری طوائف دیکھتے ہیں ان کو چاہیے کہ ایک مرتبہ اس کو چار کریں اور استعمال کریں انشاء اللہ آپکی مراد ضرور پوری ہوگی یہ ایک بے خطا عمل ہے۔

گھوڑے کا پے ۳ ماٹ "ملاؤس کے پے کا چاند اعداد" عمل خالص صحت ضرورت مند و چاندنیوں اجزاء کو کھل کر کے صوب ہند و غویہ بنائیں اور جب عورت کا تین ماہ کا عمل ہو جاوے تو روزانہ شب کو ایک صوب مراد شیر بکاول کرے سات پدم میں سات صوب صرف کھاتا ہے۔ پھر قحوت کا مشلولہ کریں مراد بر آئے پر فقراء و غریب کو کھانا کھانا ضروری ہے۔

اولاد نرینہ

جن لوگوں کے پاس صرف ٹکی ہی ٹکی پیدا ہوتی ہوں ان لوگوں کے لیے یہ طبعی و غیبی کا پیغام ہے لہذا اولاد نرینہ کے حقیقی طوائف و حضرات سے پر زور احساس ہے کہ اس النول تکرر سے پرہیز رکھنا چاہیے انشاء اللہ آپ لوگوں کی ضرورت فرمادے گا۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک عدد خرگوش کو ذبح کر کے اسکا پتا لگا کر خوب اچھی طرح صاف سترا کر کے اسکا قیصر بنا کر چاکر عورت کھائے لیکن غسل سے صوب پاک ہو جائے تو پتا

روزانہ کم از کم ملت یوم بطور نذرانہ استعمال کرے اور دورانِ استعمال مواصلت بھی کرے
اللہ پاک اپنا فضل قربان کرے اور اولادِ نرینہ عطا کرے۔ بحکم ہے۔

تسبیل الولادات

ذبحیل اسود کا ایک روز انجی لہا اور ایک انجی سونا نکلا لہذا اس کو دروازہ والی عورت
کے مقامِ مخصوص میں رکھے تاہم نہ اولادت کے وقت تکلیف نہ ہونے کے برابر ہوگی اور
ولادت بھی جلدی ہو جائیگی۔ مخلوقِ خدا کو فیض پہنچا کر دلائیں لیں۔ خاص بات یہ ہے کہ
ذبحیل اسود کوئی نادر و نایاب ہوتی نہیں بلکہ آئندہ ہر جگہ دستیاب ہو جائیگی۔

تسبیل الولادات

اگر عورت دروازہ سے تھپ رہی ہو اور کسی بھی طرح بچے کی ولادت نہ ہو رہی ہو تو
سبکِ محتاطی کا ایک نکلا عورت اپنی دائیں مٹھی میں دباوے اور بائیں مٹھی میں
دائیں ران میں باندھیں جب ولادت ہو جائے تو عورت سے دونوں چیزیں جدا کر دیں دروازہ
نہیں کا احتیاج ہے۔ نہایت سرجی الٹا ٹھہر گئی ہے۔

دروازہ

اگر کسی عورت کو دروازہ ہو رہا ہو اور بچے کی ولادت کا وقت ہو تو اس وقت شعر آدم
جلا کر اس میں حقِ کتاب ملا کر پپ مانیں اور عورت کی چوٹی پر پپ کریں تاہم پاک
پر دروگاہ جلد از جلد ولادت ہو جائیگی اور چھاری عورت بھی دروازہ کے خطاب سے نجات
پا جائیگی۔ اس میں کوئی مشکل اجزاء نہیں ہیں بلکہ ہر جگہ دستیاب ہونے والی اشیاء ہیں۔
یہ کار خیر ہے اس لیے آپ حضرات سے ہر ذورِ احتیاج ہے کہ لوگوں کو فائدہ پہنچائیں۔

مردہ بچہ باہر آجائے

پچھلی بار سپاہِ بے از کو تو۔ میں دونوں کو طوبہ ہار یک طرف کر کے عورت کی جائے
مخصوصہ پر اتھلی دھونی دے تاہم پاک پر دروگاہ جلد باہر آجائے۔ اگر آپ کو شک ہو تو

آئی کر دیجے لیں۔ خطائیں کرنا۔

اجنباسِ مُست

اگر کسی عورت کا حیض عرصہ دراز ہے بند ہو تو چاہیے کہ زہرہ گوشت کٹے کر دوائی میں ڈکر کے اسکا شہاب بنادے اور عورت اس شہاب کو اپنی ہائے مخصوصہ میں رکھے انکار اٹھ بار دھنکے کے اندر حیض جاری ہو گا۔

حیض جاری کرنا

یہ عمل نہایت سہل اور آسان ہے۔ لہذا آپ حضرات سے گزارش ہے کہ ناحق کسی کو نہ ستائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ مرد زونچہ کی اڑھائی ذراغ سیاہ کو مستانی کو چلاک کر کے اس کی چوٹی حاصل کریں اور اس کو بخور کو گل کا دیکر رکھیں۔ اب زمین پر اس چوٹی سے ایک کیر کھینچیں پس جو ذراغ عورت اس کیر کو بھلائے گی عظم خدہ اس کا حیض اس وقت تک جاری رہے گا جب تک کہ اس چوٹی کو آب میں ڈاکر گول کر نہ پلائیں۔ نہایت درجہ سہل اور آسان ہے۔

خواب سچا نظر آوے

بگل میں جا کر نکاح زمین پر رکھے اور جہاں پر دیواریں چلی ہوئی نظر آوے تو زمین پر سے سات عدد نکھر اٹھا کر ان نکھروں سے دیواریں کو اڑا دے چنانچہ جب وہ اڑ کر جس درخت پر پہنچے اس درخت کی گھڑی اس وقت تک کرناوے اور بخور و دھوپ کا دیکر اپنے پاس رکھے اس گھڑی کو مالِ جب بھی اپنے سرانے رکھ کر سوئے گا وہ بھی خواب نظر آوے گا جہاں تک۔ عجیب و غریب شے ہے۔

دل کی بات پوری ہو

ہینڈ سے کی سینگ اڑا کر نیوٹ دیکر لٹوے اور اس کو چاکر اسکی ہانگی بنادے اور کٹے میں مکان کے دلچ کر دے اور اس پر تل ڈالوے آجھی رات کے بعد وہ بات

معلوم ہو جو آپ نے سوچا تھا یعنی آپ نے جو دل میں سوال کیا تھا۔

حالت نوم میں راز معلوم کرنا

ہمدرد لہجہ کی آواز یا منگل کو ایک ہمدرد ٹوک کیر پکڑ کر اس کو ملاک کر کے اسکی زبان حاصل کرے اور اس کو پکڑنے میں لپیٹ کر رکھے بوقت ضرورت سوتے ہوئے مرد یا عورت کے سر پر رکھ کر بات بھی معلوم کریں گے جو آپ انکو نہ کرے گا۔ لیکن خاص بات یہ ہے کہ جب وہ بیدار ہو کر اٹھے گا تو اس کو قطعی اس بات کا علم نہ ہو گا کہ اس نے حالت نوم میں کیا کیا اور کیا ظاہر کر دیا۔

انسان کے دل کا راز معلوم کرنا

اس سے قبل بھی گزشتہ اور سبق میں اس قسم کے اعمال قوم کر چکا ہوں اور حصہ اول میں بھی اس قسم کا عمل سیکھ رہے۔ ذرا فکر عمل خلعت قوی تاثیر رکھتا ہے لیکن جب تک آپ اس کی آزمائش نہیں کریں گے آپ کو یقین نہیں آئے گا کہ یہ عمل آج در دست ہو سکتا ہے۔ لہذا آپ حضرات سے یہ زور التماس کی جاتی ہے کہ اسکی ضرورت آزمائش کریں۔

انسان ذرا عیاں ہو کر انسان ہو کر صوفی ہو کر۔ ان دونوں اجزاء کو لیکر کسی تعویذ میں رکھیں اور اس تعویذ کو کسی سوتے ہوئے مرد یا عورت کے پیچھے رکھ دے حیرت انگیز طور پر سونا ہوا محض راز دل جان کرنا شروع کر دے گا اور اس کو قطعی اس بات کی خبر تک نہ ہوگی کہ وہ کیا کچھ جان کر رہا ہے اور یہ ارہونے پر بھی اس کو خبر تک نہ ہوگی کہ اس نے سوتے ہوئے کیا کچھ جان کیا۔ اگر حال کسی خاص بات کو معلوم کرنا چاہتا ہے تو حال کو چاہیے کہ وہ پیچھے پر معمول کے تعویذ رکھنے کے بعد سوال کرے تو معمول سوتے ہوئے جواب دے گا اور راز ظاہر کر دے گا حالانکہ اس راز کو چاہتے ہوئے وہ کسی بھی صورت میں بتانے کو تیار نہ ہو گا۔

سوتا آدمی سوال کا جواب دے

اگر کسی شخص سے اس کا راز دل معلوم کرنا ہو تو اس کیلئے یہ عمل امتحانی زور اثر ہے

اس قسم کے اعمال میں سب سے بڑی غلطی یہ ہوتی ہے کہ جانتے ہ اس شخص کو قصصی خبر نہیں ہوتی کہ اس نے سوتے ہوئے کیا کچھ بیان کر دیا۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک بعد لسان چرخ کا دایہ حاصل کر کے اس کو فلک کرے اور پارچہ میں طول کر کے رکھے اور سوتے ہوئے آدمی یا عورت کے چپے پر رکھ کر چند لمبے وقف کرنے کے بعد سوال کرے انشاء اللہ آپ کے ہر سوال کا جواب دیکھ جب آپ سوال پوچھ کر بھیجیں تو لسان چرخ کو بعد پارچہ کے اٹھا کر رکھ لینا چاہیے۔ کیونکہ آئندہ بھی یہ کام رہے گی۔ لہذا اسکی بڑی حفاظت کرنا چاہیے۔

رازِ دل معلوم کرنا

معلوم فلک لیکر اس کو کسی کپڑے کو رے میں رکھ کر اس کا تعویذ بنا کر جس شخص کے چپے پر بحالت نوم رکھیے اور اس سے جو کچھ راز کی بات معلوم کریں گے آپ کو بحالت خواب بتا دیا جائیگا لیکن بیدار ہونے پر اس کو قصصی اس بات کا علم نہ ہو گا کہ اس نے حالت خواب میں کیا بیان کیا تھا۔ تجربہ و آزمودہ ہے۔

سوتا آدمی نہ جاگے

مردہ انسان کا رازت "لسانِ ہدیہ" ان دونوں چیزوں کو لیکر کوئل کی دھونی دیکر تعویذ کپڑے کا بنا کر مندرجہ بالا چیزیں رکھ کر تعویذ کو بند کر کے اگر سوتے ہوئے انسان کے سرانے رکھ دیں تو بیدار نہ ہو گا۔ اور جب اس تعویذ کو سرانے سے ہٹائیں گے تو بیدار ہو جائیگا۔

نوم

چاہیے کہ ایک عدد بالکل سفید کو سفید حاصل کر کے اسکو داغ کرے اور گوشت وغیرہ کھائے اور اسکی پیٹنگ نکال کر رکھ لے اور جس کے سرانے رکھ دے وہ بیدار نہ ہو۔ تجربہ ہے۔

نوم

جس شخص کو بہت کم نیند آتی ہو اس کو چاہیے کہ اپنے سرہانے واڑہ لٹو رکھے اور آنکھ بند کر کے لیٹ جائے بہت نیند آنے لگیگی یہ عجیب راز ہے۔ ہر لوگ خواب آور اور بات استعمال کرتے ہیں جن کو چاہیے کہ اس تھو کو ضرور آزمائیں۔ انشاء اللہ جن کو خواب آور اور روایات کے استعمال کی حاجت پائی نہ رہیگی۔

آپ میں ڈوبے تھیں

اسرار مجیب حصہ اول میں بھی ایک نحو اسی قسم کا تحریر کر چکا ہوں۔ یہاں ہر ایک مسئلہ نحو اپنے استاد حاتی عظیم الشان قریشی کی ماضی کا تحریر کردہ ہوں امید ہے ہر صاحب اس کو آزمائیں گے بحسب پائیں گے۔

بقیہ بق جانور کی دونوں چشم کا ٹکڑہ جس اپنے پاس رکھے اور بلا طوف و غطر مسدود دریا یا صحرانہ میں چلا جائے پانی میں ہرگز نہ ڈوبے گا۔

پانی میں ڈوبے نہیں

خانہ سوم بنید کو اتوار کے دن کے پچھترے ایک سو چلانوے دیکر دوسرے دن اتوار کو پچھترے وقت چارے سے ٹکا کر لاوے لیکن قابل ذکر بات یہ ہے کہ جب چارے کو گندہ دے تو حامل برہنہ ہو جائے اور دوسرے دن جب چارے سے ٹکالے تو بھی برہنہ ہو کر ٹکالے چنانچہ خانہ کار ایک ہیں کہ راتم کے پیزے میں د ٹکڑہ کپڑے کو اپنے پاس رکھے اور پانی پر چلے تو نہ ڈوبے گا۔

پانی میں نہ ڈوبے گا

بارسیا کا منہ کاوم و چٹم دوم گھوڑے یہ دونوں اجزاء آپس میں ملا کر تنگ کر کے اپنے پاس رکھیں تو بھی پانی میں ہرگز غرق نہ ہوں گے اور نہ ڈوبیں گے۔ اگر پانی پر دریا یا سمندر میں چلے تو نہ ڈوبے اور پاؤں کے گھوڑے پر بھی آپ نہ لگے۔ عجیب و غریب عمل ہے۔

سستی دریا یا سمندر میں نہ ڈوبے

خوب بھی _____ بڑا اسرار ہی ہے خاص طور پر مایہ نیکوں و عاقلوں کے لیے تجربہ کیا جا رہا
 اس سے _____ کہ، افراتایا نہ افراتا تو آپ لوگوں کا کام ہے۔ میں تو آپ لوگوں کا ایک اونی
 اہل۔

میتے یہ _____ ہے کہ ہمارے عزیز سستی و غیرہ کے پشت پر کھڑے کر سستی میں سڑ کرے اگر سستی
 دست آ _____ نہ ملے یا طوفان چلے تو بھی وہ سستی ہرگز ہرگز نہ ڈوبے گی اور تمام لوگ سستی
 ظاہر ہیں _____ کے۔ محبت و محبت رہا ہے۔

آپ پر بیٹھنا

است چہ _____ رخ بوقت یکم ہفت روزہ اتوار حاصل کرے اور دریا یا سمندر و غیرہ پر اس
 کو بچا کر _____ اس پر عامل بندہ جاوے تو پانی میں ڈوبے نہیں۔ اس عمل کو معمولی نہ جانیتے
 مایہ کا _____ سیلاب مل ہے۔ لہذا آزمائش کر کے نتیجے سے ہمیں آگاہ کریں۔

دست _____ یا 'سمندر' کتاب یا ندی نالے پر آپ میں چلنا

یہ ہفت روزہ _____ اس اتوار کے دن اور ہر کی کھڑی نالے اور اس کی کھڑاؤں کو پاؤں میں بٹن کر
 اچھا جا _____ ہے کبھی نہ ڈوبے گا۔ کھڑی نالے کی یہ تدبیر ہے کہ ہر روز شنبہ شام کے وقت
 ہے اور ہر _____ کے چل کو نچوڑ دے آوے اور دوسرے دن بوقت طلوع آفتاب درخت
 یا جاکر _____ کے کہ نہ شام اپنی پانی پر چلنے کے واسطے آگے کو دو کہ میں اس کی کھڑاؤں
 یہ کہ کر _____ کھڑی کات لادوے اور پیچھے مڑ کر نہ دیکھے۔ انتہاء اعلیٰ مطلب حاصل ہو گا۔

میلوں پیدل چلے مگر تھکے نہ

ہر شنبہ _____ درخت عمر کے پاس علی الصبح سورج طلوع ہونے سے ملے جاوے اور
 نہ سمت _____ سے کر کے درخت کو نچوڑ دیکر گھبراہٹیں آ جاوے اور دوسرے دن اتوار کے
 چ اسی وقت _____ جس وقت نچوڑ دیا تھا وہی وقت اس درخت کی بیخ کنال کی سمت چل کر کے

ناکھڑا دے مگر اگر جس قدر قری حلقہ و حلقوں کے قویٰ میں رکھ کر اس کو اپنے دامن میں رکھ کر چاہے بھتا پیدل چلے ہرگز نہ تھکے گا لیکن خود نوچندی قیہ یا شہ کو جب تک پہنچتا ہو۔ اس وقت دماغ سے تو زیادہ زور اثر رہے اور دوسرے دین مطلوبہ شے نکال کر لاوے اور قویٰ میں رکھ کر استعمال کرے مطلب حاصل ہو گا۔ بہت آزمودہ ہے۔

میلوں پیدل چلے مگر تھکے نہ

مسلوین 'بج' سنگھ، سفید کو سفید بنی مارہ۔ ان تینوں چیزوں کو ہار یک کر کے اگر اپنے پاؤں کے دونوں ٹکڑے پر لپ کر کے چاہے بھتا پیدل چلے قطعی تھکات نہ ہوگی۔ تجرب ہے۔ مگر آزمائش شرط ہے۔

سفر کرے مگر تھکے نہیں

پورا 'بج' ذرا سیاد کو مستثنیٰ 'آپ' تازہ صوب ضرورت مند و ہالا شروع کے تین پرندوں کی بیٹہ بروز اتوار حاصل کر کے ہار یک ہیں کر آپ کی مدد سے صوب ہزار غزوہ ہارے اور ماسے میں شگ کر کے کسی قبیلہ وغیرہ میں مخلوط رکھے بوقت ضرورت ایک صوب سوم چاند قویٰ میں بند کر کے اپنے دامن میں رکھے اور پیدل سفر کرے۔ بالکل آسان نہ محسوس ہوگی۔

پیدل سفر کرے مگر کبھی نہ تھکے

بج سنگھ را اسرار 'بج' کاک، سنگھ 'بج' سرہارہ۔ یہ تینوں چیزیں بروز نوچندی اتوار خود دیکر لاوے اور پھر ان کو صاف کر کے ایک کپڑے کی چوٹی میں باندھ کر اپنی کمر میں باندھے اور اگر میلوں پیدل چلے ہرگز تھکے محسوس نہ ہوگی۔ بہت مرہ کا آزمودہ ہے۔ آپ بھی آزمائش کریں۔

چولے پر کچھ نہ چک سکے

یہ عمل بھی گزشتہ عمل سے ملتا جلتا ہے اور اثرات بھی اسی طرح رکھتا ہے صرف اس

میں فرق یہ ہے کہ اگر آگ جل بھی جائے تو کوئی چیز اس میں پکانے سے نہیں پک سکتی۔
 طریقت یہ ہے کہ بروہیت یا اقدار کو جب اللہ اس میں دلچسپی نہ رکھے حاصل کرے اور
 اسکو بول غرضی ترک کرے چولے کے نیچے دباوے تو لاکھ کو خشکی کے باوجود اس چولے میں
 کوئی بھی کھانے پینے وغیرہ کی چیزیں نہ پک سکیں گی اور جب آپ دلچسپی چولے کی زمین
 سے لگائیں گے تو اثر جاننا ہوگا۔
 اس عمل کو آپ صرف آزمائش کی حد تک تو استعمال کر سکتے ہیں لیکن مشکل کسی کے
 چولہے پر عمل کرنا سخت کلام ہے۔

چولے پر کچھ نہ بکے

درخت پھنسل کی گھڑی کو نوپوری اقدار کو کات کر لے آئے لیکن ایک عام عمل بخود
 ضرورت دے آئے دوسرے دن سورج طلوع ہونے سے قبل آگے اور خشک کر کے
 گھڑی کا ٹکڑا کر چولے میں ڈالے تو آگ کی تپش چولے کے اوپر چڑھے ہوئے برتن
 میں نہ پہنچے۔ لہذا جب تک کوئلہ نہ لگا جائے یہی نتائج رہیں گے۔

چولہا باندھنا

یوں تو میری فکر سے کئی ماہ چولہا باندھنے کی فکر گزارے ہیں لیکن یہ تمام مائل تلف
 مہارت کی چڑھائی کی قوت سے چولہا باندھتے تھے اور ان اعمال کا پلہ نکالنا ضروری ہوتا ہے
 پھر عمل کامیاب ہوتا ہے۔

ذرا غور مل تو ایسے کامیاب جاننا ثبوت ہے اور اس میں کسی چلہ وغیرہ کی ضرورت
 نہیں اور اجزاء سے ملنا حاصل ہیں لہذا آزمائش کر سکتے ہیں۔

چوبانچر، خم نوک۔ چابیے کہ خم نوک کو چوبانچر، خوب ابھی طرح لی دے
 جب تمام خم نوک چوبانچر میں جذب ہو جائے تو اس وقت پھر کسی کو اطلاع دیے ہوئے
 چولے کے نیچے چوب کو دفن کر دے۔ اگر اس چولے میں آگ جلائی جائیگی تو لاکھ کو خشکی
 کے باوجود آگ نہ بجلی۔ اگر اس غلیم کو باطل کرنا مقصود ہو تو چوب کو چولے سے
 لگائے دو بارہ چولہا اپنی اصلی حالت پر آجائے گا۔ بہت تجربہ عمل ہے۔

آگ میں کوئی چیز گرم نہ ہو

جب بھی عینۃ الاموس ہفتہ یا اوقات کارن ہو تو اس دن میں کسی کی بیج لادے اور اس کو بول فرمایں کہ کر کے ٹھنک کر کے رکھ لے جب بھی تھو دیکھا حضور ہو تو اس بیج کو بچے ہوئے چولے یا خود میں ڈالے تو اس خود یا چولے میں نہ کوئی چیز پک سکیگی اور نہ ہی گرم ہوگی۔

بارش پاندھنا

اگر کسی دن سے ٹانگار بارش ہو رہی ہو اور اس سے عوام الناس و فصل کو نقصان ہو رہا ہو تو اس وقت شدید ضرورت کے تحت اس عمل کا احسان لینا چاہیے۔ عظم پاک پر در و گار حیرت انگیز طور پر کسی دن سے ہونے والی بارش چند ساعت کے اندر ختم ہو جاتی۔ آپ حضرات سے گزارش ہے کہ اس طبعی عمل کو تکمیل قیام تکھڑا دوجہ استعمال کر کے عمل کو ختم نہ کرے گا ورنہ سخت گناہ ہو گا۔

طریقہ یہ ہے کہ دو عدد تصویر دی اینٹوں کو ٹکرا اس پر شمشان کی راکھ لپیٹ دے اور پھر ان دونوں اینٹوں کو زمین میں دفن کر دے تو بارش ہو مارک ہو جاتی۔

تسخیر حیوانات

کاکڑ بھلی، چھدن، چچ، قسط شیریں۔ ان بھوں کو ہوزن لیکر سٹوف کر کے بخور اپنے بدن منہ اور کپڑوں پر ملے بعد اگر حیوانات کے پاس جانے تو پہنچ ہوں۔ غریب ہے۔

مردہ والا تمام اجزاء آپ کسی پنساری کی دوکان سے خرید کر آسانی سے اس عمل کا تجربہ کر سکتے ہیں۔

چوپایوں کو فرمانبردار کرنا

اگر کوئی چوپایہ مثلا گائے، بھینس، مگوحا، بٹر، کھوڑا، اونٹ وغیرہ بہت خود سر ہو یا سرکش ہو تو اس چوپائے کیلئے یہ عظیم مٹاؤ ثابت ہو گا چنانچہ مطلوب جانور کو بول آدم

روزانہ تقریباً پلاز پانی میں طارک چند چم چائیں تو فرمانبردار ہو کر سرگنتی چھوڑا دیگا۔ نہایت فائدہ اٹھتا ہے۔

گھوڑا گدھا دوڑ میں نہ ہارے

گوہری کے اگلے دونوں پاؤں جڑ سے کٹ لیں اور تنگ کر کے رکھیں۔ اب جب گھوڑے اور گدھے کی دوڑ ہوئے وہاں ہو تو دونوں گوہری کے پاؤں دائیں اور بائیں گئے میں بطور تحویف باندھ کر دوڑائیں ہرگز ہرگز وہ گھوڑا گدھا دھکیں میں نہ ہارے گا تفصیلی معلومات کے لیے مصنف و مٹاک سے رابطہ قائم کریں۔

سناپ دفع ہوں

یہ تھوڑا سا استعمال کریں جیسا کہ آئے دن سناپ نکلتے ہوں چنانچہ ایسی جگہ پر غم اسد اور چاند زکس رکھنے سے سناپ جلد از جلد دفع ہو جائیں گے۔ نہایت عجب ہے۔

دافع موش

اس سے قبل بھی اسرارِ عجیبہ کے حصہ اول میں ایک عمل تحریر کر چکا ہوں اب یہاں ایک اور سرا عمل تحریر کر رہا ہوں یہ بھی بہت سربلغ الی شہ ہے اور غلط نہیں کرتا۔ طریقہ یہ ہے کہ اخیل الشتر دست راست کا ٹکڑا اس کاغذ جس گھر میں جانے ہو گز ہرگز اس گھر میں موش نہ آئیں اور جو موش وہاں موجود ہے دفع ہو کر وہاں نہ آئیں۔

ٹڈی روک

جب ٹڈی کا لہول جس کھیت میں اترے اسی وقت فوراً کونکے دھکا کر سٹوف کرنا طیس کونکے پر ڈالنا شروع کر دے لیکن حال ایسا نہ ہو کہ آگہ ہو اسکا دھواں نہ نکلے دے طیار رہے کہ جب دھواں ٹڈیوں تک پہنچے کافی انور و فو پٹر ہو جائیں گی۔ واضح کرتا چلوں کہ قرعہ طیس کسی بھی تحیم یا عطار کی دکان سے یا آسانی مل سکتی ہے کوئی ٹاپا پ زمانہ شے نہیں۔

دافع کھٹل

اگر کسی چارپائی میں بہت کھٹل ہوں تو چاہیے کہ ہمدرد لوہڑی سنبھڑا اٹوار قائم کر دیا جائے۔ چاروں پاؤں میں ہاندہ دیں تمام کھٹل چارپائی سے چند عرصہ میں دافع ہو گئے۔ بہت آدھوروں پر کرب مل ہے لہذا آزمائش شرط ہے۔

کھٹل بھگانا

کھٹل بہت اذیت کیزا ہے جس گھر میں پیدا ہو جائے تو ہر سال اس گھر میں اپنا مسکن بناتا ہے۔ لہذا اس کو دافع کرنے کیلئے ہر وقت گھر میں ایک عدد کھٹل بچانے کر یہ کہ اس گھر سے تم سب چلے جاؤ۔ پھر اس کو بھڑوڑے بھگتے چند عرصہ میں اس گھر سے سارے کھٹل دافع ہو جائیں گے یہ ایک عجیب سی بات ہے۔

بخور دافع پھر

دور حاضر میں پھر دافع کرنے کی بیشتر روایات دستیاب ہیں جس میں کافی ذکر بہت اور محبوب ہیں۔ لیکن کیا بھی اپنے سوچا کہ ہزاروں سال قبل بھی پھروں کا دھواں تھا لیکن کیا اس زمانے کے لوگ پھروں سے بھٹکارا حاصل کرنے کی تدبیر نہ جانتے تھے؟ چنگ وہ اس سے بخور اٹھاتے چنانچہ اس کی دلیل کے طور پر میں ایک بخور تحریر کر رہا ہوں جس کو ہر خاص و عام جاسکتا ہے۔ کوئی بخور و غایاب یا کیاب چیز نہیں بلکہ ہر جگہ ہر آسانی و دستیاب ہے اور نہایت ہی زود اثر ہے۔ خاک کا تھکا ہوا تھا نہیں۔

برگ دار سبز کو ٹیکر سالنے میں خشک کر کے اس کا سٹوف بنائیں اور دہکتے ہوئے کوٹوں پر تھوڑا تھوڑا ڈالیں یا پھر گیلے گور میں ہواؤں بنا کر تقریباً تھوڑے کلو کا اولہ بنا کر خشک کریں اور اس کو کسی گڑا ہی میں رکھ کر ایک عدد دہکتا ہوا کوٹہ اولہ پر رکھ دیں اور جہاں پر پھر کثیر تعداد میں ہوں وہاں پر گڑا ہی رکھ کر آپ بے خوف و خطر سو جائیں تقریباً اولہ ساری رات دھواں دیتا رہیگا اور ہرگز ایک بھی پھر آپ کے خواب نہ چٹکے گا۔

بھجڑ گانا

زل کی _____ حسی اپنے سرہانے لور پاتھانے رکھو سوئیں تو کوئی بھی بھجڑ دیکھ نہ
جہ واضح _____ کرنا چلوں کہ یہ دونوں شہیاں گئے ہادی کے چپے نہیں رکھی جائیں گی
چارہ پٹل _____ غیرہ کے ساتھ کڑی کر کے رکھا چاچا لور تازہ سبز حالت میں استعمال کرنا
وجہ ہے _____

دافع کرم حیوانات

تین ا _____ کا پیو سو دینے ہوں یا ایسے تین سپاہی جو راشی ہوں ان کے نام ایک
روح کبھی _____ میں کہ اسے لٹاں جانور کے کیزے تم اسکا پیچھا پھوڑو دو روہ روز آخرت
وہ مشر _____ ہو گا جو ان تینوں کا ہو گا۔ لٹا تینوں کی جگہ پر ان تینوں بد بختوں کا نام
وہ اس کا _____ غذا کو پیٹ کر جانور کے گٹے میں ڈالو۔ بہت جلد وہ جانور کیزوں سے
بچے گا۔ آؤ _____ سو رہے۔

شراب کانٹہ چھڑانا

بہرہ ز _____ اس سیاہ کے ہندو شکرے شراب میں ڈالکر شرابی کو پچا رہے انشاء اللہ تنائی
وہ قلعہ ما _____ دت پھٹ جائیگی اور اس کو شراب سے غرت ہو جائیگی۔

شراب کانٹہ

وہ زب _____ "شب یمانی سفید" مرق زب اس کو "شب یمانی سفید" تین ماہ عمل
دے تو _____ شراب کانٹہ کاٹو ہو گا۔ اس کے اجزاء عمل الحصول ہیں اس لیے اس
الفاظ _____ بھولے۔ بھرات سے ہے۔

کایا پٹ

آپ _____ صحرا ت نے یہ مٹا ہو گا کہ لٹاں تخیم یا خیا سی کے پاس کایا پٹ لٹو ہے

جانکے آپ نے شانہ ہی کسی کے پاس اس طرح کے نئے دیکھیں ہوں گے ہاں دعویدار تو
 لاکھوں کی تعداد میں ملیں گے۔ یہ لہجہ میرے استاد مرحوم عابدی علی الدین قریشی کا
 آزمودہ ہے۔ میں نے چشم خود مشاہدہ کیا کہ ان کے سر کے آدھے ہاں بالکل سیاہ ہو گئے
 تھے بلکہ وہ اس دواء کو استعمال کر رہے تھے۔

ایک عدد کو ہری کو ناکر اپنے گھر میں بند کر رکھے اور اس کو روزانہ غسل خالص
 پلاوے اور اس کے غلط کو کمال احتیاط سے بیچ کر تار پے چٹا لپٹے اس کو انیس یوم تک
 روزانہ غسل پڑانا چاہیے اور روزانہ کے غلط کو بیچ کرتے رہنا چاہیے۔ کل انیس یوم کا
 غلط بیچ کر لیتا چاہیے۔ اب آئیں بلدی 'ناگرموہ' 'سوجن' 'سیندھاٹک' غلط میں لاکر
 ایک روغنی ہلاڑی میں ڈالکر اسکا منہ بند کر کے کچی زمین میں دو فٹ نیچے دفن کر دے بعد
 بہت ماہ ہلاڑی نکالکر تمام مواد کو خوب اچھی طرح کھول کر کے رکھیں اب پانچ میں ایک
 چاول ڈالکر روزانہ ہر ماہ شیر گاڑ کھلا کریں گا یا پلٹ ہے۔ تمام جسم کے اور سر کے بال سیاہ
 ہوں اور جوانی دوبارہ واپس آجائے۔ سچ ہے کہیں۔

بوڑھا پانہ ہو

اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ اس کو بوڑھا پانہ ہو تو اس کو چاہیے کہ منظر فر کوٹش دو ماہ
 شیر گاڑ ایک پاؤ میں شکر کے روزانہ پیا کرے اس کو بوڑھا پانہ آجگا اور بالوں کی سیاہی
 برقرار رکھیں اور جسم پر بھیراں بھی نہ چڑی کی۔

سفید اُحاک

حکم اُحاک سفید نکل اُحاک 'بچ ست اُحاک۔

معدہ چہ ہلا شکر اگر کسی خوش نصیب کو مل جائے تو چاہیے کہ معدہ چہ ہلا تینوں اجزاء
 خشک کر کے رکھ لیں لیکن تینوں اجزاء ہموزن ہونا چاہیے ان کا سٹوف کر کے ہر ماہ شیر گاڑ
 استعمال کرے اور سٹوف کا وزن صرف ایک ماہ ہونا چاہیے۔ اس ایک ماہ سٹوف کے
 کھانے سے حامل کو پائال تک کہ اسرار و رموز معلوم ہو جائیں گے۔ اور اگر جس صورت
 سے مواصلت کرے وہ جو ان ہو چاہے۔ اگر حامل چڑا لھاسی پر پیشاب کر دے تو تمناں

ذہبِ خالص ہو جاوے لیکن عامل کو چاہیے کہ جب تک سلف استعمال کرے بطور تدارک
۱۵۲ اور مونگ کی رال کا دلہ استعمال کرے۔

آئینہ میں اپنی شکل کتیا نظر آئے

رہم یا قریح مادہ کلب کی حاصل کر کے اس کو جس آئینہ کے پشت پر پیکادے پھر مرہ
یا صورت اس آئینہ میں اپنی صورت دیکھے اس کی اپنی صورت مثل مادہ کلب نظر آوے گی
اس طعم میں شک کی گھاٹلی نہیں۔

آئینہ میں اپنی شکل مثل کلب نظر آئے

غزیرہ نمکری، شتر، چنٹا، پھت پر م بادہ رال۔

مستردہ بلا کل پانچ اجزاء ہیں چاہیے کہ شروع کے چار جانوروں کے کھر حاصل
کر کے آخری جز بھی حاصل کرے اور یہ چار اجزاء ہاضی گلی میں سموزن رکھیں اور
ہاضی کو معصومی گلی سخت کر کے زنجیل اور زنجور دونوں پانچ پانچ کلو لکڑیوں کو آپس
میں ملا کر زمین میں ایک گڑھا کھودیں جس کا قطر دو فٹ اور گہرائی تین فٹ ہوگی چنانچہ
زنجیل اور زنجور پانچ کلو گڑھے میں ڈالکر اوپر ہاضی و کھکر مزید زنجیل اور زنجور بٹایا
پانچ کلو ہاضی کے اوپر گڑھے میں ڈالکر اس میں آگ لگادیں تاکہ زنجیل اور زنجور بٹکر راکھ
ہو جائیں اور ہاضی کے اندر کا تمام مواد مثل راکھ ہو جاوے آخری جب آگ بالکل سرد
ہو جاوے تو ہاضی کے اندر کا مواد لٹا کر کھل کریں جب باریک ہو جاوے تو اس میں خم
لوک ملا کر کھل کر کے رکھیں جس آئینہ کی پشت پر اس طبعی مواد کو لٹا کر جو شخص بھی اس
آئینہ کو دیکھے گا اس کی شکل اپنی کلب کی دکھائی دے گی بے شک طعم ہے۔

گوٹاگوں اشکال دکھائی دیں

چاہیے کہ حیوانِ فہم کے شعرچہ چو بادہ حاصل کرے اور وہ حیوانِ فہم یہ ہیں۔
غزیرہ، گوسلہ، شتر، چنٹا، قرد۔

اب ایک عدد مٹی کی ہاضی میں پانچوں اجزاء کو ڈالیں اور ہاضی کو آگ پر سوار

کریں اور چپے سے ہنسی آگ دیں حتیٰ کہ تمام شعر بگڑا لکھ ہو جائیں۔ اب اس واقعہ میں بھڑکی شہم ملاوے اور ایک ہوا آئینہ لکھ اس پر مندرجہ بالا سوا را بھی طرح لپ کرے۔ تاکہ آپکا عکس اس میں بخوبی نظر آوے پتا لچے آپ اپنی نگاہ اس آئینہ کے لپ کے اندر دیکھیں تو آپ کو اپنی اصل عکس قسم کی نظر آوے گی یہ نصیحت درجہ سرچ لکنا غیر عمل آزاں سودا ہے ہر شخص کو اجازت عام دی جاتی ہے۔

چراغ کی روشنی میں جو آئے رقص کرنے لگے۔

پہیلی کی دم 'مطلق آبی' غراہیں۔ جنوں ہوزن لکھ ہار یک کریں اور پارچہ اخر کے قلیت میں لپیٹ کر چراغ لگی میں روشن ڈاکٹر قلیت کو روشن کردیں ہیں اس قلیت کی روشنی جس تک پہنچے گی وہاں تک جو مرد یا عورت ہوئی انور و رقص کرنے لگے جب اسرار ہے

چراغ کی روشنی میں جو آئے برہندہ رقص کرے

دوم دانی پہیلی کو بروز نوپندی اذار کو ہاک کر کے روٹی میں لپیٹ کر چراغ لگی میں روشن ڈاکٹر روٹی کا قلیت روشن کر دے اس کی روشنی کے اندر جو بھی آجنگا برہندہ ہو کر رقص کرنے لگے تاکہ عجیب و غریب عمل ہے۔

اندھیری رات میں دیکھے

اس سے قبل بھی میں نے اسرار مجیب حصہ اول میں بھی ایک عمل اسی عنوان سے مسطور کیا ہے، تو یہ کیا ہے جو نصیحت غریب ہے۔

یہ عمل بھی بالکل سہ خطا ہے طریقہ یہ کہ بروز نوپندی اذار گرہ سیاہ کو ہاک کر کے اسکا آب ذہرہ حاصل کر کے ٹنگ کر کے آنکھوں میں لگا کر رات میں اندھیری جگہ پر نگاہ کریں تو عمل دن کے نظر آجنگا کر کہیں ہ سوئی بھی اندھیری جگہ ہ پڑی ہوگی تو وہ بھی صاف نظر آجنگی۔

دن میں بھی آسمان پر ستارے نظر آئیں

اس سے قبل بھی اسرار مجید کے حصہ اول میں ہی اس طرح کا ایک عمل تحریر کیا ہوا ہے کہ اگرچہ میں یہ خیال ہے کہ یہ عمل اب تک کسی نے تجربہ نہیں کیا اور نہ مجھے اس عمل کے صداقت کے بارے میں ضرور تحریر کرتے مگر انا خود اپنے عرض ہے کہ میرے تجربے کے ہوتے اعمال آپ تجربے کی کسوٹی پر ضرور پرکھیں انشاء اللہ کامیابی آپ کے قدم چومے گی۔

ظاہر یہ بات بدیہی عجیب سی معلوم ہوتی ہے کہ دن کے وقت ستارے نظر آتے ہیں۔ حالانکہ سب لوگ صرف رات ہی کے وقت ستاروں کا نگاہ کر سکتے ہیں۔ تو اس میں کے اعمال سے جو کچھ بھی تصور پذیر ہو جائے کم ہے اس لیے میری نظر میں دن کے وقت ستاروں کا نظر آنا کوئی عجیب چیز بات نہیں اسلئے آپ لوگ بھی زیادہ حیرت زدہ نہ ہوں۔

طریقہ یہ ہے کہ سرہ سلیقہ کو خوب ہاریک مثل غبار کھول کریں بعد اسات نام تک اس میں مرقع کل انگشت ڈالکر رکھیں پھر اس سرے کو اپنی دونوں آنکھوں میں لٹائیں اور آسمان پر نگاہ کریں ستارے دن کو نظر آنے لگیں گے۔ سرہ دن کو نکالنا ہے۔

سورج کا رتھ دکھائی دے

دو فن حکم بھورا یوں لکرا ایک حد درجہ ناسی پر خوب ابھی طرح دو فن لگائے تاکہ برتن میں چمک پیدا ہو اب بوقت ذوال آفتاب برتن کو کھلے میدان میں رکھ کے تاکہ سورج کا عکس برتن میں پڑے۔ چنانچہ جب آپ برتن میں سورج کے عکس کی طرف دھیان کریں گے تو آپ کو سورج نہیں بلکہ رتھ نظر آئے گا اور سورج نظر نہ آئے گا اگر آپ نے اب تک اس کی آزمائش نہیں کی ہے تو آج ہی اولین فرصت میں اس عظمیٰ ضرور آزمائش کریں میں یقین دلاتا ہوں کہ آپ کی صحت و ایماں میں جاگلی۔ زیادہ حریف فضول ہے۔

تمام انسانی بدن آگ سے نہ جلتے

شاید آپ نے کبھی کسی دھاری کو گرم لوہے کو ہاتھ سے اٹھاتے ہوئے دیکھا ہو گا یا

آگ میں جاتے ہوئے دیکھا ہو لیکن اس دہری کو آگ نے نہ جلا یا ہو گا۔ دراصل یہ شہدہ مگری ہے اس کار او میں فاش کرنے لگا ہوں۔ عتیٰ علیہ السلام اور اصل السوس کو اپنے پر سے جسم پر خوب اچھی طرح لگا کر سانس میں بدن تنگ کر میں بعد آپ سے طرف و خطر گرم لوہے یا گرم ذخیرہ یا آگ میں چلے جائیں آگ سے آپ کو کوئی ضرر نہ پہنچے گا۔

سبزی فروش یا مہلی کی نوکری سے سبزیاں اچھا لیتا

یاد رکھو ان باتوں کے متعلق یا اتوار کے دن ایک ہر دو نمک پکڑ کر لاوے اور اس کے منہ میں مٹی بھر کر اس میں سات دانے ارد کے رکھے اور اس طرح زمین میں دفن کر کے کہ منہ اسکا اوپر کو نکلا رہے اور آب باران یا آب دریا سے پہنچتا رہے حتیٰ کہ اس میں درخت قائم ہو جائے اور پھلی لگ کر تنگ ہو جائے تب اتوار کے دن پھلی توڑ کر دانہ نکال کر رکھ دو چھوڑے پھر اس میں سے سات دانے نکال کر کسی سبزی فروش یا مہلی کی نوکری وغیرہ میں ڈالو اسے تنگ خدا جیت انگیز طور پر سبزیاں یا پھول وغیرہ خود بخود اچھل کر زمین پر آکر گر میں گے۔

دو برتن آپس میں ٹریں تیسرا چھڑائے گا

کچھ ہاتھ میں اتوار یا منگل کے دن دو دانت کلب اسود کے 'دو دانت گرہ اسود کے دانے اور چاروں دانتوں پر بیحد در لگا کر ایک پیالہ میں رکھ کر اوپر اٹھاتا خاک دے۔ پھر دو دانت میز سے کے اور دو دانت گوشت کے دانے اور بیحد در لگا کر دونوں چاروں کے دانت علیحدہ علیحدہ پیالہ میں رکھے پھر اٹھاتا خاک دے۔ اب گرہ سیاہ و کلب سیاہ والا پیالہ میں دیکھا جبکہ میز سے والا پیالہ ٹال کی سمت میں اور گوشت والا پیالہ جنوب کی سمت میں ایک کڑ کے قریب رکھ دیکھا پھر پیالے کے بخور کی دھواں دے تو دو پیالے آپس میں ٹریں گے جبکہ تیسرا ان دونوں کو ٹرانے سے روکے گا۔ بہت عجیب ظہر ہے یا کہ لطف افغانی۔

چار موصل آپس میں لڑیں

سب سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ موصل کیا ہے۔ دراصل کسان لوگ اپنے گھروں میں تقریباً دو تین فٹ لمبا ڈھانچا چار پائی کے پائے کی شکل کا گول اپنے استعمال کے لیے رکھتے ہیں۔ اس کے چھ میں ہاتھ سے پکڑنے کی جگہ کچھ تھیلی ہوتی ہے۔ کسان لوگ اس سے اٹھانے کو سنتے ہیں یا پھر اناج کا جھکا اناڑتے ہیں یہی موصل کہلاتا ہے۔ عمل ہذا میں یہی موصل استعمال میں آئیں گے۔

طریقہ یہ ہے کہ ہر دو نوپندی نیچر علی الصبح قبل طلوع آفتاب کھیت میں چار کاسنی کے پادے کو متحد دے آگے اور دوسرے دن اسی وقت نوپندی اٹوار کو پچواہ سوچ و برگ اکھاڑا لائے گھر آکر چ نکالت کر ٹیبلہ رکھ لے اور چار ہر دو موصل لٹکر چاروں سمت رکھ کر چھ بیٹھ کاسنی رکھیں چاروں موصل آپس میں لڑنا شروع ہو جائیں گے۔ یہ تھیل دیکھ کر لوگ حیرت زدہ رہ جائیں گے۔

گھریانی سے بھرا نظر آوے

شم حوت اور شمس ذیاب۔ دونوں ہواؤں لٹکر روٹی کی جی میں لپٹے اور طہیت بنا کر چراغ میں دھت کے وقت روشن کرے جہاں تک روشنی طہیت کی پہنچے گی وہاں تک پانی ہی پانی بھرا ہوا نظر آئے گا اور جب طہیت بجھائیں گے تو اس ظلم کا اثر باطل ہو گا۔

کمرے میں سانپ ہی سانپ نظر آئیں

ایک ہر دو چراغ سجائی لٹکر اس میں روغنِ زائکر بچھل مار سیاہ کا طہیت شب کو کمرے میں روشن کرے جہاں تک روشنی جا لگی سانپ ہی سانپ لڑاتے ہوئے نظر آئیں گے۔ آپ حضرات اس ظلم کو صرف مطالعہ تک محدود نہ رکھیے گا بلکہ تجربے کی کسوٹی پر کیجیے گا۔

کمرے میں خرگوش ہی خرگوش نظر آئیں

ہاں بن کی روٹی میں دم خرگوش ملاوے اور اسکا ایک ہرہ قلیت ملاوے اور چرائی
میں روشنی گل ڈالے اور بوقت شب قلیت کو چرائی میں ڈالکر کمرے کی روشنی کمرے اور
قیت کی روشنی جہاں تک پہنچے گی خرگوش ہی خرگوش نظر آویں گے۔

گھر میں ماریاہ نظر آئیں

اس روٹی کو جو آپ نے پیہ دانہ کے خم سے جدا کیا تھا۔ اس کو ٹکرا ایک ہرہ قلیت
تیار کرے اور چرائی گل ٹکرا اس میں روشنی گل ڈالے اور قلیت کو روشنی میں ڈکر کے
بوقت شب روشنی کمرے کو گھر میں جہاں تک اس کی روشنی جاوے گی ماریاہ ہی ماریاہ نظر
آئیں گے۔ اگر چرائی بھارا جائے تو اس ختم کا اثر باطل ہو گا۔

گھر میں بھوئی بھوئی نظر آئیں

مردہ ہڈیاں خم پیہ دانہ ایک ہرہ ٹکرا ماریاہ بھوئی کے خم میں دیکھیں اور اس کو زمین میں
دبا دیں اور روزانہ اس پر آب ڈالتے رہیں حتیٰ کہ پورا اٹکل کر جو ان ہو جائے اور اس میں
روٹی گل آئے پھر آپ اس روٹی کو کمال احتیاط سے ٹکرا قلیت جائیں اور چرائی گل میں
روشنی بھرا ٹکرا قلیت کو چرائی میں رکھکر روشنی کریں اور یہ کام شب کو کریں حیرت
انگیز طور پر جہاں تک روشنی قلیت کی پہنچے گی وہاں تک بھوئی بھوئی نظر آئیں گے اور یہ
وقت اس وقت تک ہو گا کہ جب تک قلیت روشنی دیکھا۔ اور جب آپ قلیت بھاری
کے تو اس ختم کا اثر باطل ہو گا۔

گھر میں نیولا ہی نیولا نظر آئیں

طریقہ یہ ہے کہ مردہ ہڈیاں ایک ہرہ ہڈیاں ایک ہرہ ہڈیاں کے خم میں ایک ہرہ خم پیہ
دانہ مٹی کے ساتھ رکھے اور اس کو زمین میں دباوے اور روزانہ آب اس پر ڈال رہے
جب اس میں پورا اٹکل آئے اور جو ان ہو کر اس میں روٹی گل آئے تو اس روٹی کو کمال

پہنچان غائب کرنے کی ترکیب

دوستو یہ نوامیس کا ایک چلن ہوا غلط ہے اور ہرگز ہرگز غلط نہیں کرتا اس عمل کو غلط ثابت کرنے والوں کو میں عرض مالک انتقام دوں گا۔

برگ لاجپتی تارہ کو بروز اتوار اپنے دونوں ہاتھوں پر خوب اچھی طرح مل کر صورت کو اپنا کف دست دکھا کر اپنی سطحی بند کر لیں حیرت انگیز طور پر پہنچان غائب ہو جائیگا اور اگر اپنا کف چپ بھی دکھا کر سطحی بند کر لیں تو پہنچان چپ بھی صورت کا غائب ہو جائیگا۔ آزمائے جس کا دل چاہے۔ یقیناً آپ حضرات نے اور بھی بہت سی دوسری کتابوں میں یہ عمل پڑھا ہو گا لہذا آپ حضرات ضرور سوچ رہے ہوں گے کہ ڈاکٹر منظور صاحب نے یہ کوئی نیا عمل تو نہیں تھا۔ اس وقت کہ کوئی نیا عمل نہیں ہے لیکن کیا آج تک آپ جیسے عقلمند عامل کامل کبھی اس عمل سے کامیاب کیوں نہ ہوئے؟ یقیناً آپ لوگوں کو استدلال بننے کا بوجھ لگتا ہے لیکن آپ لوگ روحانیت کی ایجو سے بھی واقف نہیں۔ حیرت کی بات تو یہ ہے کہ جب آپ لوگوں کے پاس علم کی کمی ہے تو کیوں نہیں کسی استاد کامل کی خدمت کر کے علم حاصل کرتے؟ دراصل میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ آپ حضرات کسی صاحبِ علم کی شاگردی کرنا اپنی توجہ سمجھتے ہیں۔ جس کی خاص الغرض وہ یہ ہے کہ تمام الناس پر یہ ظاہر کیا جاتا ہے کہ آپ روحانی علوم کی سراج تک پہنچ چکے ہیں لہذا آپ کسی کامل استاد کی جب شاگردی کریں گے تو آپ کی افواہ اس سے شدید نہیں پیچھے گی۔

بھری باتیں آپ کو بہت ناگوار خاطر گزری ہوں گی لیکن اگر آپ کسی بزرگ کامل سے علم حاصل کر لیں تو کوئی برائی اس میں نہیں ہے نہ ہی یہ کوئی آپ کیلئے ہامٹ توجہ ثابت ہوگی۔ بحث کافی طویل ہو گئی آدم پر سر مطلب نہ۔ عمل پڑا کیلئے اس لاجپتی کے چودے کی ضرورت ہے جس پر انسان کا سایہ چڑنے سے باہر آواز سے اس کے پتے بند ہو جاتے ہیں۔ عام طور پر لاجپتی سے مراد لوگ اس چودے کو سمجھتے ہیں۔ جس پر ہاتھ لگانے سے اس کے پتے بند ہو جاتے ہیں۔ بلکہ وہ ہے کہ بہت سے لوگ آج تک اس عمل میں کامیاب نہ ہو سکے۔

فیل قابو میں آوے

اُمّ رب العزت نے انسان کو اشرف المخلوقات پیدا کیا اور اسکو عقل سلیم عطا کر کے تمام مخلوقات کو اس کے لیے مسخر کر دیا حتیٰ کہ رات دن سورج و چاند و ستاروں تک کو اس کے لیے مسخر کر دیا یعنی وہ ہے کہ انسان ہر قسم کے حضرات الارضی طرادر و ضرر و مصلیٰ ہو یا ہے ضرر اپنے قابو میں کر سکتا ہے۔ یہاں پر ایک عمل فیل کو قابو کرنے کا تجربہ کر دیا ہوں کہ سمیت حضرات کیلئے بڑا کار آمد ثابت ہو گا ہم انسان بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ یہ عمل ہاتھ پاؤں کیلئے اس وقت کار آمد ثابت ہو گا جبکہ وہ قابو سے باہر ہو اور بہت لمبے میں ہو۔

طریقہ یہ ہے کہ بھنی بھنڑ میں اُمّ کے درخت کو کوئل کی دھونی دیکر اُمّ توڑ کر اُمّ کو بھی کوئل کی دھونی دیکر رکھ لے اور یہ وقت ضرورت زوری سے ہاتھ سے اسی وقت باقی قابو میں آجائے۔

جنگلی جانور گزند نہ پہنچا سکیں

اگر آپ چاہتے ہیں کہ کوئی جنگلی جانور آپکا گزند نہ پہنچائے اور آپ کو دیکھ کر حیوانات خائف ہوں تو اس کے لیے یہ طلسماتی عمل اتنا درست ہے کہ انکی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے مگر حق شرط ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ ایک عدد کلب اسود کا اچار کے پتے بھنڑ کے وقت ہاک کریں اور انکی عمل لسان مساجد تک کات کر ٹنگ کر لیں اور اسکو اپنے بڑے یا بٹیل کے اندر رکھیں اور اس بڑے یا بٹیل کو اگر آپ میں کہ جنگل میں چلے جائیں تو کوئی جانور آپ کو نہ گزند پہنچائے اور نہ ہی آواز ٹالے گا اگر کتابی خفاک کتاب اور ہر شخص پر عمل کر دیا ہو لیکن آپکا دیکھنے کے بعد بالکل سم جائے اور بالکل آواز نہ ٹالے گا۔ اسی طرح دیگر حیوانات پر بھی یہ طلسماتی عمل خوب کام کرتا ہے۔

درخت کی شاخیں زمین پر جھک جائیں

دوستو! یہ یاد رکھو۔ عمل ہے اور نصیحت ہی آسان ہے جس کے اجراء سے اصول بھی ہیں اور کسی قسم کا خوف و خطر بھی نہیں ہے۔ لہذا ہر عالم و عام کو اجازت دی جاتی ہے کہ اس کو چار کمرے اور حقیقت عسکرت کا چہم خود مشاہدہ کرے۔ دراصل یہ ایک قسم کا بخور ہے جس کی قوت سے درختوں کی شاخیں زمین پر جھک جاتی ہیں۔

استخوان کرکس، استخوان مار سیار، استخوان آدمیہ یہ تینوں استخوان ہودن حاصل کر کے کسی کو ذرا گلی میں دھکھڑاتے ہوئے کر کے بوقت شب ہودن اتوار رات کے ٹھیک بارہ بجے کسی چوراہے پر دفن کر دے بعد چھل بوم کے نکلنا دے اور اسکو کوٹ نہیں کر سرف ہا دے۔ بوقت ضرورت کسی درخت کے نیچے اس سرف کا بخور جلا دے تو جہاں تک اس درخت پر بخور کا دھواں پہنچے گا وہیں تک کی اس درخت کی شاخیں زمین پر جھک جائیں گی آدھورہ ہے۔

فی الفور پودا لگ آئے

خانہ فرکوش 'برگ' زقوم منگی 'پست درخت' جیڑہ مقام اجراء ہودن منکر خوب ہر ایک سرف کر کے ہال کو سفید کر کے خوب بخور منگی جیڑہ ہائے ایک گولی آب میں گھس کر تمام اقسام کے کانچ پر لپ کر کے ذرا مٹی میں یہ تمام اٹان کے دانے بولے اور اس پر لہری کا آب ڈالے تو اسی وقت پودے لگ کر پھل پھول دیں۔ اگر ناکر تل کے پان کے رس میں ان چیزوں کی خوب جلا دے اور آبی اپنی انگلی پر لپ کرے تو لوپ ہو۔ اگر ایک گولی گھس کر پکڑے یا لگاویں اور وہاں جو شخص دیکھے گا تو روپوش حال کو دیکھ لینگے۔

انسان کی شکل شیر میں تبدیل کرنا

اسرار کے سینے میں پنچر کے دن اندھیاں پاکو میں شیر کی کھونچ دی میں مٹی بھر کر اس میں چم پنڈا دے اور اسکو ایسی جگہ دفن کرے جہاں کسی گا پاؤں نہ چلے اب آپ

روزانہ اس کو آب سے پہلے رچی اور بہت زیادہ اس کی حفاظت کریں جب اس میں پھل نکل کر پک چلوے تو روٹی ٹیٹھ اور خم ٹیٹھ رکھیں اگر اس خم کو آدمی اپنے دھن میں رکھے تو لوگوں کو شیر نظر آئے۔

اگر روٹی کی حق کافیتہ خاکہ چراغ روشن کرے تو بھی مطلب حاصل ہو گا اور اگر اس ٹیٹھ سے کابل حاصل کرے جو شخص اس کابل کو آنکھ میں لگا دے سب کو شیر کی شکل کا نظر آئے۔

انسان کی شکل سنگ میں تبدیل کرنا

روزِ شنبہ چار ہزار پختہ رب اساتذہ کے ہاں میں پڑے تو اس دن سنگ اسودہ نیکر اس کے دھن میں ملے بھر کر اس میں خم بن چلوے اور دھن میں سنگ کو داخل کر دے اور روزانہ اس پر آب ڈال دے حتیٰ کہ اس میں بن کا پودا پیدا ہو کر اس میں خم نکل آئیں پتا پچھ اس پر اسے کاہلا خم توڑ کر مال اس کو اپنے گے میں باندھے لیکن خم ہوا تو اسے توڑنا چاہیے۔ جب تک یہ خم گے میں بندھا رہے گا تو اس کو سنگ اسودہ نظر آئے گا اور جب اس کو کھول دے تو انسان کی شکل میں نظر آنے لگے گا۔

انسان کی شکل گرہ میں تبدیل کرنا

مری ہوئی گرہ ہوا کے حد میں خم بنے انڈر مٹی کے ساتھ رکھ کر یہ کو کسی ٹیٹھ میں دھن کر دی اور اس بات کا اعتقاد کریں کہ اس میں پودا نکل کر پھل نکل آئے اگرچہ جب پھل نکل کر ابھی طرح تک ہو جائے تو اس کو قطر کر کے خم کو اپنے دھن میں رکھیں انھم نہ اورو سرے لوگ اس کو گرہ سمجھیں گے جب اس خم کو دھن سے نکالیں گے تو انسان نظر آئے گا۔ ایک بات قابل ذکر ہے وہ یہ کہ جب تک پودا نہ نکل آئے روزانہ اس گرہ کے حد پر آب ڈالکر سنبھال دے اور بڑی حفاظت کرتا رہے۔ ورنہ آگنی صفت رانچیں جائیں گی۔

انسان کی شکل سیار میں تبدیل کرنا

چاہیے کہ ایک عدد سیار ہمدرد نوپندی سلجھ پاک کر کے اس کے اند میں منی بھر کر اس میں قلم حب بودے اور اس سیار کو کسی کھیت میں دفن کر دے اور روزانہ آپ سے بیچتا رہے جب چاہے داخل کر اس میں پہلا قلم لگے تو کمال احتیاط سے اس کو توڑ کر اپنے دہن میں رکھے حکم ہو لوگوں کو سیار نظر آویگا اور جب قلم دہن سے نکالے گا اس طسم کا اثر باطل ہو گا۔

انسان کی شکل بندر میں تبدیل کرنا

ہمدرد شبہ ایک عدد مزہ بندر حاصل کرے اور اس کے دہن میں قلم سفید چھ منی بھر کر منی بھر کر اسی دن کسی کھیت میں دفن کر دے اور روزانہ آپ سے بیچتا رہے۔ حتیٰ کہ اس میں چار داخل کر پھل لگ کر پک چلوے تو آپ قلم کو کمال احتیاط سے توڑ کر بھڑکت اپنے پاس رکھیں جب قاش دکھانا مقصود ہو تو اپنے دہن میں رکھیں لوگوں کو آپ کا روپ بندر نظر آئے گا۔ خیال رہے کہ قلم کو ہمدرد آزاد چھوڑے سے توڑنا چاہیے اور اتوار ہی کے روز دہن میں رکھ کر قاش دکھانا چاہیے اور جب دہن سے قلم نکال دیں گے تو اس طسم کا باطل ہو گا۔ یہ قلم جب تک آپ کے پاس ہو گا اس کے طسمی اثرات برقرار رہیں گے۔

انسان کی شکل مارسیا میں تبدیل کرنا

ایک عدد مارسیا کو پاک کر کے اس کے دہن میں منی بھر کر دانہ قلم پنبہ بودے اور اس کو کسی کھیت میں دفن کر دے اور روزانہ اس کو آپ سے بیچتا رہے حتیٰ کہ اس میں قلم نکل آئے چنانچہ جب پہلا قلم نکلے اور پک جائے تو کمال احتیاط سے اس کو صاف کر کے اپنے دہن میں رکھے تو حال مارسیا کی شکل کا لوگوں کو نظر آئے گا۔ اور جب اپنے دہن سے قلم جدا کرے گا تو انسان نظر آنے لگے گا۔

اسکی روئی بھی طسماتی خواص کی حامل ہے لہذا اس کا طریقہ الگے عمل میں بیان کیا

جائے۔

انسان کی شکل گھوڑے میں تبدیل کرنا

ایک عدد مراہو نامہ حاصل کرے اور اس کے حد میں عدد اوزار علی بھر کر اس میں ایک عدد حتم میں پودے اور گھوڑے کو زمین میں دباوے جہاں پر لوگوں کا گزرنہ ہو اور روزانہ اس پر آب ڈال رہے اور اس بھٹ کا خاص خیال رکھے کہ سایہ کسی کا اس زمین پر نہ پڑے جہاں پر آپ نے گھوڑا دہلا ہے ورنہ تمام محنت و پیچھا جانگی اضرط جب اس میں سے کامیاب لکل کر نکل جو ان ہو جاوے تو آپ اپنی جہاں حاصل کریں اور اسکو مثل ڈوری بن لیں اور اسکا کٹہ اچا کر جس آوی یا عورت کے گلے میں ڈالیں تو لوگوں کو مثل گھوڑا نظر آئے اور جب کٹا لگے سے نکل دیا جائے تو آوی یا عورت نظر آوے۔

یہ کوئی مشکل عمل نہیں ہے کیونکہ آپ کو گھوڑا خرید کر ہلاک کرنے کی ضرورت نہیں بلکہ جو گھوڑا اپنی طبیعت میں مر رہا ہو وہ بھی اس عمل میں کامیاب رہتا ہے۔

انسان کی شکل ہرن میں تبدیل کرنا

ایک عدد مرے ہوئے ہرن کو حاصل کرے اور اس کے حد میں علی بھرے اور حتم انکول ایک عدد اس میں رکھ کر پودے اور روزانہ آپ سے پیچھا رہے حتیٰ کہ اس میں پودا نکل کر انکول کا جو ان پڑ ہو جائے اور اس میں حتم نکل آئے اب اس کا پتہ حتم نکل اس کو زور کے قویہ میں رکھو جس کے حد میں دسے تو وہ لوگوں کو ہرن دکھائی دے گا اور جب اس سے نکالیں گے تو انسان کی شکل میں نظر آئے گے گا۔

عقرب پیدا کرنا

اگر حتم زمکزی میں روغن لاکر زمین میں دفن کر دیں تو تقریباً ایکس ہ م میں اس میں عقرب پیدا ہو جائیں گے یہ بالکل سچ ہے۔ آزمائے جس کا دل چاہے۔

طلسی روغن بھجوبہ

روغن کسند میں حتم انکول ڈالے پھر اس روغن میں زور دیکھ نہ ڈالے اور اس کو

دھوپ میں رکھے جب ابھی طرح خم اٹھول کاروفی نکل آوے یعنی خم نکل چوری تو آپ خم اٹھول کاروفی سے ابھی طرح ترکریں اور خم اٹھول کو نکالپ یا جمیل میں ڈالے تو فوراً اٹھول پیدا ہو اور اسی وقت پھول اور پھل پیدا ہوں۔ اگر آم کی پھل کو ابھی طرح نکل سے ترکر کے زمین میں بوسے اور آپ ڈالے تو اسی وقت آم کا پھل نکل آوے اور اس میں برگ پھول اور پھل نکل کریں گے لیکن آم کافی پھل نکلتے گا۔

طیور پکڑنے کی ترکیب

یہ پرندوں کو پکڑنے کی ایک بہت خوب ترکیب ہے جو کہ میری آزمودہ ہے اس سے فائدہ اٹھانا آپ آپنا کام ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ سخت ۵۰ توکہ جالیں کو آپ جالیں ۵۰ توکہ میں ابھی طرح ٹکریں بعد وہاں گندم یا کوئی لالچ اس میں ترکر کے ٹنگ کریں اب اس لالچ کو زمین پر بکھیری تو جو بھی پرندہ اس لالچ کو کھا جائے گا فوراً بے ہوش ہو جائے گا آپ اس کو آسانی سے پکڑ سکتے ہیں۔ جب آپ پرندے کو ہوش میں لانا چاہیں تو گرم آب سے پرندے کو نہلا دیں فوراً ہوش میں آجائے گا۔

مچلی کا شکار

برگ عنب اشطب کا سوط کر کے خر کے ٹون کے ساتھ کھن کھنکے خوب بھرا جنگلی بھرتائیں اور اس میں سوراخ کر کے دھاکر یا لکڑی کی طرح جا کر رکھ لیں اور بوقت ضرورت اس کو دریا یا سروریا میں ڈال دیں سے ہاتھ ٹکر پیچک دیں اور وہیں پرندہ ڈال دیں پیچک دیں تمام مچلیاں شکار کے آس پاس کی آئیں گی اور آپ ہا آسانی مچلیوں کا شکار کریں گے۔

روہو مچلی کا شکار کرنا

آپ حضرات نے اکثر مچلی کے ایسے شکاروں کے نام سنے ہوں گے جو کہ صرف روہو مچلی کا شکار کرتے ہیں اور خوب کی بات یہ ہوتی ہے کہ صرف روہو مچلی ہی ان کے

کانٹے یا جہل میں پھنسی ہے اگر اس حضرات سے اس راز کو دریافت کیا جائے تو ہرگز ہرگز آپ کو بھی نہ بتائیں گے شاید آپ لوگوں کو بھی اس کا تجربہ ہوا ہو ورنہ آپ اس سے بخفی و دریافت کر سکتے ہیں دیکھیے اور پسے گا کہ آپ کو کتنا شک ہو رہا ہے۔ دراصل یہ بجلی کے فلکوری بہت چھوٹے ذرات اور دل کے مالک ہوتے ہیں یہ نہیں چاہتے کہ کسی دوسرے شخص کو ان کی ذات سے مطلع پہنچے حتیٰ کہ اگر آپ ان سے یہ دریافت کریں کہ وہ کس گھاٹ سے فلکوار کرتے ہیں تو یہ بھی آپ کو نہ بتانا چاہیں گے انھیں باتوں کو نہ نظر رکھتے ہوئے میں نے سوچا کہ یہ راز طشت اذہم کیوں۔۔۔ بلاشبہ نام نادر فلکاریوں کے لئے یہ تازیانہ ثابت ہو گا۔

بحث کافی طویل ہو گئی ہے اب ہم اصل مقصد کی طرف آتے ہیں۔ دراصل قدرت نے عقائد میں بے پناہ طویل رکھی ہیں جہاں ان سے امراض کائناتی علاج ہوتا ہے تو ساتھ ساتھ ان میں طبعی قوت بھی پوشیدہ رکھی ہیں مخصوص قسم کی جڑی بوٹیاں مخصوص حیوانات کو اپنی طرف متوجہ کر سکتی ہیں مثلاً میں نے اس کتاب کے حصہ اول میں گرہ سیاہ کو تفسیر کرنے کا ایک فلسفی محل درج کیا ہے جو کہ ایک معروف بوٹی ہے اسی طرح بعض پر بھی چند مخصوص جڑی بوٹیاں درج کر دیا ہوں جس سے وہ ہر بجلی اس طرف رجحانہ دار بنائی ہوئی آتی ہے جہاں پر پانی میں اسکی من پسند بوٹیاں موجود ہوتی ہیں۔

ایضاً۔۔۔ کھلی سرسوں کا گوا 'عصارہ راج' اچھانک 'ناگ سو تھ' اچھانک 'سنبل' الیہب 'اچھانک' 'کباب' 'نہاں' اچھانک 'نادر کی' اچھانک 'نئی سلید' اچھانک 'السی' اچھانک 'شخصی دانہ' اچھانک

ترکیب بنادی۔۔۔ کھلی سرسوں کو باریک کر کے اس کو گڑاہی میں بھونیں جب آدمی بکی اور آدمی بکی بھن جائے تو انکار کر دکھائیں اب باقی اجزاء کو خوب باریک کر لیں کر بھن ہوئی کھلی میں خوب اچھی طرح ملائیں اب اس میں قدرے آب نازاں کر تقریباً ایک ایک پاؤ کے قدر بھالیں جب تمام قدر تیار ہو جائیں تو خشک کر کے رکھ لیں اب آپ کے پاس رو ہو بجلی بکڑنے کا فلسفی کو اچار ہے۔

طریقہ استعمال۔۔۔ اب آپ جب بھی فلکوار پر جائیں تو تمام فلسفی گولوں کو اپنے ساتھ لے جائیں اور اس دریا یا کتاب میں ان گولوں کو تھوڑے تھوڑے فاصلے پر پانی میں

والدین جہاں پر آپ کانٹے یا جال ڈالیں گے چنانچہ جیسے جیسے یہ گولا پانی میں کھلے گا وہ وہ جھل اس طرف کھینچی جلی آئے گی لہذا آپ اسی مقام پر اسے کانٹے یا جال ڈال کر بڑی آسانی سے پھیلایں پکڑ سکتے ہیں۔ تقریباً دو گھنٹے میں تمام گولے کھل جائیں گے۔

ہزری جلد گانا

بہت عرصہ تک کر کے اس کا ہر ایک سٹوف کر لیں اور کسی واسے یا بوتل میں بند کر کے رکھیں اب اگر کسی بھی قسم کی سخت ترین ہزری ہو تو اس پر دو چار ہانگی سٹوف عرصہ والدین فی الغرہ کل جائیگی لیکن سٹوف ہزری نکالتے وقت ہانڈی میں واسے ٹکڑے ترین ہے۔ اگر سخت قسم کے گوشت لگاتے وقت بھی یہ سٹوف استعمال کریں تو گوشت جلد کھل جائیگا۔

بغیر کئی قفل کھولنا

اس سے قفل بھی ایک عمل اسرارِ حید حصہ اول میں تحریر کر چکا ہوں یہاں پر اب دوسرا عمل تحریر کر رہا ہوں جو پہلے والے عمل سے زیادہ زور اثر ہے لیکن اس میں بیک وقت زیادہ ہے۔

بمواز نوپھری اتوار داغ سیاہ و نخل کا گولہ بوتل دوسرا ٹھیک پارہ بکے ہوئے ہو کر اور سخت پر سے اتار دینے پر اس کو کوئل کی دھونی دیکر سناں گھاٹ میں کسی مٹی کے برتن میں جا کر راکھ کرے اور تمام راکھ کو بحفاظت اپنے پاس محفوظ رکھے جب بھی لگا کھولنا ضرور ہو ایک ہانگی قفل پر مارے فی الغرہ کل جائیگا۔

لیموں سے خون نکالنا

اکڑ جلی جو فقیر یا عام عوام میں اس قسم کا شہید عوام الناس کو دکھا کر حنا کرنا ہوتا ہے وہی لہذا میں اس راز کو طشت ازہام کرنا ہوں تاکہ آپ بھی ان حضرات سے دھوکہ نہ کھا سکیں آپ اپنے قفل دیکر یہ سمجھیں گے کہ لہذا کئی ایسے اجزاء ہوتے ہیں جن سے لیموں سے سرخ رنگ مثل خون نکالا جاسکتا ہے۔ یہاں پر ایک طریقہ درج کرتا ہوں ملاحظہ

فراموشی۔

طریقہ یہ ہے کہ مرنے نکل ایک چھری یا انجلی طرح ٹکائے اور چھری کو انجلی طرح بالکل خشک کر کے ہر ایک عدد تازہ لیوں لیکر اس چھری سے لیوں کو ٹکائے تو مرنے لیوں سرخ رنگ کا بنے گا اور چھری بھی سرخ رنگ کی ہو جائیگی یہ کرکڑ دیکھ کر لوگ قہقہہ کریں گے۔

سرخ پھول کو سفید کرنا

اس قسم کا جادو اکثر شہید، گریہ فقیر یا مال کامل حضرات کرتے ہیں اور میدے سے میدے لوگوں کو یہ قوت ملتا ہے اس لیے آپ بھی یہ شہید، سیکھ لیں لیکن مخلوق خدا کو دعوہ کہ مست دیکھئے کہ کیونکہ یہ سخت ذہنی کدہ عظیم ہو گا۔

محل کثیر سرخ ایک پتہ تازہ لیکر اس کو کسی گوبھی جگہ یا کسی دلدی وغیرہ سے ہاتھ کر نکادے یا ہر محل کثیر کا ایک یا دو عدد ہار جائیں اور اس کو نکادیں اور ہر گورڈو ایک چھناک لیکر اسے بخور محل کثیر کو دیں اور چند منٹ توقف کریں انکادہ چند منٹ میں تمام محل سفید ہو جائیں گے لیکن بخور کو گرد کو آپ اپنے منہ یا ناک میں نہ جائے دیں کیونکہ اس سے دم کھلنے لگتا ہے اور بہت زبردست کھانسی انجلی شروع ہو جاتی ہے۔

کالنج چھانا

بظاہر یہ کام بڑی مشکل معلوم ہوتا ہے حالانکہ اس عمل کے ذریعے یہ غایت آسانی کام ہو جاتا ہے شاید آپ نے بھی کبھی کسی دلدی کو کالنج چھاتے ہوئے دیکھا ہو اور اسکا منہ بالکل ذہنی نہ ہو اور گا۔

طریقہ یہ ہے کہ کالنج کے ٹکڑے لیکر اس کو آگ یا دھوا گرم کریں کہ وہ بالکل سرخ ہو جائے لیکن پھٹنے نہیں افرغی جب سرخ ہو جائے تو اس کو مرنے ذہیل تازہ میں بھجوا دیکر تقریباً ایک ہر تک رکھ پھوڑے لیکن مرنے دھوا چاہیے کہ کالنج اس میں ڈوب رہے ہو ایک ہر کے ان کالنج کے ٹکڑوں کو آپ تازہ سے دعوہ کرک کرکے رکھ پھوڑے اب جب بھی تازہ دیکھنا مقصود ہو تو ان کالنج کے ٹکڑوں کو منہ میں رکھ کر چھاتے ہر گورڈو منہ

میں دلم نہ ہو گا۔

حشرات الارض کے عجیب و غریب ظہری خواص

(دیکھئے پڑھا) یہ ایک سردار کثیرا ہے مثل بھونے کے ہوتا ہے اور اسکی پشت پر دھکے شہری ہڈیاں ہوتی ہیں۔ جس شخص کو کاٹ لیتا ہے اگر وہ بیمار ہو یا جو صد سالہ کی عمر کا ضعیف العمر ہو تو فی الفور مرد ہو جاتا ہے اور ساتھ ہی اس کے جسم کے تمام روتھیں کھڑے ہو جاتے ہیں۔ جس شخص کو دھکے بٹے لے لانا ہو اس کو چاہیے کہ ایک چوڑے اور بڑے کڑھے میں بیٹھ جائے اور اس کے گرد پتہ لوپے دینا کر رکھ دے تاکہ حشراتِ شخص کو گری محسوس ہو اور وہ گری کھتے پر باہر کڑھے سے نکل آئے چنانچہ وہ مریض بالکل صحتیاب ہو جائیگا اور مسننہ ہار کی تمام شکایات رفع و رفع ہو جائیں گی اور ایستادگی اتنی زبردست ہو کر رہے گی کہ قنیب کی شریان و اعصاب وغیرہ پختہ ہوئے محسوس ہوں گے اس طریقہ علاج کے سامنے کئی عظام و کئی اناس بھی بچے ہے۔

کرم و احمک یہ کرم گھریٹھ کھلی کے برابر ہوتا ہے اور احمک کے درشت پر ہوتا ہے اور کئی ہوتی گھڑی ہو ڈاکٹر پیچنگ دی جاتی ہے اس میں سے لکھا ہے۔ یہ کرم پانچ عدد لکھ مضر بادام شیریں میں کھلی کر کے دو عدد گولیاں دیکھیں اور خشک کر کے رکھ لیں اگر ایک گولی نماد نہ ہوا شیر گھڑ آدھ کلو چھٹے تو یہ اس قدر پید ہوگی کہ ناپ نہیں لاسکے اور جو ضعیف العمر جو کچھ نام میں ہو گیا ہو اس کیلئے حیرت مند ہے۔

شاہد وینک میں نے اپنی کتاب اسرارِ مجید کے حصہ اول میں بھی اسکا ایک عمل وغیرہ دیکھنے کا قریب کیا ہے زہر نظر کتاب میں اسکا دوسرا ظہری عمل نہایت موثر ترین پیش کر دیا ہوں۔ اس کتاب کے حصہ اول کے مطابق عالی شاہد وینک کو حاصل کرنے اور بھتاؤں و شاہد وینک کا ہو اس سے پانچ بھے زیادہ روغنِ ما کھنٹی لکھ نہایت دیکھی آگ پر پکائیں حتیٰ کہ جب شاہد وینک بھگ سیاہ ہو جائے تو روغن کو لٹکا کر کے پھان لیں یہ روغن اگر قنیب پر عطا کریں تو بیمار مرد ہو جائیگا اور دفع الفاسل آگ صاحبِ معدنِ مزین اور اورام کیلئے حیرت مند ہے۔ چنانچہ مرد و بھتا اراضی کے مریضوں کو حشراتِ جگہ اسکی مائل چند عوم کرنا چاہیے۔ اگر روغنِ ما کھنٹی دستیاب نہ ہو تو روغنِ طح کام میں آئیں۔

دکن کا اوشلو دراصل اسیرانہ ہے ممالکِ دکن میں پایا جاتا ہے اس کی فصیح کرکٹ سے بہت مشابہ ہوتی ہے لیکن اوشلو کارنگ ہنر ہوتا ہے اس کی تاثیر یہ ہے کہ جس کو اس کے لم کا ایک ٹکڑا کھلایا جائے وہ شخص روز بروز نکلتا شروع ہو جائیگا اور امراضِ صدر و جوارح و قوی کے شروع ہو جائے ہیں خاص بات یہ ہے کہ یہ بھیجی بھی مسلم نہیں ہوتا بلکہ میٹوں قسم کے اثر ہو رہا رہتا ہے۔ چنانچہ جب ایک برگ سے اس کو نکالا جاتا ہے جس کو کو سفید نہیں کھلتی اس برگ کو شیر میں چھین کر پھلنے سے مرعوض کرتے ہوئی ہے اور لم اوشلو ثابت نکل جاتا ہے اور مرعوض صحابہ ہو جاتا ہے۔

گولر کے پھل گولر کے پھل کسی ایسی تھیر سے حاصل کیے جاتے ہیں کہ گولر کا دورہ نکلے نہ پادے اور کوئی ہٹا کر اسے نکلے نہ پائے اور یہ محسوس کر دیتے جاتے ہیں۔ یہ قوی درختی مرہم کی ہے کہ نیکو وہ اسی وقت تک ذرا روکتے ہیں جب تک کہ وہ گولر کے شر میں ہیں چنانچہ ان تمام بھگوں کو لیکر سرد امضانی کے ساتھ کھل کر کے آنکھ میں نکالتے تو آنکھ کی روشنی میں غیر معمولی سرعت ہوتی اور جب مٹی خیر خواب نظر آتے ہیں گے اگر اس کی تصویر کچھ میں آجائے تو کسی دوسرے شخص سے دیکھا طم یا قلم نہیں حاصل ہو سکتا۔

خراطین وہ مٹی جو خراطین اپنے پیٹ سے نکالتا ہے اگر اس کو اکٹھا کر کے اس کے اچھے کے ڈھیلے پائے جاتے ہیں اور ان ڈھیلوں سے اگر کوئی شخص کم از کم چل یوم استحباب کرے تو جاسے بول جاسے کٹائی ہو گیا ہو بلکہ نہ انگ ہو جائیگا اور صنعتِ ہادی کی شکایات بھی جاتی رہتی۔ اور اگر خراطین کرم غلّی 'روغن' یا کنگنی میں جا کر چھان لے تو یہ روغن صنعتِ ہادی کیلئے اکسیر ہے۔ چنانچہ اس روغن کو چل یا کس یوم قصبہ، عطاء کریں صنعتِ ہادی ختم ہو جائیگی نیز روزی و ستری بھی پیو ہوگی۔ جاتے ہیں اور قلم و اطباء نہیں۔

کرم مغز کو سفید کرم مغز کو سفید جو کہ حشی کھلے کے نکلے ہیں اور ہر چہاویہ اور انسان کے دماغ سے نکلتا ہے چنانچہ کرم مغز کو سفید لکڑی کو استخوان دانے طوک کے ہونڈن لکڑی ان کو خوب کھل کریں کہ حشی مرہم ہو جائے ان کو خشک کر کے رکھیں اور آپ کی مدد سے ہر دوس کے داغوں کے نکلے تو چہاویہ مٹی میں داغ کا نام و نشان تک نہ ہو گا لیکن جب تک دوا لپ کی جائے ان دونوں لیوں کا استعمال مرعوض نہ کرنا اور رکے اس سے بہتر دوا کا تجربہ ترین ہے خطا طم ملتا محال ہے۔ اور دورہ ان لپ چھلی دورہ اور دورہ

سے بنی ہوئی اشیاء اور گائے کے گوشت سے پرہیز رکھے۔ میں ان خواتین و حضرات کو دعوت دیتا ہوں کہ یہودی ہیں اور ہر طرح سے بائیس ہو گئے ہیں ان کو چاہیے کہ اولین فرصت میں اس گریب و غریب نژاد کو آزمائیں اور مرض سے نجات پائیں۔

کھلا چاہیے کہ سات سو کھلا درخت بید انگور سے حاصل کر کے روغن کھجور خاص میں ڈالکر جلا لیں اور روغن کو چھان کر بھٹا لیت کسی کالج کی شیشی میں محفوظ رکھیں۔ یہ روغن سرعت انزال کے مریضوں کیلئے اسیرِ اعظم ہے چنانچہ علاج سے کوئی نہیں سمجھتا عمل اس اسرارِ الٰہی روغن کو اپنے ہاتھ پاؤں کے بیوں ناخنوں پر لگائیں اور بعد میں سمجھتا مشغول کار ہوں جب تک یہ روغن ناخنوں پر لگا رہے گا ہرگز ہرگز انزال نہ ہو گا اور جب چاہیں انزال ہو اپنے ہاتھ پاؤں کے ناخنوں کو صابن سے دھوئیں۔

دو سو پچھلی روغن بھلی کے گائے کا گھرانے کے نصف وزن قرطامیں لیکر بھلی کا باریک تیر کر کے قرطامیں کو اس میں ڈال کر کسی گھٹی یا نام چٹائی کے طرف میں رکھ کر اوپر سے باریک ٹیل وغیرہ کا پتھر یا پتھر دی اور طرف کو ایسی جگہ رکھیں جہاں پر نہ ہو بہت تیز ہو اور نہ جھس ہو۔ چنانچہ انکس سے چاہیں پریم کے اندر اس میں کیڑے نہ جائیں گے۔ چنانچہ مثال اس وقت ان کیڑوں کی دیکھو کہ کدو سے لگیں ان کو کوئی غذا نہ دے جب ان کو غذا نہ میر ہوگی تو وہ ایک دو سرے کو کھٹا سونگ کر دیں گے اور پھر ایک کیڑا رہ جائے اگر کسی کیڑے ہوں تو ان کا پتھر گریب و غریب ہوتا ہے جس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک کالج کی شیشی میں ان کیڑوں کو ڈالکر پتھری یا ہاول کو جب دم بٹ کر کیا جاتا ہے اس وقت اس شیشی کو ہاولوں کے چچ میں گاڑ دے بلغم نہ اور روغن ہو جائیں گے ایک سے زیادہ کیڑوں کے روغن کو بطور علاج آت ہے کیلئے استعمال کریں اگر خوں قستی سے ایک ہے اور اسکے روغن کو تانبے کے برتن پر لگا کر گرم کریں تو طرفہ امین میں تانبہ زہب خاص بن جائیگا۔

یوم جب یہ پتھر ہزار ہا سال گولی وغیرہ سے پاک کیا جاوے تو یہ پتھر مرنے کے بعد ایک آنکھ کھلی اور ایک آنکھ بند رکھتا ہے۔ چنانچہ آپ کھلی اور بند دونوں آنکھیں اس کی ٹال لیں اور دونوں آنکھوں کو پیچیدہ پیچیدہ انگ پر غور میں جلا لیں اور پتھر آنکھ اور کھلی آنکھ کے ساتھ پیچیدہ پیچیدہ چھ پانچ سرسٹا کر کھلی کر لیں اگر بند آنکھ کا

سود نکالیں گے تو مستقل قوم کی حالت میں رہیں گے اور اگر کھلی آنکھ کا سود نکالیں تو حالت بدداری میں رہیں گے اور ہرگز خیر نہ آئے گی۔ لیکن زبانِ عرصہ تک یہ سود نکالنا معسرِ جہنم ہے۔

عقرب روحانی و مادی میں ظلم عقرب جواز الے اور روحانی چھان کر قسیب پر غلام کر کے جس عورت سے بھل کر یا کوئی غیر مود اس پر نکار نہ ہو سیکھا اور نہ وہ عورت کسی دوسرے مرد سے بھل کر آئی۔ نہایت زوردار اور عقرب تری عمل ہے۔

حبِ یسبابِ خواہی

سزاوار نہیں آپ نے یسباب کی گولی کے سمت سے من گھڑت تھے کہتیاں سنیں ہوں گی کہ یہ گولی جب تک منہ میں رکھی رہے ہرگز انزال نہیں ہو سکتا ہے گھٹنوں جماع کرتے رہیں لیکن آج تک مجھے ایسی یسبابی گولی بنا کر کسی شخص نے نہیں دکھایا اور میں واقف سے یہ بات کہہ سکتا ہوں کہ آپ حضرات نے بھی شاید نہ دیکھی ہو۔ دورِ ان سیاحت میں بعدِ ستار کے شہر الہ آباد ۱۹۸۰ء میں روحانی علوم کی تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے اپنے والد مرحوم حضرت مولانا شیخ احمد اللہ قادریؒ کی خدمت میں پہنچا تھا اسی دور میں ایک دن میں اپنے ایک عزیز کے طریف خانہ پہ پہنچا تھا۔ بھلا یہ میرے دواوارہ کرتے تھے اور بہت زبردست عالم تھے ان کا نام شیر تھا میں نے ان سے سلام دعا کے بعد روحانی علوم حاصل کرنے کا شوق ظاہر کیا تو انہوں نے مجھے چند اہلِ تعلیم کرنے کے بعد تاکید کی کہ ان کو ہمارے مقاصد میں استعمال کروں نیز انہوں نے یسبابی گولی بنانے کا خاص خاص طریقہ بھی بتا دیا کیا وہ اب اس دنیا میں نہیں ہیں لہذا آپ حضرات سے گزارش ہے کہ ان کے لئے دعا کے سفرت کرے گا جن حضرات کو یسبابی گولی بنانے کا شوق ہو وہ بڑی خوشی سے دیکھتے ہیں یہ طریقہ میرے استادِ عالیٰ علی الدین قریشی مرحوم کا مکتوبہ ہے۔ اسی سے ملتا ہوا طریقہ محترم میرے دواوارہ صاحب مرحوم کا ہے جن حضرات کو اس طریقہ سے گولی بنانے کا شوق ہو تو دلچسپی سے بالمشافہ طاقت کر کے طریقہ معلوم کر سکتے ہیں۔

یسباب اقول "بیشہ بخل" ۱۔ ان دونوں چیزوں کو کھل میں لگا کر خوب زور دواوارہ انہوں سے رکڑیں حتیٰ کہ گولی بننے کے قابل ہو جائے اب اس کو خشک کر کے محفوظ رکھیں

اور مشغولِ علاج ہوں جب تک یہ سلیمانی کوئی آپ کے منہ میں رہتی ہرگز کسی بھی صورت میں الزام نہ ہو گا جب آپ اس کو اپنے منہ سے نکالیں گے ہر الزام ہو جائیگا۔

قوتِ باہر و اسماک

بروزِ نوپندی انوارِ کائناتی کائن کو صبح سورج طلوع ہونے سے قبل اکھاڑ کر لاوے اور اپنا سامنے نہ پڑنے دے بلکہ اس کے انگلیٹ برابر کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے رکھ لے اب علاج سے قبل ایک ٹکڑے کو اپنے منہ میں رکھ کر چہلے اور لعاب کو نگل جائے جس وقت لعاب صدف سے میں پہلے گا اسی وقت بہت زبردست اشتہار ہو گا۔ پس مشغولِ کار ہوں۔

اسماک

دم نہ لے دوں غرکوش جنگلی۔ یہ دونوں چیزیں ہوزن لیکر لعابِ دہن میں خاکِ دونوں ہاتھ کی پتیلی اور دونوں پاؤں کے تلوے بیزانف ہے بھی لپٹ گا دے پھر دو گزنی کے بعد علاج کرے بہت اسماک پیدا ہو گا شاید الزام بھی نہ ہو بہت آسان عمل ہے ہر شخص کر سکتا ہے۔

اسماک

عسکری روئی کا ایک عدد قیت خاکِ اس کو چار اعلیٰ میں رکھو ان میں قلم چیرا کر قیت کو روشن کرے چنانچہ اس وقت اگر حاملِ مشغولِ علاج ہو تو جب تک قیت روشن رہیگا اس وقت تک ہرگز الزام نہ ہو گا۔ غریب ہے۔

اسماک

چمکاؤ صغیر ایک عدد حاصل کر کے اسکا ضعیف حاصل کرے اور ہارچہ میں لپیٹ کر بازو پر باندھے اور مشغولِ علاج ہو جب تک یہ عظیم بازو پر بندھا ہو گا ہرگز الزام نہ ہو گا۔

اساک

دوستو! آج میں تو ایسے کا ایک ایسا علمانی عمل پیش کر رہا ہوں جو اسرار علیہ سے ہے اور کبھی بھی خطا نہیں کرتا اسی لیے آپ حضرات کے لیے کتاب پڑائیں اور سچ کر رہا ہوں لہذا آپ حضرات سے یہ زور لگاتا ہے کہ ایک مرتبہ اس کو ضرور چار کریں۔ انشاء اللہ آپ کو کسی اساک کی دوا کی حاجت نہ رہے گی جو لوگ سیلاب کی آکسیری حب کے حلقہ میں ہیں ان کو بھی دعوت دی جاتی ہے کہ وہ اس کو ضرور جائیں انشاء اللہ ان کو سیلاب کی آکسیری حب کی حاجت نہ رہے گی۔ لہذا معاف و مؤلف کو آپ اپنی دعاؤں میں شامل کر لیتے گا۔

طریقہ یہ ہے کہ برادر موش نو کو آپ کسی طرح بچا کر اس کے دونوں پیسے حاصل کر لیں اور اس کو دھوپ میں خشک کر لیں اور بوقت ان دونوں پیسوں کے حاصل کرتے ہوئے کسی سے گفتگو نہ کرے جب یہ دونوں خشک ہو جائیں تو بار چہ پاک میں پلٹ کر تھویندے جائیں اور بوقت جناح ان دونوں پیسوں کے تھویندے کو اپنی کمر میں ہاندھے لیکن تھویندے پشت کمر پر ہو گا۔ چنانچہ جب تک تھویندے کمر سے ہلے جا رہے گا ہرگز کسی طرح بھی انزال نہ ہو گا۔ اور جب تھویندے کمر سے کھول کر جسم سے علیحدہ کیا جائے گا تب ہی انزال ہو گا۔

اساک

اگر کوئی شخص ہر قسم کی لہو ویاہات استعمال کر رہا ہو اور اس کو کسی بھی جاتی بغل دوا سے نتیجہ حاصل نہ ہو تو یہ دوا اس شخص کو چاہیے کہ ایک مرتبہ اس علم کو چار کرے انشاء اللہ امید ہے یہ حکم فائدہ ملیں گے۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک عدد بڑا گول حاصل کرے اور اس کو اڑھائی کر کے اس کا دم دھڑکا حاصل کرے ان دونوں کو خوب اچھی طرح کھول کر کے لیپ چار کرے اب اس لیپ کو اپنے دونوں پاؤں کے تھو سے یہ خوب اچھی طرح تقریباً چند روز تک ملیں بعد میں صامت مشغول جناح میں ہے انشاء اللہ اساک پڑا ہو گا۔

اساک

آجکل بہت سے لوگ اساک کے حقائق میں اور اکثر مختلف قسم کی دوائیاں کھاتے رہتے ہیں مگر بھی ان عبادوں کو کافی کام دیکھنا چاہیے چنانچہ اسی چیز کو غور نظر کرتے ہوئے ایک بہت زیادہ دستِ طبعیاتی عمل تحریر کر رہا ہوں نظم پاک پروردگار مقصد یہ ہے۔

شعر طلی زہر لب، شعر حسان زہر لب، شعر نساء زہر لب۔ ہر درجہ بلا تمام آواز لکھراں کو سرخ سوت میں لپیٹ کر مردانی کر رہی ہوتی ہے اور مشغولِ عمل ہو جب تک یہ گناہگر میں بد عادیہ پر گزیر کر ازالہ نہ ہو گا۔

اگر شعر شکر کوہاں بھی اس میں شامل کر لے تو زیادہ بہتر ہے۔

مرگی

دیائے نوا میں میں دنیا کے تمام مسائل کا حل قدرت نے پوشیدہ رکھا ہے یہ الگ بات ہے کہ فی زمانہ اس علم کے جاننے والے تقریباً آٹے میں نمک کر رہے ہیں۔ قدرت نے دنیا میں کوئی شے بے مقصد تخلیق نہیں کی۔ چنانچہ نباتات، حیوانات، معدنیات اور حیوانات میں دو قوتیں پوشیدہ ہیں۔ ایک وہ قوت ہے جس سے عام جسمانی امراض کا علاج کیا جاتا ہے جبکہ دوسری قوت جسمانی ہے جس سے جڑی سے جڑی مشکل کا حل ملتی ہے۔ انور پر رکھا جاسکتا ہے۔ قدم سے ہر دور تک اگر آپ ایک نگاہ کریں تو آپ کو معلوم ہو گا کہ زیادہ تر لوگ ادویاتی نامہ سے باخبر تھے جبکہ بہت کم لوگ ان کی جسمانی قوت سے باخبر تھے۔ رفتہ رفتہ زمانہ گزر گیا اور نوا میں کا علم غائب ہو گیا مگر بھی خدا کے فضل و کرم سے تھوڑا بہت لوگ اس علم کے جاننے والے اس سرے عالمی میں موجود ہیں۔ بعض و موافق کتاب بھی عرصہ دراز سے اس علم کو نگھنے کی کوشش میں شب و روز کوشش ہے۔ دماغ ہوں کہ آپ حضرات پر بھی اسرار و رموز مختلف ہو جائیں۔ مگر یہ کہ پکار کر ذرا کر کے اس کا بارہ خون حاصل کر کے مرگی کے مریض کے دونوں خنوں میں ڈالے لیکن جب مریض کو دوا دینے سے اس وقت خون نچنے میں ڈالنا چاہیے۔ چنانچہ چند لمبے بعد مریض ہوش میں آجائے۔ اور دوبارہ زندگی میں بھی اس مرض کا دورہ نہ آجائے۔ کم مگر یہ کھانا

بھی ناکارہ رہتا ہے۔

مری

یہ مرض ایک نہایت ہی ملک آمیزش میں شمار ہوتا ہے اور یہ مرض چار اقسام کا ہوتا ہے۔ اس مرض میں مریض کو شدید قسم کے تھکے کے ساتھ دورے پڑتے ہیں اور مریض بیہوش ہو کر گر پڑتا ہے اور دانت بھیجے جاتے ہیں اور اکثر مریضوں کی زبان دانت سے کٹ جاتی ہے عام طور پر مریض ساری زندگی دوا کھاتا رہتا ہے اور ایلی و شک طریقہ علاج میں اس مرض کا کامیاب علاج نہیں ملا اپنے استاد مرحوم حاجی خلیل الدین قریشی صاحب کی پادش کا ایک مستقر طسمانی عمل چٹی کر رہا ہوں امید ہے جو صاحب نعت کریں گے کامیاب ہوں گے۔

جاننا چاہیے کہ باطن پر غصے کے گھونٹے میں دو چھپائے جاتے ہیں ایک کا رنگ سرخ ہوتا ہے جبکہ دوسرے کا سفید ہوتا ہے ان دونوں چھوٹوں کا فصل جدا کھنڈ ہے۔ چنانچہ اگر سفید چھر کسی مریض کے گالے میں دالے تو مریض مری کا دورہ بھی نہ پڑے گا۔ آئندہ میں سرخ چھری خصوصیات بیان کرونگا۔

مری

یہ مری کا ایک زبردست طسمانی عمل ہے اور ہرگز ہرگز بھی غلط نہیں کرنا آزمائے جس کا دل چاہے یہ میرے ایک کرم فرما دوست جناب محمد عیسیٰ صاحب کا موصوفہ کردہ ہے۔ کرم مغر شتر ایک مرد حاصل کر کے اس کو سائے میں خشک کر لیں اور کھل میں ہیں کر کاٹج کی شیشی میں بند کر کے محفوظ رکھیں اس سٹوف کی ایک ایک بنگلی بیک وقت مری کے مریض کے ناک کے دونوں غٹھوں میں بطور نمونہ لٹھکائیں۔ ہاں پیتے کے بعد مریض کو زبردست چھینکیں آنا شروع ہو جائیں گی جس کے نتیجے میں مریض کی ناک سے چند مرد کرم برآمد ہوں گے ان کرموں کے نکل جانے کے نتیجے میں مریض بالکل صحتیاب ہو جائیگا اور دوبارہ اس کی بیماری لوٹ کر نہ آئیگی۔ جو کرم مریض کے دماغ سے برآمد ہوں ان کو کھال احتیاط سے خشک کر کے سٹوف چائیں یہ سٹوف بھی مری کے مریض کو بطور ناس استعمال

کرائیں گے تو مری کا مرض جانا ہو گا۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ ایک مریجہ کرم شتر حاصل کرنے کے بعد دوبارہ اس کو حاصل کرنے کی ضرورت نہ پڑے گی کیونکہ جو کرم مریض کے دماغ سے برآمد ہوں گے وہ دماغ مری میں گویا یہ اکسیر اور اکسیر دافع مری ہے۔ یہ ظہراتی عمل صدوری ہے نہ کہ کتلی۔ ایسے راز عام طور پر اساتذہ کتب میں درج نہیں کرتے لیکن میں نے فنی ظہرات کے فروغ کے لیے اس راز کو طشت انعام کیا ہے۔ لہذا جو حضرات اس سے فیض حاصل کریں تو مجھے عاصی کو اپنی دعاؤں میں شامل کر لیں۔

مری

یہ نوامیس کا ظہراتی عمل میرے استاد مرحوم حاجی طفیل الدین قریشی کے معمولات میں سے تھا اور وہ اس کو اکثر چلا کرتے تھے اور مری کے مریضوں کو دیا کرتے تھے لہذا عوام الناس کی بھلائی کے لیے درج کر رہا ہوں۔

طریقہ یہ ہے کہ اکیلل الحار کو جاکر رکھیں لیکن برتن مٹی کا ہونا چاہیے اور برتن پر ڈھکا بھی مٹی کا ہو اور گل سخت کر کے آگ اوپلوں کی دیں ٹھنڈا ہونے پر ٹاکٹر سٹوف جاکر رکھ لیں اور روزانہ ایک رتی مریض کو صبح نماز منہ ہمارا شیر گاؤ استعمال کرائیں کم از کم چل بزم استعمال کرائے ضروری ہے۔ انشاء اللہ مرض جانا ہو گا اور دوبارہ کسی علاج کی ضرورت نہ پڑے گی۔ ایک بات قابل ذکر ہے وہ یہ کہ اکیلل الحار سیاہ جانور کا ہو تو بہت بہتر ہے ورنہ عجات مجبوری کسی بھی رنگ کے جانور کالے سکتے ہیں۔ سیاہ جانور زیادہ قوی تاثیر رکھتا ہے۔

مری

یہ بھی نوامیس کا ظہراتی عمل خصوصاً اثرات کامل ہے اور اس عمل کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ صرف ایک مریجہ کو استعمال کرایا جاتا ہے۔ جس کے نتیجے میں مری کا دوبارہ مریض کو دوبارہ زندگی میں بھی نہیں پڑتا۔ طریقہ یہ ہے کہ مردانہ پندی اذکار کی صبح سورج طلوع ہونے سے قبل حاملہ مریض سچائی کے پودے کے پاس چلے جائیں اور اس پودے کی ایک فنی حامل تو اسے گا تو اس جگہ سے جہاں سے فنی نکلے گی

وہاں سے زور تک لادو۔ لگنا شروع ہو جائیگا۔ چنانچہ حامل کو چاہیے کہ ایک ہر دو سرنگ دودھ میں لگا کر مریض کی سیدھی آنکھ میں لگائے اور دوبارہ سرنگ دودھ میں ہلک کر اپنی آنکھ میں لگائے اور مریض تقریباً پانچ منٹ آنکھ بند رکھے اس کے بعد آنکھ کھول کر گھر واپس آجائے اختتامِ طوطی دوبارہ مریض کو مرکی لادو۔ زندگی میں کبھی نہ چنکا۔

مرکی

گزشتہ اورفاق میں بھی اس کا عمل و تحصیل بیان کر چکا ہوں۔ یہاں پر صرف انکا مرض کرتا ہوں کہ یہ ایک بے خطا حیر ہے جس کا اختتام کبھی خطا نہیں کرتا اور اس مرض کا وطن یہ ظلم ہے۔ لہذا آپ حضرات اس سے حقوق خدا کو قائم نہ پھانسیں اور دعا کریں۔
 حمار اسود کے کان کا ایک چھوٹا سا گولہ لیکر اس کو پیس کر اس میں تھو سنا مار کر صوب خودی بنا کر روزانہ تین دن تک مریض کو ایک صب کھائیں اختتامِ طوطی پیش کیلئے اس مرض چھٹکارا مل جائیگا۔

مرکی

یہ عمل بھی محترم جناب فصیح احمد صاحب کا مٹا کر دیا ہے اور ان کا تجربہ شہرہ ہے۔
 گزشتہ اورفاق میں اس مرض کی تحصیل بیان کی جا چکی ہے یہاں پر صرف طوطی کا طریقہ واضح کیا جاتا ہے۔ بوقتِ حق الارض ایک طوطی زمین سے مٹی اٹھائیں یا اگر آپ زیادہ بھی اٹھائیں تو کوئی ہرج نہیں۔ اب اس مٹی کو آپ اپنے پاس بحفاظت رکھیں اور اس کو پانچ سو لی گرام واسے کیپیول میں بھر کر رکھ لیں اور مرکی کے مریض کو صرف ایک کیپیول پانی کے ساتھ کھلائیں اختتامِ طوطی دوسرا کیپیول ہرگز ہرگز کھانا نہ چنکا۔ دوستوں یہ عجیب و غریب نوا میں جس کے ظلمات کا ایک ادنیٰ سا کفر ہے اب آپ اسکی تہہ کریں یا نہ کریں۔
 میں پورے پاکستان کے نوا میں کے حاملوں کو مطلع کرتا ہوں کہ اگر ان کے پاس اس سے بہتر اور سریع اثر مرکی کا کوئی طوطی ملے تو وہ میرے سامنے آئیں اور میرے عمل کا مقابلہ کریں۔ قطعاً ان کو شکست قاش ہوگی۔

حقیقی التفس

دوسرا سانس کا مرض فی زمانہ بہت تیزی سے پھیل رہا ہے اور ابھی تک اسکا شافی علاج دریافت نہیں ہو سکا ہے۔ اتنا ملک مرض ثابت ہوا ہے کہ یہ مریض کا کچھ عرصے دم تک نہیں چھوڑتا۔ لہذا میں ان مریضوں کو دعوت دیتا ہوں کہ وہ ایک مرتبہ اس طبیعتی عمل کو آزمائیں ہرگز ہرگز آپ کو کبھی یہ مرض دو بار نہ ہوگا۔

طریقہ یہ ہے کہ ایک ہر دو فرکوش کو ذبح کر کے مریض تقریباً سو گز سے دوڑتا ہوا اگر اسکا دم اپنے حلق سے اتار لے لی انتہاء اللہ عفو بھٹ کے لیے آگے اس مرض سے چھٹکارا مل جائیگا۔ زیادہ تعریف فضول ہے آزار کرتے سے نہیں آگاہ کریں۔

حقیقی التفس

یہ عمل بھی مندرجہ بالا عمل سے کچھ کم نہیں اس سے بھی کئی مریض شفا یاب ہو چکے ہیں۔ طریقہ یہ ہے کہ زہرا فرکوش کو قیصر میں پٹاکر دوڑانے ملتے ہو م تک بطور غور دیکھ استعمال کریں۔ ایک ہفتہ کے اندر یہ مرض دلتا رہتا جاتا رہیگا۔

اختلاج قلب

ایک ہر دو گوبری کو پٹاکر کھانک کر کے اس کا دل نکال کر دھوپ میں خشک کریں پھر اسکا سونف جاکر رکھ لیں اور اختلاج قلب کا یہ علاج اس مریض پر ہر قسم کے علاج کرا کر شک ہار گیا ہو ایسے ہی مریض کے لیے یہ ذرا میں کاظم چلی کیا جا رہا ہے۔ چنانچہ ایک ایک رتی کی سات پڑیاں جاکر دوڑانے مریض کو ایک چڑا کھلادیا کریں لیکن شیر گاؤ کے علاوہ استعمال کرایا جانا چاہیے انتہاء اللہ ملتے ہو م میں مرض اختلاج کا نام دنگان تک نہ ہوگا۔

روتھمدی یعنی شب کو نظر نہ آنا

اس عمل کے حلق آگیا جان لیں کہ آزمودہ طبیعتی عمل جان کر رہا ہوں ہرگز شفا نہ کریگا۔ لہذا جاکر فائدہ اٹھائیں۔ ملاحظہ آگے لطیف و ذاکر اس مرض کا علاج نہیں

کر سکتے۔

طریقہ یہ ہے کہ غلط حملوں اور رات کے وقت نازہ کرے اس کو ٹیکر مل کے باریک کپڑے میں ڈال کر نچوڑے تاکہ اس میں سے عرق نکلے اس کو شیشی میں رکھ لے اب وقت ضرورت ایک عدد عقل سیاہ باریک مثل سرور کر کے اس میں تین چار قطرہ عرق ڈال کر مریض کی آنکھوں میں ٹکاوے اس سے مریض جلدی محسوس کرے لیکن تاکہ دیر بعد جلدی ختم ہو جائیگی۔ تین دن تک روزانہ عرق و عقل سیاہ ڈالتا چاہیے انشاء اللہ دوبارہ اس مرض کا دورہ نہ پڑے۔

دقت عظمیٰ

مرض دقت عظمیٰ بڑا ہی نامراد مرض ہے اور بمثل ہی ٹیک ہو تا ہے اس مرض میں مریض کو رات میں اشیاء نظر نہیں آتیں اور سورج ڈوبنے کے ساتھ ساتھ جیسے جیسے رات گزرتی جاتی ہے مرض شدت اختیار کرتا ہوتا ہے۔

یہ عمل صبر سے کرم فرما دوست محترم جناب شعلی امور صاحب کا مطا کرہ ہے آجکل وہ دوا ٹیکٹری کے نزدیک قیام پزیر ہیں۔ انھوں نے چند اعمال اپنے تجربہ شدہ لکھے مطا کیے ہیں لہذا ان کے تمام اعمال آئندہ تجربے کیے جائیں گے۔

بہد گو سفید تقریباً سوا پانچ لکھ اس کے ٹکڑے کر لیں اور بروز پونچھ بجی اتوار یا منگل یا جمعرات کو صبح کے وقت مریض کی آنکھوں اور سرور وغیرہ بہد گو سفید کو اچھی طرح ٹاک کر عقل اور کوڑوں کو کھلا دیں انشاء اللہ دوبارہ یہ مرض واپس نہ آنے کا بصورت دیگر سات ہفتہ تک بندہ میں صرف ایک مرتبہ یہ عمل کریں تو عیش و عشرت کیلئے اس مرض سے پہلکار اہل جائیگا۔

ہل عمر بحر دوبارہ نہ آگے

میرے پاس اب تک کئی خطروں آچکے ہیں جس میں لوگوں نے مجھ سے ایسے کراماتی و طبعاتی عمل کی قربانیاں کی ہے جس سے انسانی جسم کے لوہ کے آگے ہوئے ہل دوبارہ پیدا نہ ہوں ایسے ہی لوگوں کے لئے یہ عمل پیش کیا جا رہا ہے جو کہ بے خطا ہے لیکن ایک بات

قابل ذکر ہے وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کے جسم میں جو بھی چیز پیدا کی ہے وہ سب مقصد نہیں چاہے وہ بظاہر فضول نظر آتی ہوں ایسے اجزاء جن سے ہاں بیک وقت بیک وقت کے لیے اگنا بند ہو جاتے ہیں اکثر یہ نہایت خطرناک ثابت ہوتے ہیں کیونکہ اکثر ہاں ذریعہ جلد عضلات میں بڑھتا شروع ہو جاتے ہیں جو نہایت تکلیف دہ ثابت ہوتے ہیں لہذا سوچ کر اس کو استعمال کریں کیونکہ معصوم و مخالف نے ہر خطرے سے آپ کو آگاہ کر دیا ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ ہاں صاف کر کے اس جگہ دم ٹوک انجلی طرح لی دیں چند مرتبہ یہ عمل کریں ہاں عمر بھر نہ آئیں گے۔

ہاں دوبارہ عمر بھر نہ آگے

یہ بھی ایک کرائی و عیسائی عمل ہے جس کے استعمال سے ہاں دوبارہ بیک وقت بیک وقت کے لیے اگنا بند ہو جاتے ہیں۔ خواہش مند حضرات اسکا تجربہ کر سکتے ہیں۔

طریقہ یہ ہے کہ ذہن کو سفید نیکر اس میں روشنی مار کر خوب انجلی طرح مل کر کے اس کو خشک کریں بعد جس جگہ کے ہاں بیک وقت کے لیے ختم کرنا مطلوب ہو اس جگہ کے ہاں سوخا کر مطلوبہ جگہ پر خشک دوا ملے آپ جگہ کے ٹیس تاکہ دوا انجلی طرح جذب ہو جائے اسی طرح چند روز بعد بھی یہ عمل دہرائیں اختتام اللہ چند بار کے استعمال سے ہاں اگنا بند ہو جائیں گے اور دوبارہ بھر بھی نہ آگے سکیں گے۔ تجربہ شرط ہے۔

دردِ رحم

اسکا تعلق بھی شہر آدم سے ہے طریقہ یہ ہے کہ شہر آدم خشک نیکر اس کو کھینچ کر ہاں کو صحت بخشنی دھونی رحم میں لے چند عرصہ یہ عمل اگر روزانہ صبح شام دہرایا جائے تو ایک ہفتہ کے اندر رحم کا درد بالکل جاتا رہیگا۔ نہایت لمبہ ہے۔

ام الحسیان

یہ مرض شیر خوار بچوں کو اکثر ہوا کرتا ہے اور اکثر بچے اس مرض کا شکار ہو کر موت کی آغوش میں چلے جاتے ہیں ذریعہ نظر عمل خصوصیت سے طوائف نوائیس نے اس مرض

کیلئے کرب الخرب جان لیا ہے۔
 لحم کلب اسود میں صب دایتھ شک لاپور دی خاکر صوب میں شک کریں بعد اس کا
 سٹوف خاکر دکھ چھوڑیں۔ اگر کوئی بچہ یا بچی اس مرض کا شکار ہو تو روزانہ صبح شام ایک
 ایک دلی مٹکھ شیر باد اس سٹوف کو کھلائیں بھکم نہ اجیرت انگیز طور پر روزانہ دو بچہ صحت
 مند ہو نا ضرور ہو جائیگا۔ بعد جب بچہ صحت مند ہو جائے تو سٹوف دہانہ کر دیں۔

مسان یا سوکھاپن

یہ عمل بھی محرم جناب شفیع ابو صاحب کا مٹا کر دیا ہے اور نہایت کرب ہے۔ طریقہ
 یہ ہے کہ پیاز جنگلی ایک پائو لیکر روغن مخ کر کے کلو میں ڈالکر آگ پر پکائیں جب تمام پیاز
 جل جائے تو روغن کو کسی کپڑے سے چھان لیں اور پھوک کو پیچک دیں۔ روغن مرض
 مسان کیلئے اکسیر اعظم ہے۔ طریقہ استعمال یہ ہے کہ مسان کے مریض کو صبح کے لٹاؤ سے
 کھانا پکریں اور روغن کی پاش بھی روزانہ کرا جائیگی۔ انشاء اللہ چند یوم میں مریض عمل
 صحیاب ہو جائیگا۔

بعض حضرات اس مرض سے عداوت ہوں گے فلاں اسکی مضر تحصیل جان کی جاتی

ہے۔
 دراصل یہ مرض مصوم بچوں کو ہوا کرتا ہے اور مریض اس مرض میں بالکل سوک
 جاتا ہے اور صرف ہڈی کا ڈھانچہ اور جلد بچی رہ جاتی ہے۔ ایسے مریضوں کو دست عام طور
 پر لگے رہتے ہیں اور دودھ دیا دیا پھر بالکل ہضم نہیں ہوتا کہ کھانے کا مضم بالکل کمزور
 ہو جاتا ہے۔ اگر مناسب علاج نہ کیا جائے تو موت چھنی ہوتی ہے۔ یہ اس قدر خطرناک مرض
 ہے کہ ہزاروں مصوم بچے ہر سال دنیا میں اس کا شکار ہو جاتے ہیں۔

سو تانچہ بستر پر چیشاب نہ کرے

اکثر مصوم بچوں کو یہ عارف ہوتا ہے اور عام طور پر علاج اسکا ممکن نہیں ہوتا لیکن
 بفضل اللہ اس کی برکت سے یہ عارف عیش پیشہ کیلئے قلم ہو جاتا ہے۔
 طریقہ یہ ہے کہ ایک عدد مرغ سفید یا کر کے اسکا تاج حاصل کرے اور شک کرے

و بازو بچے کو تھلا دے انتہاء اٹھ ایک ہفتہ استعمال کرنا کافی ہو گا۔ مقدار غوراً ایک کاشمیں مر کے لحاظ سے کرنا چاہیے۔ نہایت کامیاب علاج ہے۔

کالچ لگانا۔

عمل بہا محترم بناب شلیح امر صائب کا آزمودہ تجربہ ہے۔ صرف ایک مہرچ کے استعمال سے اس بیمار مرض سے پیش پیش کیلئے بہتکار اہل جانا ہے۔ آپ بھی اس طبی علاج سے غفلت نہ کر لیں۔ انتہاء اٹھ نظارہ کریں۔

سب سے پہلے یہ جان لینا ضروری ہے کہ یہ مرض کیا ہے؟ اگر مفقود کا اندرونی حصہ مستقل طور پر باہر نکل آئے اور اندر کی طرف نہ جانے بلکہ اسکو اگلیت سے اندر کرنا چڑے اور پھر وہ مفقود زور چڑنے سے باہر نکل آئے اس مرض کو کالچ لگانا کہتے ہیں یہ مرض بچوں اور بڑوں دونوں کو ہو سکتا ہے۔

اگر کسی بھی بچے یا بڑے آدمی یا عورت کو یہ مرض لاحق ہو تو ایک عدد اور پھیلائی ثابت کے برابر نگر مفقود کے اندر داخل کریں اگر پھر ٹیپ ہو تو اور پھر ٹیپنا چاہیے اگر آسانی سے مفقود میں چلا جائے نغمہ پاک ہے ورنہ ہر ایک مہرچ کے استعمال کے بعد اس مرض سے نہایت مل جائیگی حالانکہ یہ ایک قلیل مرض ہے۔

دانت کا درد کا فور ہو

دور حاضر میں بہتار اس مرض کی ادویات ایجاد ہو چکی ہیں ان میں تھرونی اور اندرونی استعمال کی ادویات سرفرست ہیں فی الوقت میں نواس میں کا ایک جریت انگیز طبیعتی عمل آپ لوگوں کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں امید قوی ہے کہ یہ حضرات اس کو استعمال کریں گے بے غلطیائیں گے۔ سب سے پہلی غلطی یہ ہے کہ اس کو نہ آپکو دانت میں لگانا ہے اور نہ کھانا چٹا ہے بلکہ صرف آپکو غرگوش کی داڑھ یا دانت کو بازو پر بانڈ دینا ہے لیکن آپکے جڑ سے بے بس حصے میں درد ہے اسی حصے کے طرف کا داڑھ یا دانت آپکو اسی طرف کے بازو پر عظم الصند پر بانڈ دینا ہو گا۔

شیرِ خوار بچے کے دانت آسانی سے نکلیں

جب شیرِ خوار بچے کے دانت نکلتے ہیں تو عموماً دیکھا جاتا ہے کہ اس وقت معصوم بچہ کئی طرح کے امراض میں مبتلا جاتا ہے۔ مثلاً دست، بخار اور اپنی دماغی و فیزیکی اذیت نکلتے کے زمانے میں سرسوں کی دانت بچے کے گلے میں والے سرسوں چاہیں یا ایک سو ایک ہوا ہوگی۔ انتظامِ اللہ دانت نکلتے سے بچنے کے لئے کوئی بہ چکان نہ ہوگی۔

تفسیرِ مؤکل چہ راغ

حضرات میں تو ایسے کے ایک ایسے اسرار کو آپ لوگوں کے سامنے پیش کرتا ہوں کہ اسرارِ مجیب و فوایدِ فہم رکھتا ہے اور میں چارے دوٹی سے یہ کہنے پر مجبور ہوں کہ آپ نے اس سے قبل یہ عمل بھی نہیں کسی کتاب میں ملاحظہ نہ کیا ہو گا۔ چونکہ یہ عمل خلعتِ ابدوست ہے اور اکثر چہ راغ کے روٹی کرتے وقت دل بلا دینے والے مبالغہ سامنے آتے ہیں مثلاً اگر وہ دل حضرت سے گزارش ہے کہ بلا اجازت اس عمل کو کرنے کی جرات نہ کریں۔

طریقہ یہ ہے کہ سچ کو اکب کی ہفت دعاؤں کو پھر میں تحویلِ آداب کے وقت چہ راغ میں تمام دعاؤں میں ہونے والا ہے کم از کم ہر دعا ایک ایک قول ہونا لازم ہے بعد اسکی حقیقی معنی کا ایک بار چہ راغ پڑھنے اور ہفت کو اکب کے طریقات اس میں ہونے والا کہ ہفتوں میں کی روٹی کا ایک قبیلہ ہمارے اسکو چہ راغ میں رکھ کر طریقات کو اس میں ذکر کے روٹی کرے لیکن قانونِ طریقت کے وقت یہ کام کرنا چاہیے اور روزانہ اسی وقت چہ راغ روٹی کرنا چاہیے اور اس وقت حالِ اسلامِ عظیم کے چہ راغ کے سوا کچھ نہ ہو اور بھی چہ راغ پڑھنے سے پہلے ہفت کو اکب کا روٹی کرنا چاہیے یہ تمام کام کسی طبعِ کمرے میں قبلہ رو ہو کر کرنا چاہیے لیکن اس کمرے میں چہ راغ کوئی نہ پڑھے وقت چہ راغ و بخار روٹی کرتے وقت حالِ بارضہ ہو گا۔ آخری دن یعنی چالیسویں دن ایک روحانی ہستی یا ایک چہ راغ سے نمودار ہوگی۔ پس اس روحانی بزرگ ہستی کی ہمتِ عظیم و حکیم کرے اور ان سے وعدہ لے کہ جب بلا نہیں فوراً حاضر ہو گا اور جو کام کہیں اس کو چاہے اور کرنا چاہیے

اور اقرار کر لی لیکن حامل اس سے اسکی حاضری کا طریقہ کار ضرور دریافت کر لے۔

تسخیر خادم عشر

میرے دوست و بزرگوار یہ ایک بطور و نایاب و کیاب عمل ہے اور اس کے اثرات دوسرے دن سے ہی ظاہر ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔ یہ عمل میرے ایک کرم فرما دوست و شاگرد محترم جناب مولانا الوار صاحب کا طے کرنا ہے اور انکا آئینہ بھی ہے۔ یہ عمل ہرگز ہرگز کسی بھی صورت میں غلط نہیں کرتا اگر آپ اس عمل کے حامل ہو گئے تو پھر آپ کو کسی دوسرے عمل کی حاجت نہ ہو گی کیونکہ آپ خادم عشر کے ذریعے ہر قسم کی معلومات بھی حاصل کر سکتے ہیں نیز ہر قسم کا جائز کام بھی کر سکتے ہیں۔ جو کہ فی الغور پر راہرو چاہیگا۔ چہ نگہ یہ ایک زبردست خطرناک عمل ہے فلا مصنف و مؤلف کتاب سے اس عمل کی اجازت ضرور حاصل کر لیجئے کیونکہ کہیں لینے کے دینے نہ چاہئیں۔ اگر کسی شخص نے بغیر اجازت اس عمل کو کرنے کی جرأت کی تو اسکو کسی قسم کا قصاص پہنچاؤ مصنف و مؤلف کتاب ڈاکٹر محمد منظور عالم مدظلہ و امردار نہ ہو گا۔

طریقہ یہ ہے کہ بروز نوپہری التماس سے حامل ذکر جگہ چلا کرے اور صبح سورج طلوع ہونے سے قبل جنگل میں چلا جائے اور ایک ہڈی پانی سے بھرا ہوا لٹا اپنے ساتھ لے جائے اور حاجت سے وہیں فارغ ہو کر آب دست کرے اور کچھ آب لوٹے سے پھالے اور کسی درخت عشر کے اوپر سے چلے آئے آب کو ڈال دے اور سورج طلوع ہونے سے قبل اپنے کمر واپس آ جائے اور واپسی پر پیچھے مڑ کر نہ دیکھے ورنہ قصاص کا احتمال ہے اسی طرح وقت مقررہ پر روزانہ سورج نکلنے سے قبل جنگل میں جا کر آب دست سے فارغ ہو کر آب دست کا پانی اسی درخت عشر کی چٹائی میں ڈال دیا کرے اسی طرح چلے ہم تک یہ عمل روزانہ وقت مقررہ پر کرتا رہے۔ آخری دن جس وقت آپ آب کو درخت عشر کی چٹائی میں ڈالیں گے تا یک ایک ایک مروج عشر سے برآمد ہو گا اور اس کے سرے ایک ٹوٹی ہوئی اور دو بھانجے کی کوشش کرنا ہیں حامل کو چاہیے کہ بڑی بھرتی سے اسکی ٹوٹی انار لے اور دو ڈاکر بھاگ آئے اور کسی نزدیک کی مسجد میں چلا جائے خادم عشر آپ سے ٹوٹی پیٹنے کی بہت کوشش کرے فلا آپ کو چاہیے کہ کسی بھی صورت میں اس کو ٹوٹی نہ دیں ورنہ آپکا عمل ضائع

ہو جائیگا۔ چنانچہ آپ مسجد آکر وضو کر کے نماز پڑھیں پھر باہر آکر اپنے گھر کی طرف روانہ ہو جائیں راستے میں غلام مضر آپ سے ٹوپی حاصل کرنے کی ہمت کو خشل کرے گا لیکن آپ کو چاہیے کہ اس کو ٹوپی نہ دیں اور گھر آجائیں وہ بھی آپ کے ساتھ آجائے گا اور بہت خوشامد کرے گا تو حال کو چاہیے کہ اس سے قول و قرار نہ کر جس وقت بلاؤں حاضر ہو گا اور جو کام کونوں اسے پورا کرنا اور اس سے بلائے کا طریقہ بھی دریافت کر لینا چاہیے نیز اس سے کوئی شکایت بھی طلب کرنا چاہیے کہ جس کے ذریعہ سے حال اس کو جب چاہے حاضر کرے جب وہ اپنی کوئی شکایت آئیگا دے دے تو پھر آپ اسکی ٹوپی واپس کر دیں تو کوئی مضائقہ نہیں۔ لیکن بغیر معاوضہ کے اگر آپ نے اس کو ٹوپی دی تو پھر آپکے پاس دوبارہ بھیجی بھی واپس نہیں آئیگا۔

جب بھی آپ کو کوئی بات معلوم کرنا ہو یا کوئی کام کرنا ہو تو اس کے بتائے ہوئے طریقے کے مطابق جانا چاہیے تو چشم زدن میں حاضر ہو گا اور ہر قسم کی سچج معلومات آئیگا فراہم کرے گا نیز آپ جو بھی کام کہیں گے فوراً پورا کر دیگا۔ جانا چاہیے کہ غلام مضر بہت زبردست روحانی قوت کا مالک ہے اور بہت بڑا فکرا اپنے ساتھ رکھتا ہے اور ہر کام بات و خبر کرنا ہے یا پھر اپنے فکروں سے کرا دیتا ہے۔ حال پر واضح ہو کہ اگر اس سے کسی ٹھکانہ کا کام کرانے کی کو خشل کی گئی تو حال کو سخت ترین نقصان ہو گا۔ ممکن ہے کہ جہاں سے حال کو ہاتھ دھونا پڑے۔

جاننا چاہیے کہ درمیان محل کے بڑے بڑے ٹوٹاںک مٹا کر دل ہمارے والے حال کے ساتھ رونا ہوتے ہیں اور دوسرے قبرے دن ہی سے جب آپ بستر لیٹے گئے تو آپ کی آنکھ جیسے ہی بند ہوگی کچھ لوگ آپکی چارپائی کے گرد کھڑے ہوں گے اور کہہ رہے ہوں گے کہ "اس کو اٹھا کر لے جاؤ" اور آپ کو چارپائی اوپر کی طرف اٹھتی ہوئی محسوس ہوگی۔ لہذا حال کو چاہیے کہ اپنا دل قوی رکھے اور اپنی چارپائی کے گرد حصار کر کے سوتا کرے تاکہ بلاؤں سے امن میں رہے۔ میں نے یہ ایک چھوٹی سے بات بتائی ہے۔ ورنہ اور بھی بہت کچھ آپ لوگوں کے ساتھ واقعات پیش آئیں گے۔ عام طور پر شب کے وقت جب حال بستر لیٹتا ہے۔ اس وقت حالات و واقعات رونما ہوتے ہیں۔ اکثر بہت زور زور سے چارپائی ہلنا شروع ہو جاتی ہے۔ اس عمل کیلئے ضروری ہے کہ حال چالیس یوم تک

طبعاً چاہائی، سوئے اور دب چل گئی سے فارغ ہو جائے تو ہر ماں چاہے ہو سکتا ہے۔
 یہ عمل انتہائی ضروری ہے اور عام طور پر طائے طسبات و روحانیات عام لوگوں کو
 نہیں سکھاتے کیونکہ یہ انتہائی زود اثر اور سب سے بڑی غلطی اس میں ہے کہ عمل انتہائی
 آسان ہے جس میں کسی عبارت کو پڑھنے یا گھسنے کی ضرورت نہیں اور عمل کے اثرات ایک
 ہفتہ کے اندر لازمی ظاہر ہوتے ہیں۔ جس شخص کو اس عمل کی صحت پر کامل یقین نہ ہو تو وہ
 ایک عمل پڑائی آزمائش کر سکتا ہے۔

اب تک میرے پاس ہزاروں افراد اصول مذاکرات، جہات یا ہر اردو احوال کی تفسیر
 کے احوال کے لیے آچکے ہیں اور تقریباً سبوں نے یہ خواہش ظاہر کی کہ کوئی بے خطا اور
 انتہائی زود اثر عمل ہو جس سے مذاکرات، جہات یا ہر مختلف قسم کی اردو احوال کی تفسیر کیا
 جاسکے۔ ان افراد سے میری یہ گزارش ہے کہ اس عمل کی ضرورت آزمائش کریں انشاء اللہ
 اگلی دہائیہ خواہش ضرور پوری ہوگی۔

مصنف و مؤلف کی طرف سے تحفہ (تفسیر بنوٹ)

دوستو یہ عمل مجھے محترم جناب ذوالاب علی شاہ قادری نے عطا کیا ہے نیز بہت سے
 لوگوں نے بھی اس عمل کی صداقت کی یقین دہائی کی اور محترم جناب ذوالاب علی شاہ قادری
 اس عمل کے حامل سے ہاشاف ملاقات کرچکے ہیں۔ جو کہ بہت بڑی روحانی قوت اس عمل
 کی وجہ سے دکھاتا تھا اور ہر کام ختم زود میں پورا کر دیتا تھا۔

یہ عمل انتہائی سچ ہے اور کسی بھی طرح غلط نہیں کرتا لہذا جن حضرات کو اس عمل
 کے کرنے کا شوق ہو تو پہلے وہ عمل پڑائی اجازت مصنف و مؤلف کتاب ڈاکٹر محمد منظور صاحب
 مددگار سے لیں پھر عمل کرنے کا قصد کریں۔ ہر صورت دیگر تفصیل کی صورت میں مصنف
 مؤلف کتاب ڈاکٹر کوئی ذمہ داری نہ ہوگی لہذا سوچ سمجھ کر قدم اٹھائیے گا۔

مجھے کامل یقین ہے کہ اللہ سبحانہ آپ نے پہلی مرتبہ کسی طبعی یا روحانی علوم کی
 کتابوں میں اس سے نقل نہیں دیکھا ہو گا۔ ہاں شاید یہ لفظ آپ نے کسی لاشعری چلا
 دانے کے منہ سے سنا ہو کیونکہ یہ لفظ گری کا ایک فن ہوتا ہے اور ایک پھرانی
 ٹکڑی کی مدد سے ایک شخص پچاسوں آدمیوں کا ٹکڑی سے چٹا کر سکتا ہے۔ ہر شے کو

اسکا ماہر ہو۔ تو ایسے کے علوم کے حلقے میں اس سے مراد عمر کی ایک قسم ہے جو کہ بڑا ز سے بڑا آہوتا ہے اور اعلیٰ ہند کے سلو جوہ کی فی زمانہ اس کے باہر نظر آتے ہیں اور عمر حوث کی قوت سے فی انوار بیکھڑوں میں بڑا سے بڑا کام کر گزرتے ہیں۔ میرے مشاہدے میں ایسے سلو جوہ نگاری اور لوگزار آپٹکے ہیں جو کہ ان علوم کے باہر ہیں ہمارے ملک پاکستان میں شاید چند حضرات عمر حوث سے واقف ہوں۔ ایک سب سے خاص بات یہ ہے کہ اس قسم کا عمر بیکھڑی کوئی عامل انکار پاتا ہے۔ دراصل معمولی قسم کے عامل عمر حوث کو ہرگز ہرگز نہیں انکار سکتے۔

زیر نظر عمل عمر حوث کے تمام اعمال کا سر تاج ہے لہذا اس عمل کا عامل بننے کے بعد عمر حوث کے کسی دوسرے عمل کی حاجت ایک باقی نہ رہتی کہ نگہ دنیا کا مشکل سے مشکل کام آپ اس عمل کے ذریعے فوراً انجام دے سکتے ہیں۔

زیر نظر عمل میں کسی بھی مہارت کو عمل کے طور پر ایک دور کرنے کی ضرورت نہیں نہ ہی کسی قسم کا بے چیز یعنی ترک جلدی و بھلی کرنے کی عمل کے دوران عامل کو ضرورت پڑتی ہے اور بیکھڑی عامل کو صرف پانچ منٹ روزانہ تعمیر حوث کے عمل کیلئے صرف کرنا پڑتا ہے۔ عام طور پر تعمیر جنت یا سوگات یا ارواحوں کی تعمیر کے عملیات کے دوران عامل کا بہت ہی خوفناک اور دل ہلا دینے والے حالات و واقعات سے واسطہ پڑتا ہے لیکن عمل پڑا میں عامل کے ساتھ ایسا کچھ بھی نہیں ہو گا اور نہ ہی عامل کو کسی قسم کا جلدی یا بلی نقصان کا اندیشہ ہو گا۔

طریقہ عمل یہ ہے عمل مروجہ ماہ قمری میں بعد از نوچندی انوار سے ماہ حاجت میں شروع کیا جاتا ہے اور معادروا مشتری رجعت میں عمل کے دوران نہ ہونا چاہیے اور نہ ہی عمل کے شروع کے دنوں میں یہ دونوں ستارے رجعت میں ہوں اور نہ عمل منظر حاجت نہ ہو گا۔ گو کہ اس عمل میں ترک جلدی یا بھلی کی کوئی قید نہیں تاہم دوران چلے گئی ترک جلدی کرنا ہر لحاظ سے بہتر ہو تا ہے۔ چلے گئی کرنے سے عمل سوائے اپنے استاد کے کسی سے اس عمل کا اظہار نہ کرنا چاہیے۔ اس عمل کے لیے ضروری ہے کہ ایک طہیرہ کرے اور ایک ہی کھانا ہو اور چائیں بوم تک اس کمرہ دکھیا میں عامل کے سوا کوئی دوسرا شخص نہ جائے ورنہ عامل کا عمل باطل ہو جائیگا۔ عامل کو چاہیے کہ کمرہ دکھیا کو اپنے استعمال میں لیتا

رہے۔ ورنہ اگر غلطی سے بھی کوئی دوسرا شخص اس میں داخل ہو گیا تو آپ کی ساری محنت بے پانی بھر جائیگا۔ چاہتا ہے کہ اگر اس مکان میں کوئی اور بھی شخص رہتا ہو تو عملِ ہدائی ناظر میں کوئی فرق نہ پڑے لیکن دوسرا شخص طبعاً کراہ لکھا و غیرہ استعمال کرے۔

مال کو چاہیے کہ دورانِ چاند کئی ہر وقت پاک صاف رہے اور کوچہ کی اقدار کو رات کے ٹھیک بارہ بجے لکھا میں جا کر کے کہ "آپ پر سلامتی ہو" یہ کہہ کر اپنے کمرے میں آجائے اور سو جائے نیز اس کے بعد کسی سے گفتگو نہ کرے۔ اسی طرح روزانہ رات کے ٹھیک بارہ بجے مندرجہ بالا الفاظ کھٹک اپنے کمرے میں آکر سو جایا کرے اور صبح اٹھ کر اپنے کام کاج میں مشغول ہو اور پھر جس سے چاہے گفتگو کرے عمل کی ناظر کوئی فرق نہیں پڑیگا۔ چالیس یا پچاس رات کے ٹھیک بارہ بجے مال کو روزانہ چاند مندرجہ بالا الفاظ دہرائے جائیے۔ اور بغیر کسی سے گفتگو کیے ہوئے کمرے میں آکر سو جانا چاہیے۔ اختتامِ اللہ تیسرے یا ساتویں یا گیارہویں یا اکیسویں یا چالیسویں روز یا یک ایک شخص لکھا سے نقل کر آپ کے پاس کرے میں آئیگا اور بہت شفقت سے مال سے دریافت کریگا کہ "مجھے کیوں یاد فرمایا ہے" میں اس وقت مال کو چاہیے کہ اسکی بہت تقسیم و تحکیم کرے کیونکہ اللہ رب العزت نے اسکو بہت زبردست روحانی و دماغی قوت عطا کی ہے۔ مال کو چاہیے کہ اسے اپنے بستر پر بیٹھائے اور لکھت اطمینان سے اس سے کہے کہ "میرا حاجت جب بھی میں آپ کو جہاں بھی حاضر کروں حاضر ہو گا اور جو بھی جائز کام کروں کروں گا اور جو بھی بات معلوم کروں سچ سچ جواب دیتا اور آپ کو جب میں اپنے پاس حاضر کرنا چاہوں تو کس طرح حاضر کروں چنانچہ جب وہ اقرار کرے تو پھر اس سے کوئی شکافی طلب کرے تو اپنی کوئی شکافی آپ کو عطا کریگا پھر مال کو چاہیے کہ اس کو اجازت دے تو وہ فوراً آپ کی نظروں سے اوجھل ہو جائیگا۔ اب تعمیرِ ہوت کے عمل کے مال ہو گئے۔ جب بھی آپ کو کوئی پوچھتا ہو یا بات معلوم کرنا ہو یا کوئی مشکل سے مشکل کام ہو تو فوراً اس کے پاس سے طے ہوئے طریقے کے مطابق حاضر کریں فی الفور حاضر ہو گا اور آپ جو بھی بات معلوم کریں گے سچ معلومات آپ کو فراہم کریگا اور کوئی کام نہیں گے تو فوراً پورا کریگا۔ بعد اس کو جانے کی اجازت دے دینا چاہیے۔

مال کو چاہیے کہ ہرگز ہرگز اس عمل سے کوئی نا جائز کام نہیں لینا چاہیے ورنہ عمل

صالح ہو جائے اور حال کو سخت ترین نقصان پہنچے گا۔

تسلیت پانچویں - کتب سوره ۳۰ مئی ۱۹۹۵ء بروز منگل بوقت دوپہر ۱۱ بجکر ۲۰ منٹ ص ۱۰
کتاب اسرار مجید حصہ دوم تکمیل فرما رہی۔

ڈاکٹر محمد منظور عالم صدیقی کی شہرہ آفاق تصانیف

- (۱) اسرار مجید ۵ - اول (۲) اسرار مجید حصہ دوم (۳) اسرار مجید حصہ سوم
- (۴) بحر الاسرار (۵) تفسیر الادراج (۶) صیغہ سلیمی
- (۷) النور المکمل (۸) سیف اللہ (۹) برق العلیات
- (۱۰) سرائف (۱۱) منظور المل صد اول (۱۲) منظور المل حصہ دوم
- (۱۳) منظور المل حصہ سوم (۱۴) خمس وقر (۱۵) مکیان

شائقین علوم روحانی کیلئے پیغام مسرت

الحمد لله رب العالمین والعالیٰ للمسلمین واصلو : والسلام
علی رسولہ المکرم

اما بعد۔۔۔ جو حقیر، تفسیر خانقاہ قادری، تحفہ ڈاکٹر محمد منظور عالم صدیقی نے حال ہی میں روحانی علوم کا ایک ادارہ قائم کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ اس ادارے کے قیام کا مقصد روحانی علوم کو زیادہ سے زیادہ فروغ دینا ہے لہذا اس نیک مقصد کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کیلئے ہم نے شائقین روحانی علوم کیلئے خصوصی تعلیم و تربیت کا انتظام کیا ہے۔ جہاں پر طلبہ کو نجوم، ہنر، رمی، علم الاسرار، تفسیر الادراج، غلیات و غلیات کی تعلیم دی جاتی ہے جو دینی حضرات کو ذاک کے درجہ تعلیم دی جاتی ہے۔ اس حضرات پر خصوصی توجہ دی جائیگی جنہوں نے برسوں بیرون تعلیم و اساتذہ کے پاس اپنا قیمتی وقت ضائع کیا اور ہوا دگر بہ مقصود تک نہ پہنچ سکے۔

لہذا افاضی مد حضرات سے التجاس ہے کہ ادارہ چاہات العلوم کے بانی ڈاکٹر محمد منظور عالم صدیقی کے ایک مقصد کے لیے دعائے خیر کریں۔